

CARNE DE HORCA

catálogo cinespañol 



Título Principal: CARNE DE HORCA

Dirigido por: VAJDA, LADISLAO

Expediente ICAA: 221330

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 0 min.

Intérpretes: Brazzi, Rossano. , Penella, Emma. , Giachetti, Fosco. , Nieto, José. , Prendes, Luis. , Dafauce, Félix. , Silvani, Aldo. , Sepúlveda, José. , Arenzana, Francisco. , Domínguez, Adriano. , Ferzen, Alessandro. , Damon, Peter. , Calvo, José. , Isbert, José. , Bragaglia, Arturo. , Cancio, Raúl. , Zara, Roberto. , Rivero, Santiago. , Arbó, Manuel. , Heredia, Trinidad. , Cortés, Rafael. , Méndez, Guillermo. , Córdoba, Angel. , Villasante, José. , Ferrandis, Antonio. , Rodríguez, José María. , Mengele, Víctor. , Alburquerque, José. , Fernández, Félix. , Maran, Evar. , Ginoscetti. , Pesce. , Caro, Ignacio. , Vargas, Pedro. , García, Lorenzo. , Flores, Faustino. , Hernández, Toni. , Curro de Cádiz. , Gallardo, Jesús. , Heredia, Carmen. , Ortas, Julio. , Marín, Arturo (narrador del romance).

Dirigido por: Vajda, Ladislao

Guión: Santugini, José

Argumento: Santugini, José

Dirección de fotografía: Martelli, Otello , Mella, Eloy

Música: Muñoz Molleda, José , Canciones: Romance del 'Lucero', música: José Muñoz Molleda , letra: José Santugini , Interpretado por: María Dolores Pradera

Montaje: Peña, Julio

Notas generales: -Premios:Círculo de Escritores Cinematográficos, 1953:Mejor guión.Festival de Venecia, 1953:Presentada fuera de concurso, recibe el premio:"Il Pugnale di Lucero".Festival de San Sebastián, 1953:Mejor Fotografía y Mejor ambientación (Antonio Simont).-El título "Sierra Morena" fue utilizado para su presentación en elFestival de Venecia y como subtítulo en la propaganda para su difusión en España.

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 1953 , 1953

Longitud: LARGOMETRAJE , Largometraje

Tipo de película: Cine - Ficción

Género:

Relación de pantalla: Normal , Normal

Formatos: 35 milímetros

Emulsión: Blanco y negro , Blanco y negro

Imagen no
disponible

Image not
available