

CERCO DEL DIABLO, EL

catálogo cinespañol 



Título Principal: CERCO DEL DIABLO, EL

Dirigido por: NEVILLE, EDGAR ; RUIZ-CASTILLO, ARTURO ; NIEVES CONDE, JOSÉ ANTONIO ; GÓMEZ, ENRIQUE ; AMO, ANTONIO DEL

Expediente ICAA: 866830

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 0 min.

Intérpretes: Bodalo, Jose. , Teixeira, Virgilio. , Marin, Guillermo. , Ferrer, Julio. , Languilhoat, Agustin. , Medina, Manuel. , Bardem, Rafael. , Prendes, Luis. , Andrey, Margarita. , Lado, Jose Maria. , Juan, Manuel de. , Montes, Conchita. , Tamar, Tilda. , Dicenta, Manuel. , Rey, Fernando. , Andres, Valeriano. , Prada, Jose. , Aguirre, Fernando. , Garcia del Diestro, Juan. , Montero, Trini. , Montes, Gina. , Gil, Manrique. , Casas, Antonio. , Riquelme, Antonio.

Dirigido por: Neville, Edgar , Ruiz-Castillo, Arturo , Nieves Conde, José Antonio , Gómez, Enrique , Amo, Antonio del

Guión: Perez Torreblanca, J.A. Neville, Edgar Cela, Camilo Jose , Torrente Ballester, Gonzalo Montes Agudo, Gumersindo , Dialogos: Perez Torreblanca, Jose Antonio

Argumento: Elorrieta, Jose Maria

Dirección de fotografía: Guerner, Enrique Aguayo, Jose F.

Música: Garcia Leoz, Jesus

Montaje: Ontañón, Sara

Notas generales: El film consta de cuatro episodios: "del tren", "del Cafetin y elatraco", "del pescador y el albergue", "del campesino" y "de la venta"Habia otro episodio: De las caretas, dirigido por Jose M.

Elorrieta,que fue suprimido.

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 1952 , 1952

Longitud: LARGOMETRAJE , Largometraje

Tipo de película: Cine - Ficción

Género:

Relación de pantalla: Normal , Normal

Formatos: 35 milímetros

Emulsión: Blanco y negro , Blanco y negro

Imagen no
disponible

Image not
available