## CINCUENTA Y CINCO DIAS **EN PEKIN**



Titulo Principal: CINCUENTA Y CINCO DIAS EN PEKIN

Dirigido por: RAY, NICHOLAS; MARTON, ANDREW HOWARD, NOEL; AYUDANTES DE DIRECCION: LOPEZ RODERO, JOSE OCHOA, JOSE

MARIA

Expediente ICAA: 450050 Nacionalidad: Estados Unidos Duracion: LARGOMETRAJE / 0 min.

Intérpretes: HESTON, CHARLTON, GARDNER, AVA., NIVEN, DAVID. ROBSON, FLORA., IRELAND, JOHN., ANDREWS, HARRY., GENN, LEO. , HELPMANN, ROBERT. , Itami, Ichizo. , Kasznar, Kurt. , Leroy, Philippe. , Lukas, Paul. , Moon, Lynne Sue. , Sellars, Elizabeth. , Serato, Massimo., Sernas, Jacques., Mayo, Alfredo., Montes, Conchita., Nieto, Jose., Dafauce, Felix., Casaravilla, Carlos., Sancho, Fernando., Ray, Nicholas.

Dirigido por: RAY, NICHOLAS, Marton, Andrew Howard, Noel, Ayudantes

de direccion: Lopez Rodero, Jose Ochoa, Jose Maria

Guión: YORDAN, PHILIP GORDON, BERNARD, Dialogos adicionales:

Hamer, Robert

Argumento: YORDAN, PHILIP GORDON, BERNARD

Dirección de fotografía: HILDYARD, JACK, Segunda unidad: Berenguer,

Manuel, Efectos especiales: Weldon, Alex

Música: TIOMKIN, DIMITRI Varios: montaje: Lawrence, Robert

Calificación Pelicula: Calificación no disponible (01/01/1962) 0min (Tipo de

Sala no disponible) Recaudación: 98 515 54€ Espectadores: 735.076 Año de producción: 1963, 1963

Longitud: LARGOMETRAJE, Largometraje

Duración variantes: Variante-(es): Otra version 00150 Minutos

Tipo de película: Cine - Ficción

Género:

Relación de pantalla: Super Technirama 70 , Super Technirama 70

Formatos: 70 MILIMETROS Emulsión: Technicolor , Technicolor

Estrenos: 01/01/1962

Distribuidora nacional: FILMAYER VIDEO, S.A. (95J3)

