

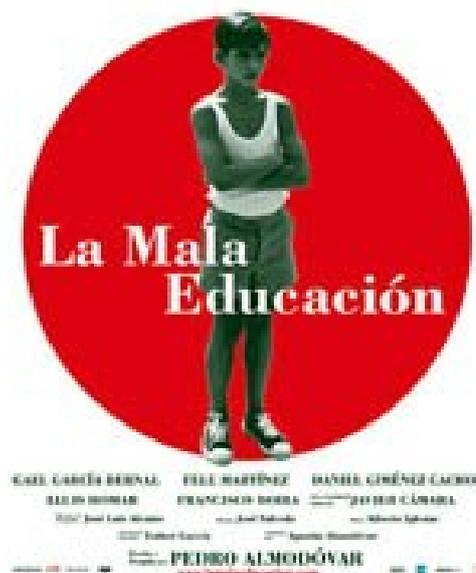
# LA MALA EDUCACIÓN

catálogo cinespañol 



El filme presenta, con la colaboración de FFF y Canal+

una obra de ALMODÓVAR



**Título Principal:** LA MALA EDUCACIÓN

**Dirigido por:** ALMODÓVAR, PEDRO

**Expediente ICAA:** 91903

**Título en inglés:** Bad Education

**Nacionalidad:** España

**Duración:** LARGOMETRAJE / 109 min.

**Empresa productora:** EL DESEO D.A. S.L. (01J2217)(España 100%)

**Intérpretes:** García Bernal, Gael( Ángel/Juan/Zahara ), Martínez, Fele( Enrique Godet ), Cámara, Javier( Paquito ), Homar, Lluís( Sr. Berenguer ), Giménez-Cacho, Daniel( Padre Manolo ), Boira, Francisco( Ignacio ), Maestre, Francisco( Padre José ), Fernández, Juan( Martín ), Pérez, Ignacio , García Forneiro, Raúl , Ferreiro, Alberto( Enrique Serrano ), Martínez, Petra , Sandra , Hoyas, Roberto

**Dirigido por:** Almodóvar, Pedro

**Ayudante de dirección:** Martínez, David

**Director de casting:** Cardañanos, Joserra

**Productor:** Almodóvar, Agustín

**Productor ejecutivo:** Almodóvar, Agustín , García, Esther

**Dirección de producción:** García, Esther

**Guión:** Almodóvar, Pedro

**Dirección de fotografía:** Alcaine, José Luis

**Cámaras:** Manchado, Joaquín

**Música:** Iglesias, Alberto

**Montaje:** Salcedo, José

**Dirección artística:** Gómez, Anxton

**Vestuario:** Delgado, Paco , con la colaboración especial de , Gaultier, Jean Paul

**Maquillaje:** Lozano, Ana

**Efectos especiales de maquillaje:** DDT

**Peluquería:** Juez, Pepe

**Efectos especiales:** Cordón, Félix , F & P

**Efectos digitales:** Calvo, Jorge , Molinare

**Sonido directo:** Rejas, Miguel

**Montaje de sonido:** Ortiz, Rosa , Laguna, Manuel , Garrido, Diego

**Mezclas de sonido:** Bermúdez, José Antonio

**Calificación Video:** NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECIOCHO AÑOS (22/12/2005) 109min (Video) , NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECIOCHO AÑOS (28/09/2004) 109min (Video)

**Calificación Película:** NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECIOCHO AÑOS (10/03/2004) 109min (Sala Comercial)

**Calificación Trailer:** NO RECOMENDADA PARA MENORES DE TRECE AÑOS (24/02/2004) 2min (Sala Comercial) , APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (21/01/2004) 0min (Sala Comercial)

**Subvenciones:** Ayudas a la Amortización de Largometrajes - General , Ayudas a la Conservación de Negativos y soportes originales , Ayudas a la Distribución de Largometrajes , Ayudas a la Minoración de Intereses - Producción

**Recaudación:** 6.110.816,78€

**Espectadores:** 1.241.794

**Año del anuario:** 2004

**Año de producción:** 2004 , 2004

**Longitud:** LARGOMETRAJE , Largometraje

**Metraje original:** 2.967 metros

**Tipo de película:** Cine - Ficción

**Género:** Drama

**Relación de pantalla:** Panorámico 1:1,85 , Panorámico 1:1,85

**Formatos:** 35 mm.

**Emulsión:** Eastmancolor , Eastmancolor

**Laboratorios:** Madrid Film Lab , Madrid Film Lab

**Estudios de montaje:** Cinearte , Cinearte

**Estudios de sonido:** Cinearte

**Estrenos:** 18/03/2004

**Fecha de inicio de rodaje:** 16/06/2003

**Fecha de final de rodaje:** 22/09/2003

**Lugares:** MADRID, BARCELONA VALENCIA, GALICIA (Días: 65)

**Premios:** 11º Festival Internacional de Cine de Valdivia (Chile) - Mejor actor (Gael García Bernal) Círculo de Escritores Cinematográficos (CEC) - Mejor

Dos niños, Ignacio y Enrique, conocen el amor, el cine y el miedo en un colegiorenligioso a principio de los años 60. El Padre Manolo, director del colegio y su profesor de literatura es testigo y parte de estos descubrimientos. Los tres personajes vuelven a encontrarse dos veces más, a final de los años 70 y en el80. El reencuentro marcará la vida y la muerte de alguno de ellos.

Two boys, Ignacio and Enrique find out about love, films and fear in areligious school at the beginning of the sixties. Father Manolo, head of theschool and their literature teacher is a witness to and part of thesediscoveries. These three characters meet again on two more occasions, at theend of the seventies and in the eighties. The meetings will mark the life anddeath of some of them.

actor (Gael García Bernal), Mejor música (Alberto Iglesias) y Mejor montaje (José Salcedo) IV Glitter Awards - Mejor actor (Gael García Bernal) y Premio de la prensa gay Premio "La Navaja de Buñuel" de TVE "Versión española" y SGAE - Mejor película española 2004 Premios Crítica de New York - New York Film Critics Circle – NYFCC (EE.UU.) - Mejor película extranjera Premios de Cine Olid Meliá - Mejor director Sindicato Nacional de Periodistas Cinematográficos de Italia, - Nastro d'Argento a la mejor película extranjera XIV Edición de los Premios de la Unión de Actores - Mejor Actor de Reparto ( Javier Cámara)

**Distribuidora nacional:** WARNER SOGEFILMS, A.I.E. (02J570) , EMPATIA MEDIA S.L. (02J769) , PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA (98J000)

**Ventas internacionales:** Focus Features International

**Web Oficial:** <http://www.lamalaeducacion.com>