EN MADISON SIEMPRE ES





Dirigido por: VELÁZQUEZ, GABRIEL.

Expediente ICAA: 1000930 Nacionalidad: España

Duracion: CORTOMETRAJE / 0 min.

Intérpretes: Caro, Manuel.(Carmelo.), Cifredo, Alicia.(Fabiola.)

Dirigido por: Velázquez, Gabriel. Productor: Peña, Chema de la.

Producción asociada: Knaster, Juanra. , Velázquez, Gabriel. , Bustos, Manolo. , Fernández, Juanma. , Llorens, Pablo. , Reynell, Mariana. , San

Román, Ricardo., Crespo, Pablo., Riestra, Carlos.

Guión: González, Ricardo Luis. Argumento: Velázquez, Gabriel. Dirección de fotografía: Azcano, David.

Música: Butter Cookies. Montaje: Lara, Antonio.

Dirección artística: Arias de Reina, Abraham. Sonido directo: Martínez de San Mateo.

Recaudación: 00,00€ Espectadores: 00

Año de producción: 1996, 1996

Longitud: CORTOMETRAJE, Cortometraje

Tipo de película: Cine - Ficción

Género:

Relación de pantalla: Panorámico, Panorámico

Formatos: 35 mm. Emulsión: Color , Color

Versión original: Castellano , Castellano



Carmelo, un yonqui de buena familia y ex-fotógrafo,promete a su novia Fabiola que todo va a cambiar. Dejarálas drogas y el próximo lunes montará una exposición defotos de puentes bajo el pseudónimo de Madison. PeroCarmelo no tiene ni cámara de fotos.