

EN BRAZOS DE LA MUJER MADURA

catálogo cinespañol 



Título Principal: EN BRAZOS DE LA MUJER MADURA

Dirigido por: LOMBARDERO, MANUEL.

Expediente ICAA: 13396

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 107 min.

Empresa productora: SDAD. GRAL. DE TELEVISION, S.A (SOGETEL) (01J1034)(España 51%), LOLA 2002,S.L. (01J516)(España 49%)

Intérpretes: Botto, Juan Diego.(Andrés.), García, Miguel Angel.(Andrés (quince años.)), Dunaway, Faye.(Condesa.), Elías, Carmen.(Irene.), Pacula, Joanna.(Marta.), Pastor, Rosana.(Pilar.), Arias, Imanol.(Dávalos.), Pernel, Florence.(Bobi.), Rubio, Ingrid.(Julia.), Andrés López, Angel de.(Victor.), Barea, Ramón.(Peciña.), García, Lorena.(Miss Mozar.), Novo, Nancho.(Honorio.), Riach, Ralph.(Conde.), Crosas, Joan.(Carlos.), Moreno, Amparo.(Luisa.), Llopis, Blai.(Roig.), Victor, Al.(Rector.), Aránega, Mercé.(Rosa.), Borrás, Joan.(Ricard.), Teixidor, Ramón.(Bartolo.), Agut, Alicia.(Mariona.), Ferrer, Pep.(Damián.), Marín, Luis.(Alvarez.), Capdet, Xavier.(Detenido.), Llobera, Lluís.(Manuel.), Segú, David.(Paco.), Serrat, Xavier.(Cura.), García, Juan.(Padre Alcántara.), Ruíz, Fernando.(Bonet.), Palomo, Antonio.(Mecánico.), Castillejos, Manel.(Veiga.), Tres.(Sargento.), Baraja, Luis.(Mateo.), Redondo, Concha.(Paca.), Poll, Carme.(Carmela.), Colomina, Ramón.(Conserje.), Cruz, Jonathan.(Raúl.), Almacellas, José María.(Violoncelista.), Aymami, Africa.(Violinista.), Blanch, Francisco Javier.(Oboísta.), Lamas, José Luis.(Contrabajista.), Vayreda, Joan.(Flautista.)

Dirigido por: Lombardero, Manuel.

Ayudante de dirección: Graciani, Eusebio.

Productor: Gómez, Andrés Vicente.

Productor ejecutivo: Gómez, Andrés Vicente.

Producción asociada: Saura, Antonio. , Garcillán, Fernando de.

Dirección de producción: Pons, Cuki.

Guión: Azcona, Rafael.

Argumento: Basado en la novela homónima de: Stephen Vizinczey.

Dirección de fotografía: Alcaine, José Luis.

Cámaras: Montero, Mario.

Otros datos de fotografía: Steadycam: Cabecerán, Carlos.

Música: Pagán, José Manuel.

Montaje: Blasi, Ernest.

Dirección artística: Rosell, Josep.

Vestuario: Huete, Lala.

Maquillaje: Ros, Gregorio.

Peluquería: Sánchez, María.

Efectos especiales: Abades, Reyes.

Sonido: Ghislain, Patrick.

Sonido directo: Oliveira, Licio Marcos.

Calificación Video: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE TRECE AÑOS (05/01/1998) 107min (Video)

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE TRECE AÑOS (18/03/1997) 107min (Sala Comercial)

Calificación Trailer: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE TRECE AÑOS (14/03/1997) 0min (Sala Comercial)

Recaudación: 303.423,05€

Espectadores: 92.153

Año de producción: 1996 , 1996

Longitud: LARGOMETRAJE , Largometraje

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Drama

Relación de pantalla: Panorámico , Panorámico

Formatos: 35 mm.

Emulsión: Eastmancolor , Eastmancolor

Versión original: Castellano , Castellano

Estrenos: 11/04/1997

Fecha de inicio de rodaje: 11/03/1996

Fecha de final de rodaje: 23/05/1996

Lugares: ALELLA, ESPARRAGUERA, BARCELONA, CANFRAN (Días: 30) , BARCELONA, LA IGLESUELA DEL CID (Días: 30)

Distribuidora nacional: SOGEPAQ DISTRIBUCION S.A. (02J527)

Imagen no disponible

Image not available

Durante la Guerra Civil, Andrés busca a su madre. Al mismotiem po se inicia en el mundo de la sexualidad y tiene sus primeras experiencias sexuales con una condesa prisionera de los anarquistas. Después se enamora de una violinista por la que será capaz de abandonarlo todo e incluso, dejar en un segundo plano la búsqueda de su madre.

