

EL DESENTIERRO

catálogo cinespañol 



Título Principal: EL DESENTIERRO

Dirigido por: NACHO RUIPÉREZ

Expediente ICAA: 89011

Título en inglés: The Uncovering

Nacionalidad: España

Países: España(80.00%) , Argentina(20.00%)

Duración: LARGOMETRAJE / 108 min.

Empresa productora: EL DESENTIERRO, A.I.E. (01J6548)(España 100%) , ALEPH MEDIA(Argentina)

Intérpretes: Leonardo Sbaraglia (Pau) , Michel Augustin Noher (Jordi) , Jan Cornet (Diego) , Ana Torrent (Dora) , Jelena Jovanova (Vera) , Nesrin Cavadzade (Tirana)

Dirigido por: Nacho Ruipérez

Productor: Ximo Pérez

Guión: Mario Fernández Alonso , Nacho Ruipérez

Dirección de fotografía: Javier Salmones

Música: Arnau Bataller Carreño

Montaje: Teresa Font

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS (06/09/2018) 108min (Tipo de Sala no disponible)

Calificación Trailer: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (10/10/2018) 0min (Sala Comercial)

Subvenciones: Ayudas Generales para la producción de largometrajes sobre proyecto

Recaudación: 81.746,46€

Espectadores: 15.606

Año de producción: 2018

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Thriller

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: VALENCIANO

Estrenos: 16/11/2018

Fecha de inicio de rodaje: 31/07/2017

Fecha de final de rodaje: 11/12/2017

Lugares: España - Valencia - Sueca - SUECA (Días: 33)

Festivales:

- MUESTRA DE CINE ESPAÑOL EN ARGENTINA (2019) - CLAUSURA
- SIFF SHANGHAI INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2019) - SPECTRUM-WORLD DEBUT
- FESTIVAL DE SEVILLA (2018) - SPECIAL SCREENING

Distribuidora nacional: CASTELAO PICTURES, S.L. (02J943)

Ventas internacionales: FILMAX (INTERNATIONAL SALES) (98J1061)

Web Oficial: <http://eldesentierro.es/> , <http://www.filmmax.com/peliculas/el-desentierro.83> (Filmmax) , <http://www.filmmaxinternational.com/film/the-uncovering> (Filmmax (International Sales))



La repentina aparición de una mujer de origen albanés en un pueblo del Levante costero provoca que Jordi, recién llegado de Argentina para asistir al entierro de un importante conseller, decida investigar el pasado de su padre Pau, desaparecido hace 20 años y al que todo el mundo daba ya por muerto.

Para ello cuenta con la ayuda de su primo hermano Diego, hijo del político valenciano fallecido y ahora convertido en un escritor errante que vive retirado en una aldea de Perpiñán. Juntos emprenderán a contrarreloj la búsqueda de Pau, quien intentó fugarse del país junto a Tirana, madre de Vera, con el fin de ayudarla a liberarse de la organización criminal que la tenía sometida al ejercicio de la prostitución.

The sudden appearance of an Albanian woman (Vera) in a coastal town causes that Jordi, recently arrived from Argentina to attend the funeral of an important Minister, decides to investigate the past of his father Pau, who disappeared 20 years ago and whom everyone has left him for dead.

Diego, his cousin, son of the deceased Valencian politician and now turned into a wandering writer who lives retired in a village in Perpignan, helps him. Together they will go against the clock to find Pau, who tried to escape from the country with Tirana, Vera's mother, in order to help her free herself

from the criminal organization that had subjected her to the practice of prostitution.

