

# COMO LA ESPUMA

catálogo cinespañol 



**Título Principal:** COMO LA ESPUMA

**Dirigido por:** ROBERTO PÉREZ TOLEDO

**Expediente ICAA:** 71415

**Título en inglés:** Like Foam

**Nacionalidad:** España

**Duración:** LARGOMETRAJE / 93 min.

**Empresa productora:** POTENZA PRODUCCIONES, S.L. (01J2912)(España 47.5%) , MGC MARKETING PRODUCCION Y GESTION CULTURAL, S.L. (01J3350)(España 5%) , PONY FILMS, S.L. (01J6091)(España 47.5%)

**Intérpretes:** Sara Sálamo (Elisa) , Diego Martínez (Jorge) , Nacho San José (Gus) , Carlo D'Ursi Fortunato (Milo) , Javier Ballesteros (Camila) , María Cotiello (Marta) , Pepe Ocio (Jesús) , Sergio Torrico (Rodri) , Elisa Matilla Leyva (Susana) , Adrián Expósito (Pato) , Miguel Diosdado (Rubén) , Jonás Beramí (Isma) , Alejandro Villazán Estévez (Alvarito) , David Mora (Selfie Boy) , Daniel Muriel (Mario) , Raquel Quintana (Embarazada)

**Dirigido por:** Roberto Pérez Toledo

**Productor:** Carlo D'Ursi Fortunato , David Krohnert

**Guión:** Roberto Pérez Toledo

**Dirección de fotografía:** José Martín Rosete

**Música:** Alejandro Ventura

**Montaje:** Pablo Isidro Cantero

**Calificación Película:** NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS (22/05/2017) 93min (Tipo de Sala no disponible)

**Recaudación:** 20.296,87€

**Espectadores:** 3.562

**Año de producción:** 2017

**Longitud:** LARGOMETRAJE

**Tipo de película:** Cine - Ficción

**Género:** Comedia

**Relación de pantalla:**

**Emulsión:**

**Versión original:** CASTELLANO

**Estrenos:** 02/06/2017

**Fecha de inicio de rodaje:** 20/08/2015

**Fecha de final de rodaje:** 09/09/2015

**Lugares:** España - MADRID (Días: 18)

**Distribuidora nacional:** BEGIN AGAIN FILMS, S.L. (02J1250)

**Web Oficial:** [http://twitter.com/como\\_la\\_espuma](http://twitter.com/como_la_espuma) ,

<http://www.facebook.com/comolaespuma> , <http://como-la-espuma.es/>



Una vieja mansión. Un plan B condenado a desmadrarse. Una orgía improvisada... Y, de pronto, un montón de historias de amor, desamor, reencuentro y descubrimiento. Del amanecer al atardecer, una quincena de protagonistas vivirán una experiencia sexual y emocional que les cambiará la vida.

A message circulates from mobile phone to mobile phone. A bunch of strangers meet in a mansion. They come searching for sex, but never has an orgy been so full of love. (Or feelings?)