

BUENA VIDA, LA

catálogo cinespañol 



Título Principal: BUENA VIDA, LA

Dirigido por: TRUEBA, DAVID.

Expediente ICAA: 110694

Nacionalidad: España

Países: España(80.00%) , Francia(20.00%)

Duración: LARGOMETRAJE / 110 min.

Empresa productora: OLMO FILMS, SL (01J1281)(España 33.33%) , FERNANDO TRUEBA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.A. (01J624)(España 33.33%) , KAPLAN, S.L. (01J650)(España 33.33%) , L FILMS SRL(Francia)

Intérpretes: Ramallo, Fernando.(Tristán.) , Jiménez, Lucía.(Lucía.) , Cuenca, Luis.(Abuelo.) , Otero, Isabel.(Isabel.) , Joan, Joel.(Claudio.) , Peña, Vicky.(Madre.) , Bosch, Jordi.(Padre.) , Jeantal, Robert.(Don Pascual.) , Rosa, Alma.(Arena.) , Alcañiz, Muntsa.(Tía Carmen.) , Gas, Orestes.(Antón.) , Yebra, Eloi.(Felix.) , Bonilla, Jesús.(Asistente social.) , Barea, Ramón.(Psicólogo.) , Hermida Alicia.(Flora.) , Vivanco, Fernando.(Banquero.) , Fernández, Isidoro.(Profesor matemáticas.) , Doñaque, Concha.(Profesora ciencias.) , Hopewell, John.(Profesor inglés.) , Duhamel, Antoine.(Profesor música.)

Dirigido por: Trueba, David.

Productor: Huete, Ana. , Huete, Cristina.

Guión: Trueba, David.

Argumento: Trueba, David.

Dirección de fotografía: Lubtchansky, William.

Música: Duhamel, Antoine.

Canciones: Ou irons nous dimanche prochain.(**Autor de la música:** Trenet, Charles.

Interprete: Charles Trenet.

) , I don't wanna grow up.(**Autor de la música:** Waits, Tom ; Brennan, Kathleen.

Interprete: Lucía Jiménez.

) , Quisiera amarte menos.(**Autor de la música:** Popular.

Interprete: Alma Rosa.

) , ¿Dónde estás Lucía?.(**Autor de la música:** Gil, Ricard.

Interprete: Matamala.

)

Montaje: Hernández Zoido, Angel.

Dirección artística: Mampaso, Cristina.

Vestuario: Huete, Lala.

Maquillaje: Almenara, Paca.

Efectos especiales: Romanillos, Raul.

Efectos digitales: La Luna de Madrid.

Sonido: Laforce, Jean Pierre.

Sonido directo: Prats, Georges.

Montaje de sonido: Thevenet, Santiago.

Calificación Video: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE TRECE AÑOS (15/03/2005) 110min (Video)

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE TRECE AÑOS (29/11/1996) 110min (Sala Comercial)

Calificación Trailer: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (25/11/1996) 0min (Sala Comercial) , APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (17/09/1996) 0min (Sala Comercial)

Recaudación: 755.290,98€

Espectadores: 224.693

Año de producción: 1996 , 1996

Longitud: LARGOMETRAJE , Largometraje

Tipo de película: Cine - Ficción

Género:

Relación de pantalla: Scope , Scope

Formatos: 35 mm.

Emulsión: Eastmancolor , Eastmancolor

Versión original: Castellano , Castellano

Estrenos: 13/12/1996

Fecha de inicio de rodaje: 01/07/1996

Fecha de final de rodaje: 22/08/1996

Lugares: Ávila - AVILA (Días: 4) , Madrid - MADRID (Días: 44) , PARIS (Días: 5)

Imagen no
disponible

Image not
available

Tristán Romero está a punto de cumplir quince años y disfruta de la buena vida que sus padres han construido para él. Pero sus padres mueren en un accidente y el joven Tristán se queda solo con su abuelo. A partir de ahí aprenderá lo que es el sabor de la soledad, la tristeza y que sobrevivir, es a veces mucho más importante que vivir.

Premios: Bienal de Cine Español en Annecy (Francia), 1998. - Premio del público. Festival Internacional de Cine de Giffoni Italia), 1997. - Premio de la Asociación de Exhibidores de Cine. Festival Internacional de Cine de Karlovy Vary (República Checa), 1997. - Premio Especial del Jurado. Festival Internacional de Cine de San Juan de Luz (Francia), 1997. - Gran Premio Chistera de Oro. Premios Goya 1997. - Mejor actor secundario (Luis Cuenca)

Distribuidora nacional: UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL SPAIN, S.L. (02J22)