

BUSCANDO A COQUE



Main Title: BUSCANDO A COQUE

Directed by: TERESA BELLÓN ; CÉSAR F. CALVILLO

ICAA Id: 120022

English title: Idol affair

Nationality: Spain

Countries: Spain(80.00%) , United States of America - USA (The)(20.00%)

Duration: Feature film / 90 min.

Production Companies: LA CANICA FILMS, S.L. (01J3981)(Spain 0.1%) , AGOSTO, LA PELÍCULA, A.I.E. (01J5995)(Spain 99.9%) , BESTACOSTA PRODUCTIONS(United States of America - USA (The)) , INTI FILMS INC. (United States of America - USA (The))

Cast: Alexandra Jiménez (Teresa) , Hugo Silva (César) , Coque Malla

Directed by: Teresa Bellón , César F. Calvillo

Assistant Director: David Pareja

Casting: Nuria González (España) , Jessica Caldrello (EE.UU)

Production: Beatriz Bodegas , Judy Martínez (Inti Films) , José Luis Acosta (Bestacosta)

Executive Production: Beatriz Bodegas

Line Production: Alicia Tellería

Screenplay: César F. Calvillo , Teresa Bellón

Cinematography: Javier Salmones

Score: No hay

Film Editing: Irene Blecua

Production Design - Art Direction: Vanesa de la Haza

Costume: Rebeca Durán Estrada

Make-up: Patricia Rodríguez

Hairdressing: Patricia Rodríguez

Sound Mixer: Sergio Bürmann

Sound Design: Miguel Huet

Re-recording mixer: Alberto Ovejero

Still Photographer: Manolo Pavón

Film Rating: Not recommended for audiences under 12 (11/30/2023) 90min
(Age Rating not available)

Trailer Rating: Not recommended for audiences under 7 (1/19/2024) 1min
(Commercial Hall) , General Audiences (12/4/2023) 1min (Commercial Hall)

Grants: Grants - Production of Feature Films - General

Box Office (Spain): 84,047.43€

Admissions (Spain): 14,491

Production year: 2023

Length: Feature film

Type: Film - Fiction

Genre: Romantic comedy

Tags: Comedy , Romance

Aspect ratio: DCP

Original version: Spanish

Spain Release: 2/14/2024

Star-up shooting date: 3/28/2023

Ending shooting date: 4/28/2023

Locations: United States of America - USA (The) - FLORIDA - MIAMI (Days: 8) , Spain - Madrid - Madrid - Aeropuerto - Hotel - Plató (Days: 15)

Awards: PREMIOS PLATINO DEL CINE IBEROAMERICANO (2025) - Mejor Comedia Iberoamericana de Ficción - Premio Platino / Platino Award

Festivals:

- PREMIOS FEROZ (2025) - NOMINACIÓN MEJOR PELÍCULA DE COMEDIA / BEST COMEDY FILM NOMINEE
- FESTIVAL DE CINE DE COMEDIA DE TARAZONA Y EL MONCAYO (2024) - CERTAMEN DE LARGOMETRAJES
- FICAL - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ALMERÍA (2024) - CERTAMEN NACIONAL DE LARGOMETRAJES "ÓPERA PRIMA"
- FICAL - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ALMERÍA (2024) - PROYECCIONES ESPECIALES - FICAL SOCIAL

Distribution (Spain): CASTELAO PICTURES, S.L. (02J943)

International Sales: FILM FACTORY ENTERTAINMENT, S.L. (07J154)

Official site: <http://lacanicafilms.com/work/persiguiendo-a-coque/> (La Canica Films) , <http://www.filmmax.com/distribucion/buscando-a-coque.282> (Filmmax) , <http://www.filmfactoryentertainment.com/films/idol-affair/> (Film Factory Entertainment)



César y Teresa son una pareja feliz hasta que una noche ella se acuesta con Coque Malla, el gran ídolo de César desde su adolescencia. Teresa se lo confiesa arrepentida, pero él no sabe cómo reaccionar. ¿Ser infiel con el mito de tu pareja es algo excusable? César necesita hablar con Coque, aunque el cantante ya no viva en España. Así que la pareja viaja a Miami en su búsqueda. (Filmmax)

César and Teresa are a happy couple until she has an affair with (real-life) pop singer Coque Malla, César's idol ever since he was a teenager. César decides he needs to speak to Coque, so the couple travels to Miami in search of the legend, while they reconsider their 17 years together and who they have become. (Film Factory Entertainment)

César y Teresa son una pareja feliz, hasta que una noche ella se acuesta con Coque Malla, el gran ídolo de César desde su adolescencia. Teresa se lo confiesa a César, arrepentida, pero él no sabe cómo reaccionar. Tener sexo con tu mito erótico no se considera infidelidad, pero Teresa no se ha acostado con su ídolo, sino con el de César. Y sobre eso no hay legislación vigente. César necesita hablar con Coque, una pena que el cantante ya no viva en España. Así que la pareja viaja a Los Ángeles en busca del mito, mientras se replantean quince años de relación y hasta quienes son ellos mismos. (La Canica Films)

