

EL CRÍTICO



Main Title: EL CRÍTICO

Directed by: JUAN ZAVALA AIZPURUA ; JAVIER MORALES PÉREZ

ICAA Id: 156322

English title: The Critic

Nationality: Spain

Duration: Feature film / 79 min.

Production Companies: TURNER BROADCASTING SYSTEM ESPAÑA, S.L. (01J3029)(Spain 100%)

Cast: Carlos Boyero

Directed by: Juan Zavala Aizpurua , Javier Morales Pérez

Executive Production: Isabel Lapuerta , Juan Zavala Aizpurua , José Skaf (TCM/Warner Bros. Discovery) , Guillermo Farré (TCM/Warner Bros. Discovery) , Pedro González Bermúdez(TCM/Warner Bros. Discovery) , Alfonso Cortés-Cavanillas (La Comunidad Imagine y LCB) , Aníbal Ruiz-Villar (La Caña Brothers)

Line Production: Aníbal Ruiz-Villar

Screenplay: Juan Zavala Aizpurua , Javier Morales Pérez

Cinematography: Eduardo Mangada

Score: Carlos M. Jara

Film Editing: Javier Morales Pérez

Colour Grading: César Ruiz García

Sound Mixer: Dull Hernández , Emilio López , Julián Vaquero

General notes: Con la participación de / With the participation of: Carlos Boyero, Fernando Trueba, Antonio Resines, Iciar Bollain, Álex de la Iglesia, Antonio de la Torre, Luis Tosar, Manuel Martín Cuenca, María Guerra, Borja Hermoso, Pepa Blanes, Beatriz Martínez, Nuria Vidal, Andrea Morán

Film Rating: Not recommended for audiences under 12 (9/19/2022) 79min (Commercial Hall)

Box Office (Spain): 1,547.09€

Admissions (Spain): 330

Production year: 2022

Length: Feature film

Type: Documentary film

Genre: Documentary

Tags: Documentary , About Cinema , Film critic , Journalism

Aspect ratio: DIGITAL

Original version: Spanish

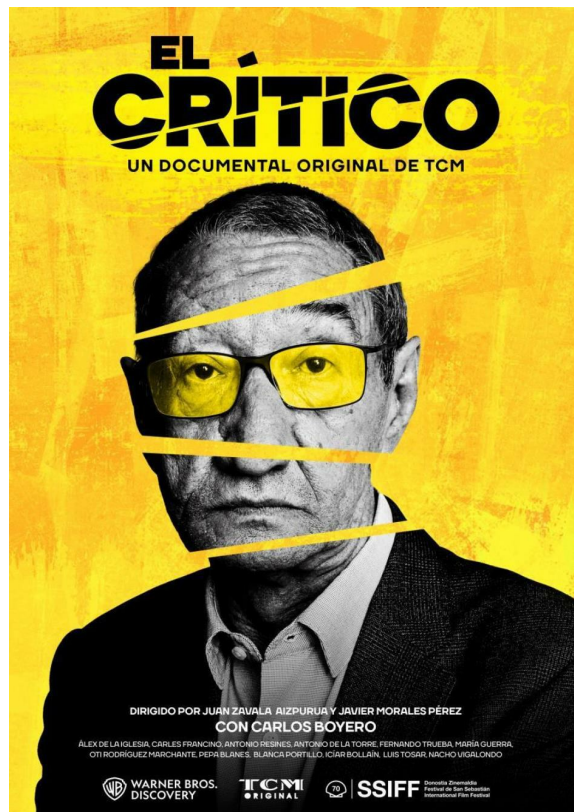
Spain Release: 10/7/2022

Festivals:

- FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL DE NANTES (2023) - SÉLECTION OFFICIELLE. COMPETITION DOCUMENTAIRES
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE PREMIOS LORCA DE GRANADA (2023) - DOCUMENTALES
- SEMANA DEL CINE DE MEDINA DEL CAMPO (2023) - LA IMAGEN DE LA HISTORIA
- TRANSILVANIA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2023) - LARGER THAN LIFE
- SAN SEBASTIAN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2022) - MADE IN SPAIN

Distribution (Spain): PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA (98J000)

Official site: <http://canaltcm.com/el-critico/> (Canal TCM)



Carlos Boyero es una de las figuras más seguidas y temidas del cine español. La polémica le persigue desde que hace más de cuarenta años publicara su primer artículo y, desde entonces, nunca ha dejado estar en ojo del huracán. ¿Es el último representante de una época que se termina? ¿Han acabado las redes sociales con la tradicional influencia de los críticos? Partiendo de la trayectoria y la personalidad de esta figura tan controvertida, El crítico trata, además, de reflexionar sobre los grandes cambios que está experimentando en España el género de la crítica cinematográfica.

Carlos Boyero is one of Spanish cinema's most followed and feared figures. Controversy has hounded him since he published his first article more than forty years ago, and he has remained in the eye of the hurricane ever since. Is he the last representative of a disappearing time? Has social media put an end to the traditional influence of the critics. Taking the background and personality of this very controversial figure as its basis, El crítico / The Critic will also endeavour to reflect on the enormous changes taking place in Spain in the field of film criticism.

