

LARGO VIAJE

catálogo cinespañol 



Título Principal: LARGO VIAJE

Dirigido por: HÉCTOR HERCE

Expediente ICAA: 64322

Nacionalidad: España

Duración: CORTOMETRAJE / 17 min.

Empresa productora: KABIRIA FILMS, S.L. (01J6972)(España 100%)

Intérpretes: Saúl Esgueva (Nico) , Guiomar Puerta (Madre) , Paloma Morales (Abuela) , Ziyuan Zhu (El panadero) , Sengyi Zhou (La panadera) , José Luis Matienzo Frasset (El ladrón de flores) , Raúl Sáez (El enterrador)

Dirigido por: Héctor Herce

Ayudante de dirección: Manu Manrique

Productor: Manu Manrique , Diego Saniz

Dirección de producción: Diego Saniz

Ayudantes de Producción : Laura Pérez Maquedano

Guión: Héctor Herce

Dirección de fotografía: Alejandro Buera

Música: No hay

Montaje: Diego Saniz

Color / Etalonaje: Free Your Mind

Dirección artística: Laura Codex

Vestuario: Héctor Loureiro

Maquillaje: Beatriz Coloma

Peluquería: Beatriz Coloma

Sonido directo: Luis Cotallo

Diseño del cartel: Néstor Ortíz

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS (26/04/2023) 17min (Tipo de Sala no disponible)

Subvenciones: Ayudas a la producción de cortometrajes realizados

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 2023

Longitud: CORTOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Aventuras

Etiquetas: Aventuras

Relación de pantalla: DCP

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Fecha de inicio de rodaje: 24/10/2022

Fecha de final de rodaje: 31/10/2022

Lugares: España - Alicante - Benidorm - Exteriores (Días: 2) , España - Cáceres - Montánchez - Cementerio (Días: 2) , España - Cáceres - Aldeanueva de la Vera - Interiores (Días: 3)

Festivales:

- OCTUBRE CORTO. FESTIVAL DE CINE DE ARNEDO EN LA RIOJA (2024) - CORTOS ORIGEN RIOJA
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE GIJÓN/XIXÓN (2023) - CORTOMETRAJES
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES DE AGUILAR DE CAMPOO (2023) - MINIAGUILAR

Web Oficial: <http://www.hectorherce.com/largoviaje/> (Web del director / Director's site)



Es su decimotercer cumpleaños y Nico se levanta con una carta muy especial de su madre: las instrucciones para una yincana que convertirá el viaje para conseguir su regalo en una aventura de crecimiento. A través de su mirada inocente le acompañaremos mientras cruza la ciudad para descubrir que estos son sus últimos momentos como niño.

Nico receives a letter from his mother on his birthday, who turns the day into a gymkhana to get his gift. You will have to climb the highest mountain of dust, duel with the baker's son until finally facing the toughest test: realize that this is his last day as a child. (Source: Aguilar Film Festival)