

TRANSCIENCE



Main Title: TRANSCIENCE

Directed by: DAVID BARRERA GUTIÉRREZ

ICAA Id: 57021

Nacionality: Spain

Duration: short film / 27 min.

Production Companies: MINDED FILMS, S.L. (01J6521)(Spain 100%)

Cast: Max Hausmann Guerrero(MAx) , Maya Murofushi (Maya) , Alma Merinsky (Liv) , Karina Matas (Levana)

Directed by: David Barrera Gutiérrez

Assistant Director: Manuel Carballo

Executive Production: David Barrera Gutiérrez

Production assistants: Gabriela Luraschi

Screenplay: David Barrera Gutiérrez

Cinematography: David Barrera Gutiérrez

Score: Martinho Nunes

Film Editing: David Barrera Gutiérrez

Colour Grading: David Barrera Gutiérrez

Production Design - Art Direction: David Barrera Gutiérrez

Costume: Pedro Coates

Make-up: Erika Gisbert , David Hidalgo

Hairdressing: Marta Ruiz

Still Photographer: Robin Thurel

Animation: Marina Assreyu

Film Rating: Not recommended for audiences under 12 (4/15/2021) 27min (Commercial Hall)

Box Office (Spain): 00.00€

Admissions (Spain): 00

Production year: 2021

Length: short film

Type: Film - Fiction

Genre: Drama

Original version: Spanish

Official site: <http://www.mindedfactory.com/portfolio-item/david-barrera-transcience-teaser/> (Minded Productions)



Levana persigue el lado oscuro de la naturaleza, en el universo sobrenatural que se encuentra más allá de la conciencia. La permanencia o cambio es una doctrina esencial, puesto que todas las cosas son temporales aferrarse a ellas es un esfuerzo inútil que sólo conduce a un fin. Toda la existencia está condicionada sin excepción y sujeta a cambio. Diferentes estados de la mente y la conciencia, la unión de todos en un alma buscando reencarnar. La glándula pineal se hace visible en el feto humano después de 49 días, el alma de Levana dispone de la misma cantidad de días para tratar de reencarnar. La conciencia de Levana teme desaparecer, teme el eterno descanso y sólo piensa en la muerte como transición de vida, cree que la muerte es la solución para poner fin al sufrimiento. Ella tendrá sólo 49 días y usará la glándula pineal como un canal espiritual y el DMT Dimetiltryptamina como catalizador para conocer la respuesta a sus preguntas. La búsqueda para encontrar la noción de insubstantialidad es incesante.

Levana pursues the dark side of nature, in the supernatural universe that lies beyond the consciousness. The impermanence or change is an essential doctrine, since all things are temporary holding on to them is a futile effort that only leads to one end. All conditioned existence is, without exception, subject to change. Different states of mind and consciousness, the union of all in one soul searching to reincarnate. The pineal gland becomes visible in the human fetus after 49 days, Levanas soul disposes of the same amount of days to try to reincarnate. Levanas consciousness fears to disappear, it fears the eternal rest

and only thinks of death as a transition of life, it believes that death provides the solution for ending the suffering. She only has 49 days and uses the pineal gland as a spiritual channel, and DMT dimethyltryptamine as a catalyst, to get the answers to her questions. The search to find the notion of insubstantiality is ceaseless.

