

THE MONKEY



Main Title: THE MONKEY

Directed by: XOSÉ ZAPATA ; LORENZO DEGL'INNOCENTI

ICAA Id: 57315

Nationality: Spain

Countries: Spain(45.00%) , Portugal(55.00%)

Duration: short film / 16 min.

Production Companies: JOSE MANUEL ZAPATA PEREZ (01F1431)(Spain 50%) , LIGHTBOX ANIMATION STUDIOS, S.L. (01J3976)(Spain 50%) , Sardinha Em Lata(Portugal)

Cast: Animación / Animation , Álex Brendemühl (Voz / Voice) , Colm Meaney (Voz / Voice) , Monti Castiñeiras (Voz / Voice) , Luis Iglesia (Voz / Voice)

Directed by: Xosé Zapata , Lorenzo Degl'Innocenti

Production: Xosé Zapata , Nuno Ricardo Castro Beato , Nico Matji

Screenplay: Xosé Zapata , Ana Romaris

Score: Manuel Riveiro

Film Editing: Fran X. Rodríguez

Production Design - Art Direction: Ricardo Cabral

Sound: José Luis Alcaine Bartolomé

Other info: Ricardo Cabral (Diseñador de personajes)

Animation: Lorenzo Deg'Innocenti

Film Rating: Not recommended for audiences under 12 (3/24/2021) 16min (Commercial Hall)

Grants: Grants - Short Film Project

Box Office (Spain): 06.75€

Admissions (Spain): 14

Production year: 2021

Length: short film

Type: Film - Animation

Genre: Animation

Tags: Animation , Drama , History

Aspect ratio: DIGITAL

Film Formats: 2D - Color

Original version: Galician

Spain Release: 12/27/2021

Star-up shooting date: 1/20/2020

Ending shooting date: 9/25/2020

Locations: Spain - Valencia - Valencia - Hampa Studios (Days: 100) , Spain - Badajoz - Almendralejo - Glow Animation Studio (Days: 180) , Spain - Madrid - Madrid - LIGHTBOX STUDIO (Days: 240)

Awards: Premios Goya (2022) - Mejor cortometraje de animación / Best Animation Short Film - Premio Goya / Goya Award Torre en Corto. Festival de Torrelavega (2022) - Sección Nacional - Mejor Cortometraje de Animación Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid (2021) - Sección oficial / Official selection - Premio Madrid en corto

Festivals:

- FESTIVAL CINE ZARAGOZA (2022) - CERTAMEN NACIONAL CORTOMETRAJES ANIMACIÓN
- MUESTRA DE CINE INTERNACIONAL DE PALENCIA (2022) - SELECCIÓN OFICIAL CONCURSO DE CORTOMETRAJES NACIONALES
- PIXELATL - FESTIVAL DE ANIMACIÓN, CÓMICS Y VIDEOJUEGOS (2022) - ANIMATION FROM SPAIN - SCREENINGS
- SEMANA DEL CORTOMETRAJE DE LA COMUNIDAD DE MADRID (2022) - SESIONES ESPECIALES - TALENTO EN CORTO
- STUTTGART INTERNATIONAL FESTIVAL OF ANIMATED FILM (2022) - INTERNATIONAL COMPETITION
- CERTAMEN DE CORTOMETRAJES DE BUJARALÓZ (2021) - SELECCIÓN OFICIAL
- FESTIVAL IBÉRICO DE CINE DE BADAJOZ (2021) - SECCIÓN OFICIAL A CONCURSO
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE INDEPENDIENTE DE ELCHE (2021) - SECCIÓN OFICIAL: ANIMACIÓN
- INTERNATIONAL ANIMATED FILM FESTIVAL (2021) - NATIONAL COMPETITION - ANTONIO GAIÓ AWARD
- K-LIDOSCOPI - FESTIVAL CURTMETRAGES (2021) - SECCIÓN OFICIAL - ANIMACIÓN
- OCTUBRE CORTO. FESTIVAL DE CINE DE ARNEDO EN LA RIOJA (2021) - CORTOS SELECCIONADOS. SECCIÓN OFICIAL
- PREMIOS FORQUÉ. EDICIÓN 27 (2021) - FINALISTA MEJOR CORTOMETRAJE / BEST SHORT FILM RUNNER-UP
- SAX INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2021) - SECCIÓN OFICIAL INFANTIL / CHILDRENS'S OFFICIAL SECTION
- SEMANA DEL CINE DE MEDINA DEL CAMPO (2021) - CERTAMEN NACIONAL DE



1588, un naufragado de la Armada Invencible enviada por Felipe II desde Lisboa para conquistar Inglaterra es capturado en una playa de Irlanda. Allí es juzgado, declarado culpable y ahorcado hasta su muerte. Todo sería muy razonable siguiendo las leyes de la guerra y el odio entre los seres humanos, el problema es que el prisionero es un mono.

1588 A shipwrecked member of the Spanish Armada sent by Felipe II from Lisbon to conquer England is captured on a beach in Ireland. There he is tried, found guilty and hanged until his death. Everything would be very reasonable following the laws of war and hatred between human beings, the problem is that the prisoner is a monkey.

(Français) 1588 Un membre naufragé de l'Invincible Armada envoyé par Felipe II de Lisbonne pour conquérir l'Angleterre est capturé sur une plage en Irlande. Là, il est jugé, reconnu coupable et pendu jusqu'à sa mort. Tout serait très raisonnable suivant les lois de la guerre et de la haine entre les êtres humains, le problème est que le prisonnier est un singe.

CORTOMETRAJES

- WEIRD MARKET - MERCADO INTERNACIONAL DE ANIMACIÓN, VIDEOJUEGOS Y NEW MEDIA (3D WIRE FEST) (2021) - SELECCIÓN NACIONAL

Distribution (Spain): PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA (98J000)

Official site: <http://www.sardinhaemlata.com/the-monkey-short> (Sardinha em Lata (Português)) , <http://www.sardinhaemlata.com/the-monkey-short?lang=en> (Sardinha em Lata (English)) , <http://www.madridencorto.es/the-monkey/> (Madrid en corto)

