

SEIS DÍAS CORRIENTES

catálogo cinespañol



Título Principal: SEIS DÍAS CORRIENTES

Dirigido por: NEUS BALLÚS

Expediente ICAA: 106518

Título en inglés: The Odd-Job Men

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 85 min.

Empresa productora: DISTINTO FILMS S.L.U. (01J3560)(España 75%) , EL KINOGRAPH S.L. (01J3743)(España 25%)

Intérpretes: Mohamed Mellali (Moha) , Valero Escolar (Valero) , Pep Sarrà (Pep) , Paqui Becerra (Jefa de empresa fontanería) , Pere Codorniu (Abuelo) , Aina Rue Puigoriol(Hermana) , Gemma Rue Puigoriol(Hermana) , Oriol Cervera (Hermano) , Judit Vizcarra Puig(Fotógrafa) , Mauricio Barriga (Albañil) , Juan Ramón Sánchez (Albañil) , Christian Ramírez (Albañil) , Alfredo Aloisio (Psicoanalista) , Youssef Ouhadi (Primo de Moha) , Hamid Minoucha (Primo de Moha) , Yuan Jing (Compañero de clase de catalán) , Núria Revuelta (Camarera del bar)

Dirigido por: Neus Ballús

Ayudante de dirección: Àlex Vilà Comas

Director de casting: Mireia Salgado

Productor: Miriam Porté

Productor ejecutivo: Miriam Porté

Producción asociada: Carine Leblanc , Marianne Slot

Dirección de producción: Goretti Pagès , Bernat Rifé

Guión: Neus Ballús , María Luisa Calderón , Montse Ganges

Dirección de fotografía: Anna Molins

Música: René-Marc Bini

Montaje: Neus Ballús , Ariadna Ribas Surís

Dirección artística: Marta Collell Coll

Vestuario: Alba Costa

Maquillaje: Mercè Sánchez Camps

Sonido directo: Amanda Villavieja , Elena Coderch

Montaje de sonido: Albert Manera González

Calificación Película: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (27/07/2021)
85min (Sala Comercial)

Calificación Trailer: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (19/10/2021)
1min (Sala Comercial)

Subvenciones: Ayudas Selectivas para la producción de largometrajes sobre proyecto

Recaudación: 170.122,49€

Espectadores: 27.251

Año de producción: 2021

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Comedia

Etiquetas: Comedia , Docu-ficción , Documental , Ficción

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: CATALÁN

Estrenos: 20/11/2021

Fecha de inicio de rodaje: 20/05/2019

Fecha de final de rodaje: 14/06/2020

Lugares: España - Barcelona - Mollet del Vallès - Mollet (Días: 28) , España - Barcelona - Tona - Tona (Días: 3) , España - Barcelona - Cardedeu - Cardedeu (Días: 30) , España - Barcelona - Cornellà de Llobregat - Cornellà (Días: 13) , España - Barcelona - Barberà del Vallès - Bàrbara delo Vallés (Días: 1) , España - Barcelona - Sant Feliu de Llobregat - SANT FELIU DE LLOBREGAT (Días: 2) , España - Barcelona - Barcelona - BARCELONA (Días: 9) , España - Barcelona - Hospitalet de Llobregat, L' - HOSPITALET DE LLOBREGAT (Días: 8)

Premios: BAFICI - Festival de Cine Independiente de Buenos Aires (2022) - Competencia Oficial Internacional - Mejor Dirección Cinespaña. Festival de Cine de España de Toulouse (2022) - Compétition - Fiction - Meilleur Scénario Cinespaña. Festival de Cine de España de Toulouse (2022) - Compétition - Fiction - Meilleures Interprétations Masculines (Mohamed Mellali) Cinespaña. Festival de Cine de España de Toulouse (2022) - Compétition - Fiction - Meilleures Interprétations Masculines (Valero Escolar) Festival de Cine Español de Nantes (2022) - Sélection Officielle.



