

# HORA DE LOS VALIENTES, LA

catálogo cinespañol 



**Título Principal:** HORA DE LOS VALIENTES, LA

**Dirigido por:** MERCERO, ANTONIO.

**Expediente ICAA:** 10498

**Nacionalidad:** España

**Duración:** LARGOMETRAJE / 120 min.

**Empresa productora:** ENRIQUE CEREZO PRODUCCIONES

CINEMATOGRAFICAS, S.A.U. (01J1435)(España 100%)

**Intérpretes:** Diego, Gabino.( Manuel. ) , Watling, Leonor.( Carmen. ) , Ozores, Adriana.( Flora. ) , Cuenca, Luis.( Melquiades. ) , Colomé, Héctor.( Lucas. ) , Aguirre, Ramón.( Gerardo. ) , Soria, Aten.( Filo. ) , Otegui, Juan José.( Profesor Miralles. ) , Pou, José María.( Heliodoro. ) , González, Javier.( Pepito. ) , Blasco, Txema.( Cuñado Profesor. ) , Langa, Ramón.( Director Bellas Artes. ) , Gadea, Joan.( Pérez Rubio. ) , Zapardiel, Charo.( Jefa economato. ) , Martín, Rafael.( Secretario sindicato. ) , Sagarzazu, Paco.( Jacinto. ) , Ayuso, Marisol.( Dueña merendero. ) , Zurbano, Iñaki.( Dueño merendero. ) , Kaniowski, Carlos.( Jefe de almacén. ) , Oliva, Pepo.( Jefe de brigadilla. ) , Salcedo, Diana.( Madre Heliodoro. ) , Santos, José Luis.( Guía museo. ) , Morales, Resurrección.( Señora 1. ) , Rodríguez, Victoria.( Esposa profesor. ) , Navarro, Berto.( Secretario. ) , Venancio, Mariano.( Capitán. ) , Maravilla, Alberto.( Teniente. ) , Luna, Arsenio.( Miliciano Casulla. ) , Villate, Victor.( Miliciano talla. ) , Díaz, Carlos Manuel.( Padre Carmen. ) , Calo, Teresa.( Madre Carmen. ) , Pascual Costafreda, Antonio.( Vecino. ) , Arévalo, Carmen.( Hija vecino. ) , Calvo, Rocío.( Mujer portero. ) , Romero, Lucio.( Empleado 1. ) , Castro, Celia.( Espectadora. ) , Unanue, Andoni.( Espectador. ) , Lombana, Luis Carlos de la.( Miliciano. ) , Mazón, Joaquín.( Miliciano guardián 1. ) , Boyano, Luis.( Miliciano guardián 2. ) , Rodríguez, Julio César.( Chofer. ) , Martínez, Ruben.( Hermano Carmen. ) , Rubio, Daniel.( Nico. ) , Esquembrí, Sergio.( Moncho. ) , Rosado, Lorena.( Carmencita. ) , Gil, Adrián.( Manolito, 10 años. ) , Martínez, Salvador.( Chico 1. ) , Melero, Antonio.( Chico 2. ) , Suárez, Itziar.( Niña 1. ) , García, Desireé.( Niña 2. )

**Dirigido por:** Mercero, Antonio.

**Ayudante de dirección:** Oliveros, Luis.

**Productor:** Cerezo, Enrique.

**Dirección de producción:** Nieto, Mikel.

**Guión:** Mercero, Antonio. , Valcarcel, Horacio.

**Argumento:** Mercero, Antonio.

**Dirección de fotografía:** Peracaula, Jaume.

**Cámaras:** Madurga, Julio.

**Música:** Mendizabal, Bingén.

**Notas a música:** Música interpretada por la sección de cuerda de la Orquesta Sinfónica de la Ópera de Kiev.

**Montaje:** Biurrun, José María.

**Dirección artística:** Parrondo, Gil.

**Vestuario:** Artñiano, Javier.

**Maquillaje:** Camacho, Pedro.

**Peluquería:** López, Alicia.

**Efectos especiales:** Molina, José Ramón.

**Efectos digitales:** Nieto, Alfonso.

**Sonido directo:** Polo, Miguel.

**Calificación Video:** APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (03/12/2015)

120min (Video) , APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (18/02/2003)

120min (Video) , APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (21/06/1999)

120min (Video)

**Calificación Película:** APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (16/10/1998)

120min (Sala Comercial)

**Calificación Trailer:** APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (16/11/1998)

0min (Sala Comercial)

**Subvenciones:** Ayudas a la Amortización de Largometrajes - General

**Recaudación:** 451.248,18€

**Espectadores:** 118.010

**Año de producción:** 1998 , 1998

**Longitud:** LARGOMETRAJE , Largometraje

**Tipo de película:** Cine - Ficción

**Género:** Drama

**Relación de pantalla:** Panorámico , Panorámico

**Formatos:** 35 mm.



En plena Guerra Civil Española los bombardeos amenazan el Museo del Prado. Las autoridades ordenan la evacuación de las obras de arte. Manuel, un celador del Museo encuentra un autorretrato de Goya perdido en el traslado de las obras. El joven no duda en proteger a toda costa el cuadro poniendo en peligro su vida y la de su familia.

**Emulsión:** Eastmancolor , Eastmancolor

**Versión original:** Castellano , Castellano

**Laboratorios:** Fotofilm Madrid. , Fotofilm Madrid.

**Estrenos:** 14/12/1998

**Fecha de inicio de rodaje:** 11/05/1998

**Fecha de final de rodaje:** 04/07/1998

**Premios:** Premios Goya 1999. - Mejor actriz secundaria (Adriana Ozores.)

**Distribuidora nacional:** SONY PICTURES RELEASING DE ESPAÑA S.A.  
(02J471)