

EL BOSCO. EL JARDÍN DE LOS SUEÑOS

catálogo cinespañol



Título Principal: EL BOSCO. EL JARDÍN DE LOS SUEÑOS

Dirigido por: JOSÉ LUIS LÓPEZ-LINARES

Expediente ICAA: 59915

Título en inglés: Bosch, The Garden of Dreams

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 84 min.

Empresa productora: LOPEZ-LI FILMS, S.L. (01J2732)(España 100%)

Dirigido por: José Luis López-Linares

Productor ejecutivo: Cristina Aloviseti

Guión: Cristina Otero

Argumento: Reindert Falkenburg (Idea original)

Dirección de fotografía: José Luis López-Linares

Montaje: Cristina Otero

Calificación Película: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (18/05/2016)

84min (Sala Comercial)

Subvenciones: Ayudas sobre Proyecto de Largometrajes

Recaudación: 98.905,35€

Espectadores: 14.583

Año de producción: 2016

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Documental

Etiquetas: Arte , Documental

Relación de pantalla:

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Estrenos: 09/06/2016

Fecha de inicio de rodaje: 09/09/2015

Fecha de final de rodaje: 13/04/2016

Lugares: España - MADRID (Días: 30) , Alemania - BERLIN (Días: 2) ,

Francia - PARIS (Días: 2) , Países Bajos - AMSTERDAM (Días: 2)

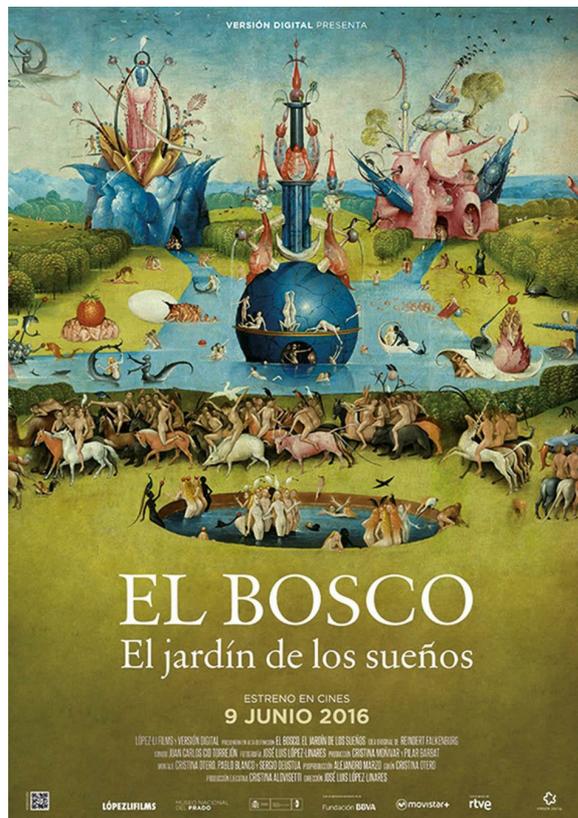
Festivales:

- CINESPAÑA. FESTIVAL DE CINE DE ESPAÑA DE TOULOUSE (2022) - PANORAMA - MIRADAS. DOCUMENTAIRES SUR L'ART
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SHANGHAI (2017) - PANORAMA
- PREMIOS FORQUÉ (2017) - FINALISTA MEJOR LARGOMETRAJE DOCUMENTAL / BEST DOCUMENTARY FEATURE FILM RUNNER-UP
- PREMIOS GOYA (2017) - NOMINACIÓN MEJOR PELÍCULA DOCUMENTAL / BEST DOCUMENTARY FEATURE NOMINEE
- SPANISH FILM FESTIVAL IN AUSTRALIA (2017) - REEL ESPAÑOL
- SEMINCI - SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID (2016) - SPANISH CINEMA

Distribuidora nacional: VERSION DIGITAL, S.L. (02J1240)

Ventas internacionales: LATIDO FILMS (98J1003)

Web Oficial: <http://www.elboscoeljardindelossuenos.es/> (Web oficial) , <http://www.latidofilms.com/bosch-the-garden-of-dreams-2/> (Latido Films)



En 2016 se cumplen 500 años de la muerte de El Bosco. Éste es casi el único dato sobre el autor de El jardín de las Delicias al que podemos poner una fecha precisa. “El Bosco, El Jardín de los Sueños” es una película sobre su cuadro más importante y uno de los más icónicos del mundo: El Jardín de las Delicias. Un cuadro para todos porque, mientras fascina los ojos del espectador medio, también contiene capas de profundidad que un espectador informado reconocerá como símbolos de niveles más profundos de significado e indagará en la naturaleza de sus misterios. Se ha mantenido una conversación entre artistas, escritores, filósofos, músicos, científicos, sobre los significados personales, históricos y artísticos del cuadro, trayendo a nuestros días la “conversatio” que comenzó hace 500 años en la corte de los duques de Nassau, en Bruselas, cuando se cree que la pintura fue encargada a El Bosco.

A mystery within a mystery, the painting “The Garden of Delights” is Hieronymus Bosch most famed and intriguing. In 2017 the world will be celebrating his V centenary. Through unique images granted by an exclusive access to the Prado Museum, – like being witness to the process of X-raying the painting, and its restoration- , the film explores and seeks to unveil all the unanswered questions about the

painter himself, the painting, and explain the inspiration that it has had in writers painters, musicians from all over the world.

