

OLEA...MÁS ALTO!!

catálogo cinespañol 



Título Principal: OLEA...MÁS ALTO!!

Dirigido por: PABLO MALO

Expediente ICAA: 62216

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 81 min.

Empresa productora: ALTUBE FILMEAK, S.L. (01J707)(España 80%) , SONORA ESTUDIOS, S.L. (01J2163)(España 20%)

Intérpretes: Pedro Olea , Concha Velasco , José Sacristán , Ana Belén , Joan Manuel Serrat , Víctor Manuel , María Barranco , José Luis Garcí , Imanol Arias , Arturo Fernández , Diego Galán Fernández , Imanol Uribe Bilbao , Jorge Sanz , José Frade , Maribel Martín , Ángel Pardo , Máximo Carlos González-Valverde Hortal , Fernando Guillén Cuervo , Manuel Morón

Dirigido por: Pablo Malo

Productor ejecutivo: Oihana Olea , Pako Ruiz

Guión: Pablo Malo

Dirección de fotografía: Esteban Ramos , Unai Barruso

Montaje: Juan Moya , Demetrio Elortz

Sonido: Álex Marais , Iñaki Alonso

Calificación Película: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (04/06/2019)
81min (Sala Comercial)

Subvenciones: Ayudas Selectivas para la producción de largometrajes sobre proyecto

Recaudación: 686,65€

Espectadores: 211

Año de producción: 2019

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Documental

Etiquetas: Documental , Sobre cine

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Estrenos: 06/11/2020

Fecha de inicio de rodaje: 17/11/2017

Fecha de final de rodaje: 26/04/2019

Lugares: España - Vizcaya - Bilbao - BILBAO (Días: 18) , España - Guipúzcoa - Donostia/San Sebastián - SAN SEBASTIAN (Días: 9) , España - Madrid - Madrid - MADRID (Días: 14)

Festivales:

- SEMINCI - SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID (2019) - DOC. ESPAÑA LARGOMETRAJE

Distribuidora nacional: ALTUBE FILMEAK, S.L.U. (02J1440)

Web Oficial: <http://www.pedroolea.com/> (Web Oficial) , <http://www.altubefilmeak.com/portfolio/details/olea-mas-alto/> (Altube Filmeak)



Olea... ¡Más alto! nos acerca al trabajo ante la cámara de una de las personalidades más significativas de la cinematografía española tanto por su recorrido a lo largo de más de cinco décadas con su personal mirada sobre la vida social y política de todos esos años, así como la variedad temática que ha abordado en sus producciones y donde ha sabido imprimir en los casi veinte largometrajes realizados o los trabajos para TVE, su carácter, obsesiones y personalidad, su forma y modo de ver la vida y entender el cine.