

# EN LOS MÁRGENES

catálogo cinespañol 



**Título Principal:** EN LOS MÁRGENES

**Dirigido por:** JUAN DIEGO BOTTO

**Expediente ICAA:** 64221

**Título en inglés:** On the Fringe

**Nacionalidad:** España

**Países:** España(80.00%) , Bélgica(20.00%)

**Duración:** LARGOMETRAJE / 102 min.

**Empresa productora:** MORENA FILMS, S.L. (01J1866)(España 0.5%) , ON THE FRINGE, A.I.E. (01J7899)(España 99%) , PENÉLOPE CRUZ SÁNCHEZ (01F59367)(España 0.5%) , PANACHE PRODUCTIONS(Bélgica) , LA COMPAGNIE CINEMATOGRAPHIQUE, (Bélgica)

**Intérpretes:** Penélope Cruz (Azucena) , Luis Tosar (Rafa) , Christian Checa (Raúl) , Adelfa Calvo (Teodora) , Aixa Villagrán (Helena) , Font García (Germán) , Nur Levi (Alejandra) , Somaya Taoufiki (Badía) , Juan Diego Botto (Manué) , María Isabel Díaz (Paty)

**Dirigido por:** Juan Diego Botto

**Ayudante de dirección:** David Pareja

**Guión:** Juan Diego Botto , Olga Rodríguez

**Dirección de fotografía:** Arnau Valls

**Cámaras:** Carlos Rigo

**Música:** Eduardo Cruz

**Montaje:** Mapa Pastor

**Dirección artística:** Clara Notari

**Figurista:** Wanda Morales

**Maquillaje:** Manuela Merino

**Peluquería:** Manuela Merino

**Sonido:** Tamara Arévalo Zorzo

**Fotofija:** Javier Pérez-Pla

**Calificación Película:** NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (03/10/2022) 102min (Tipo de Sala no disponible)

**Calificación Trailer:** NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (24/08/2022) 1min (Sala Comercial)

**Subvenciones:** Ayudas Generales para la producción de largometrajes sobre proyecto

**Recaudación:** 1.122.686,67€

**Espectadores:** 183.376

**Año de producción:** 2022

**Longitud:** LARGOMETRAJE

**Tipo de película:** Cine - Ficción

**Género:** Drama

**Etiquetas:** Drama , Thriller , Social

**Relación de pantalla:** DIGITAL

**Emulsión:**

**Versión original:** CASTELLANO Y OTROS

**Estrenos:** 06/10/2022

**Fecha de inicio de rodaje:** 20/10/2021

**Fecha de final de rodaje:** 18/02/2022

**Lugares:** España - Madrid - Madrid - Varios (Días: 33)

**Premios:** Festival de Cine Español de Nantes (2023) - Sélection Officielle.

Competition Fictions - Prix du public au meilleur film Festival de Cine

Español de Nantes (2023) - Sélection Officielle. Competition Scolaires -

Prix du Jury Scolaire

**Festivales:**

- FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL DE MÁLAGA (2024) - ACTIVIDADES PARALELAS - CINEFÓRUM
- CINESPAÑA. FESTIVAL DE CINE DE ESPAÑA DE TOULOUSE (2023) - REPRISAS
- FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL DE NANTES (2023) - HOMMAGE À LUIS TOSAR
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ESTAMBUL (2023) - GALAS
- PREMIOS FERROZ (2023) - NOMINACIÓN MEJOR ACTOR PROTAGONISTA / BEST LEADING ACTOR NOMINEE
- PREMIOS FERROZ (2023) - NOMINACIÓN MEJOR ACTRIZ DE REPARTO / BEST SUPPORTING ACTRESS NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2023) - NOMINACIÓN MEJOR ACTOR PROTAGONISTA / BEST LEADING ACTOR NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2023) - NOMINACIÓN MEJOR ACTOR REVELACIÓN / BEST NEW ACTOR NOMINEE



"En los márgenes" es una película sobre la familia, el amor y la solidaridad. La cuenta atrás de tres personajes con tres historias entrelazadas que tratan de mantenerse a flote y sobrevivir a 24 horas claves que pueden cambiar para siempre el curso de sus vidas.

El film explora el efecto que una situación de estrés económico tiene sobre las relaciones personales y cómo el afecto y la solidaridad pueden ser un motor para salir adelante. Un emocionante viaje a contrarreloj en los márgenes de una gran ciudad.

A film about family, love and solidarity. The countdown for three intertwined characters trying to keep it together and get through 24 vital hours that will change their lives. "En los márgenes" (On the Fringe) explores the impact of economic stress on personal relationships and how friendship and solidarity can get us through life's most difficult moments. A thrilling race against the clock on the fringe of a big city.

- PREMIOS GOYA (2023) - NOMINACIÓN MEJOR ACTRIZ DE REPARTO / BEST SUPPORTING ACTRESS NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2023) - NOMINACIÓN MEJOR CANCIÓN ORIGINAL / BEST ORIGINAL SONG NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2023) - NOMINACIÓN MEJOR DIRECCIÓN NOVEL / BEST NEW DIRECTION NOMINEE
- FESTIVAL DE CINE DE ZURICH (2022) - NEW WORLD VIEW: SPAIN
- FESTIVAL DE CINE INTERNACIONAL DE OURENSE - OUFF (2022) - SECCIÓN OFICIAL
- FESTIVAL DE CINE OPERA PRIMA CIUDAD DE TUDELA (2022) - SECCIÓN OFICIAL A CONCURSO
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE RIO DE JANEIRO (2022) - EXPECTATIVA / EXPECTATIONS
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SAN SEBASTIÁN / DONOSTIA ZINEMALDIA (2022) - PERLAK
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VENECIA (LA BIENNALE DI VENEZIA) (2022) - ORIZZONTI
- FICAL - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ALMERÍA (2022) - CERTAMEN NACIONAL DE LARGOMETRAJES "ÓPERA PRIMA"
- PREMIOS FORQUÉ. EDICIÓN 28 (2022) - FINALISTA - PREMIO AL CINE Y EDUCACIÓN EN VALORES / BEST CINEMA AND EDUCATION IN VALUES RUNNER-UP
- PREMIOS FORQUÉ. EDICIÓN 28 (2022) - FINALISTA MEJOR INTERPRETACIÓN MASCULINA / BEST ACTOR RUNNER-UP

**Distribuidora nacional:** VERTICE CINE, S.L. (02J520)

**Web Oficial:** <http://vertice360.com/es/ficha/0/ficha/0/en-los-margenes>  
 (Vertice Cine) , <http://morenafilms.com/portfolio/en-los-margenes> (Morena Films)



