

MOONLIGHT AND VALENTINO (MUJERES BAJO LA LUNA)



Título Principal: MOONLIGHT AND VALENTINO (MUJERES BAJO LA LUNA)

Dirigido por: ANSPAUGH, DAVID.

Expediente ICAA: 109595

Nacionalidad: Estados Unidos

Duración: LARGOMETRAJE / 107 min.

Intérpretes: Goldberg, Whoopi.(Sylvie Morrow.) , Turner, Kathleen.(Alberta Russell.) , Perkins, Elizabeth.(Rebeca Trager Lott.) , Paltrow, Gwyneth.(Lucy Trager.) , Sisto, Jeremy.(Steven.) , Sommer, Josef.(Thomas Trager.) , Simmons, Shadia.(Jenny Morrow.) , Luttrell, Erica.(Drew Morrow.) , Koller, Matthew.(Alex Morrow.) , Wickware, Scott.(Policía.) , Fox, Kelli.(Enfermera.) , Liu, Harrison.(Mr. Wong.) , Lam, Wayne.(Hijo de Mr. Wong.) , Wong, Kenny.(Padre de Mr. Wong.) , Watson, Carlton.(Henrik.) , Jessop, Jack.(Sid.) , Clifton, Alan.(Vendedor callejero.) , Katz, Judah.(Marc.) , Richings, Julian.(Peluquero.) , Bon Jovi, Jon.(El pintor.) , Coyote, Peter.(Paul.) , Trim.(Valentino.)

Dirigido por: Anspaugh, David.

Productor: Owen, Alison. , Fellner, Eric. , Bevan, Tim.

Guión: Simon, Ellen.

Argumento: Basado en la obra teatral de: Ellen Simon.

Dirección de fotografía: Macat, Julio.

Música: Shore, Howard.

Montaje: Roseblom, David.

Diseño de decorados: Wilson-King, Robb.

Dirección artística: Ferguson, David B.

Vestuario: Cronenberg, Denise.

Maquillaje: Green, Patricia.

Peluquería: Pritchett, Bob.

Efectos especiales: Kavanagh, Michael.

Calificación Video: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (04/11/2004)
107min (Video) , APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (15/07/1996)
104min (Video)

Calificación Película: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (29/01/1996)
107min (Sala Comercial)

Calificación Trailer: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (05/12/1995)
0min (Sala Comercial)

Recaudación: 336.769,31€

Espectadores: 108.292

Año de producción: 1995 , 1995

Longitud: LARGOMETRAJE , Largometraje

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Drama

Formatos: 35 mm.

Emulsión: Color , Color

Versión original: Inglés , Inglés

Estrenos: 09/02/1996

Distribuidora nacional: SOGEPAQ DISTRIBUCION S.A. (02J527)



Rebeca, joven profesora de literatura, pierde a su marido en un accidente de coche. La joven viuda encuentra consuelo en la compañía de su amiga, su madrastra y su hermana pequeña. Las cuatro mujeres se reúnen y conversan ofreciendo cada una su particular punto de vista de la vida.