

TIERRA DE LECHE Y MIEL

catálogo cinespañol 



Título Principal: TIERRA DE LECHE Y MIEL

Dirigido por: HÉCTOR DOMÍNGUEZ-VIGUERA ; CARLOS MORA ; GONZALO RECIO

Expediente ICAA: 89318

Título en inglés: Land of Milk and Honey

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 88 min.

Empresa productora: ZERKALO FILMS, S.L. (01J5454)(España 100%)

Dirigido por: Héctor Domínguez-Viguera , Carlos Mora , Gonzalo Recio

Productor ejecutivo: Andrés Díaz

Dirección de producción: Andrés Díaz

Guión: Héctor Domínguez-Viguera , Carlos Mora , Gonzalo Recio

Dirección de fotografía: Gonzalo Recio

Montaje: Gonzalo Recio

Efectos digitales: Javier González Izaguirre

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS (24/09/2020) 88min (Tipo de Sala no disponible)

Recaudación: 1.557,76€

Espectadores: 417

Año de producción: 2020

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Documental

Etiquetas: Documental , Drama , Creativo

Relación de pantalla: DIGITAL

Formatos: 1.2:35 - Color - Estéreo / Stereo

Emulsión:

Versión original: KURDO

Estrenos: 10/07/2021

Fecha de inicio de rodaje: 18/07/2018

Fecha de final de rodaje: 28/07/2018

Lugares: Grecia - Polykastro (Días: 4) , Georgia - Tbilisi (Días: 3) , Bosnia - Sarajevo (Días: 3)

Premios: SEMINCI - Semana Internacional de Cine de Valladolid (2020) - Doc. España - Premio DOC España

Festivales:

- FESTIVAL DE CINE GLOBAL DOMINICANO (2022) - COMPETENCIA ÓPERA PRIMA DOCUMENTAL "FERNANDO BÁEZ"
- IBIZACINEFEST - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA INDEPENDENT D'EIVISSA (2022) - NUEVO CINE ESPAÑOL
- FESTIVAL RIZOMA (2021) - CINE NACIONAL
- MIRADASDOC - FESTIVAL INTERNACIONAL DE DOCUMENTALES (2021) - SECCIONES COMPETITIVAS. NACIONAL
- THESSALONIKI DOCUMENTARY FESTIVAL (2021) - "NEWCOMERS" COMPETITION
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE GIJÓN/XIXÓN (2020) - ESBILLA

Distribuidora nacional: PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA (98J000)

Web Oficial: http://www.zerkalofilms.com/portfolio_page/tierra-de-leche-y-miel (Zerkalo Films) ,

<http://www.facebook.com/tierradelecheymiel.documentary/> (Facebook)



TIERRA DE LECHE Y MIEL es un retrato colectivo del desplazamiento. Un acercamiento íntimo a diferentes hombres y mujeres cuyas vidas se han visto terriblemente transformadas por la guerra y la violencia.

A las afueras de Sarajevo, Mirsada y sus dos hijas, al igual que otras 15 familias de diferentes etnias sobreviven en la barriada de Hrasnica. Después de 25 años, siguen esperando una solución habitacional definitiva que nunca llega.

Bela, a sus 78 años, lucha cada día para recuperar los cuerpos de los desaparecidos en las guerras de Abjasia. A su vez, cientos de desplazados provocados por el conflicto comienzan a adquirir en Tbilisi las prometidas viviendas gubernamentales. Sin embargo, las soluciones no llegan siempre cuando se las espera.

Miles de personas han llegado a Grecia huyendo de diferentes conflictos de Oriente Medio. Como Alia y Hussein, son detenidas en Polykastro, un páramo cerca de la frontera macedonia, un limbo del que es complicado salir. TIERRA DE LECHE Y MIEL es un relato del día a día particular de quienes se enfrentan al desarraigo y una reflexión sobre la condición humana dentro de un fenómeno universal que se repite desde el principio de la historia.

LAND OF MILK AND HONEY is a collective portrait of the displacement. A close and intimate approach to men and

women in whose lives have been terribly transformed by war and violence.

Mirsada and her two daughters survive in Hrasnica, in Sarajevo outskirts, as well as 15 other families of different ethnicities do. After 25 years they are still waiting a definitive housing solution that never arrives.

Bela, with 78 years old, fights everyday to recover the bodies still missing in Abkhazian wars. Likewise, hundreds of displaced people because of the conflict, start to acquire homes, so long promised by the government. However, solutions do not arrive always when expected...

Thousands of people have arrived to Greece, fleeing from the numerous conflicts in the Middle East. Like Alia and Hussein, they are stopped in Polykastro, a barren wasteland near the Macedonian border, a limbo from which a way out is not so simple.

LAND OF MILK AND HONEY is a day by day story of those who face uprooting and a reflexion about human condition in a universal phenomena that repeats again and again since the beginning of the History.