Para superar la semana de prueba en una empresa, un joven fontanero marroquí tendrá que lidiar con la excentricidad tanto de los clientes como de los nuevos compañeros de trabajo.

In order to get through his one-week probationary contract, a young Moroccan plumber has to deal with equally eccentric colleagues and customers.

(Català) A fi de superar la setmana de prova en una empresa, un jove lampista marroquí ha de bregar amb les excentricitats de clients i companys de feina per igual.

Competition Fictions - Prix du Jury Jeune Premios Gaudí (2022) - Mejor actor secundario / Best Supporting Actor - Premio Gaudí / Gaudí Award (Valero Escolar) Premios Gaudí (2022) - Mejor dirección / Best Direction - Premio Gaudí / Gaudí Award Premios Gaudí (2022) - Mejor montaje / Best Editing - Premio Gaudí / Gaudí Award Premios Gaudí (2022) - Mejor película / Best Film - Premio Gaudí / Gaudí Award Premios Gaudí (2022) - Mejor protagonista masculino / Best Leading Actor - Premio Gaudí / Gaudí Award (Mohamed Mellali) Festival Internacional de Cine de Locarno (2021) - Concorso Internazionale - Pardo al mejor actor / Pardo for Best Actor (Mohamed Mellali) Festival Internacional de Cine de Locarno (2021) - Concorso Internazionale - Pardo al mejor actor / Pardo for Best Actor (Valero Escolar) SEMINCI - Semana Internacional de Cine de Valladolid (2021) - Sección Oficial - Largometrajes - Espiga de Plata Largometraje SEMINCI - Semana Internacional de Cine de Valladolid (2021) - Sección Oficial - Largometrajes - Premio del Público

Festivales:

- CINEHORIZONTES - FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL DE MARSELLA (2022) - COMPÉTITION - GRANDE SECTION
- CINEMASPAGNA (2022) - LA NUEVA OLA
- FESTIVAL DE CINE AFRICANO FCAT (2022) - MIRADAS ESPAÑOLAS
- PREMIOS FERROZ (2022) - NOMINACIÓN MEJOR COMEDIA / BEST COMEDY NOMINEE
- PREMIOS GAUDÍ (2022) - NOMINACIÓN MEJOR ACTOR SECUNDARIO / BEST SUPPORTING ACTOR NOMINEE
- PREMIOS GAUDÍ (2022) - NOMINACIÓN MEJOR DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN / BEST LINE PRODUCTION NOMINEE
- PREMIOS GAUDÍ (2022) - NOMINACIÓN MEJOR GUIÓN / BEST SCREENPLAY NOMINEE
- PREMIOS GAUDÍ (2022) - NOMINACIÓN MEJOR SONIDO / BEST SOUND NOMINEE
- PREMIOS GAUDÍ (2022) - NOMINACIÓN MEJOR VESTUARIO / BEST COSTUME DESIGN NOMINEE
- BFI FESTIVAL DE LONDRES (2021) - LAUGH
- FESTIVAL DE CINE INDEPENDIENTE DE BARCELONA L'ALTERNATIVA (2021) - SESIONES ESPECIALES
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE BUSAN / PUSAN (2021) - WORLD CINEMA
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE CHICAGO (2021) - WOMEN IN CINEMA
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE EL CAIRO (2021) - PANORAMA INTERNACIONAL / INTERNATIONAL PANORAMA
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE LA INDIA, GOA (2021) - PANORAMA MUNDIAL / WORLD PANORAMA
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE TORONTO (2021) - CONTEMPORARY WORLD CINEMA
- FICAL - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ALMERÍA (2021) - PANTALLA ALMERÍA - ESTRENOS CINE

Distribuidora nacional: CASTELAO PICTURES, S.L. (02J943)

Web Oficial: <http://www.filmmax.com/distribucion/seis-dias-corrientes.125> (Filmmax) , <http://www.distintofilms.com/sis-dies-corrents?lang=es> (Distinto Films)



