

EL ESCRITOR DE UN PAÍS SIN LIBRERÍAS



catálogo cinespañol

Título Principal: EL ESCRITOR DE UN PAÍS SIN LIBRERÍAS

Dirigido por: MARC SERENA

Expediente ICAA: 127019

Título en inglés: The Writer From a Country Without Bookstores

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 82 min.

Empresa productora: TONED MEDIA, S.L. (01J5740)(España 100%)

Intérpretes: Juan Tomás Ávila Laurel

Dirigido por: Marc Serena

Productor: Toni Espinosa , Marc Serena

Guión: Marc Serena

Dirección de fotografía: Josep Gutiérrez

Montaje: Emanuele Tiziani

Sonido: Verónica Font

Calificación Película: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (10/10/2019)

82min (Sala Comercial)

Calificación Trailer: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (19/11/2019)

0min (Sala Comercial)

Recaudación: 5.158,64€

Espectadores: 988

Año de producción: 2019

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Documental

Etiquetas: Documental , Guinea Ecuatorial , Biografía , Social , Arte , Historia

Otros títulos: L'escritor d'un país sense llibreries

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Estrenos: 11/12/2019

Fecha de inicio de rodaje: 01/01/2018

Fecha de final de rodaje: 31/08/2019

Lugares: Guinea Ecuatorial - Malabo (Días: 30) , España - Barcelona - Sant Cugat del Vallès - Sant Cugat de Vallés (Días: 15)

Festivales:

- CINESPAÑA. FESTIVAL DE CINE DE ESPAÑA DE TOULOUSE (2020) - COMPÉTITION - DOCUMENTAIRE
- SEMINCI - SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID (2019) - DOC. ESPAÑA LARGOMETRAJE

Distribuidora nacional: TONED MEDIA, S.L. (02J1140) , PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA (98J000)

Ventas internacionales: THE OPEN REEL (98F1143)

Web Oficial: <http://www.elscritordeunpais.com/> (Web Oficial) , <http://www.facebook.com/guineadoc/> (Facebook) , <http://www.twitter.com/guineadoc/> (Twitter) , <http://www.theopenreel.com/portfolio-item/the-writer-from-a-country-without-bookstores/> (The Open Reel)

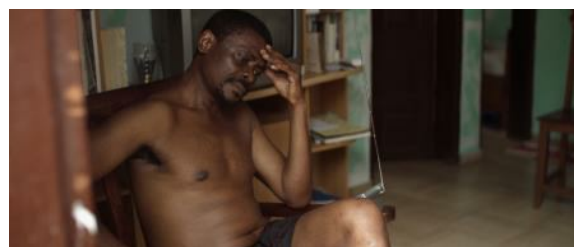
Información adicional de Festivales: Datos de la web The Open Reel (03/03/2022) / The Open Reel site info (03/03/2022)

Premios / Awards

Gollut Festival Figueres 2019 – Mejor largometraje, Premio del Público / Best Feature Film, Audience Award
DIG Awards Modena 2020 – Special Mention Reportage Long
Alexandria Mediterranean Countries Film Festival 2020 – Special Award

Selecciones / Selections

Dox in Vitro Piešťany 2018 (Work in Progress)
Frontlab Aosta 2018 (Work in Progress)
Fest.pt Setubal 2019 (Work in Progress)
Bolivialab La Paz 2019 (Work in Progress)
Seminci Valladolid 2019 – Spanish Doc Competition



Guinea Ecuatorial se independizó de España hace 51 años y ahora se ha convertido en uno de los países más aislados de África.

Entramos en Guinea acompañados del escritor más traducido del país, Juan Tomás Ávila Laurel, que en 2011 tuvo que refugiarse en España por denunciar una de las dictaduras más longevas del mundo, la de Teodoro Obiang, un militar formado en la Academia de Zaragoza.

A través de sus libros nos adentramos en un rincón de África donde se encuentran algunas de las víctimas más invisibles del franquismo y que, aún ahora, sufre las consecuencias de dos siglos de dominación colonial.

Juan Tomás Ávila Laurel is the most translated writer from Equatorial Guinea but he had to flee the country in 2011, after going on a hunger strike against Teodoro Obiang's dictatorship. Since then, he lives as a refugee in Spain, where his work is ignored. He feels he has to travel back to his country despite of the risks, as he is one of the most prominent intellectuals against the regime.

L'Alternativa Independent Film Festival Barcelona 2019 – Special Screenings
Gollut Festival Figueres 2019
Festival Rizoma de Cine Award Madrid 2019 – Documentary Competition
CineLatino Tübingen and Stuttgart 2020 – Competition
Atlantida Film Festival Palma de Mallorca 2020 – Competition
International Unseen Film Festival Film Sozialak Bilbao 2020 – Official Selection
Frankfurt Book Fair 2020
Cinespaña Toulouse 2020 – Documentary Competition
Festival Punto Doc Puerto de Sagunto 2020
DIG Awards Modena 2020
Medimed Sitges 2020
London Spanish Book & Zine Fair 2020
Alexandria Mediterranean Countries Film Festival 2020
African Diaspora Film Festival New York 2020
FCAT African Film Festival Tarifa and Tangier 2020
Barcelona Human Rights Film Festival 2020
Docs Valencia 2020 – Panorama
Festival Vues d'Afrique Montreal 2021
IberoDocs Edinburgh 2021 – Main Programme
MUICA African Itinerant Film Festival Colombia 2021
FilBO Bogotá Book Fair 2021
Docuxixon Gijón 2021
African Film Festival Valladolid 2021
Wallay African Film Festival Barcelona 2021
Afrika Film Festival Leuven 2021
African Film Festival Lagos 2021 – Documentary Competition

