

LOS PÁJAROS AZULES

catálogo cinespañol 



Título Principal: LOS PÁJAROS AZULES

Dirigido por: JAVIER VÍRSEDA ; DAVID RODRÍGUEZ ; PATRICIA MEDINA ; HUGO ALCAIDE

Expediente ICAA: 135021

Título en inglés: Those blue birds

Nacionalidad: España

Duración: CORTOMETRAJE / 20 min.

Empresa productora: ECAM - FUNDACIÓN DE LA ESCUELA DE CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID (01J8480)(España 100%)

Intérpretes: Peter Galkin , Bryan Strange , Carolina Mendes , Raúl Jiménez Suárez , Begoña Rubio Garrido , Teresa Santillana Fernández , Marta Rebolledo Barrera , Vicente Fernández Martínez , María Susana da Cruz Mouró

Dirigido por: Javier Vírveda , David Rodríguez , Patricia Medina , Hugo Alcaide

Dirección de producción: Hugo Alcaide , Javier Vírveda

Guión: Javier Vírveda , David Rodríguez , Patricia Medina , Hugo Alcaide

Dirección de fotografía: Antonio Munáiz

Música: No hay

Montaje: Márton Tárkovi

Color / Etalonaje: Márton Tárkovi , Hugo Alcaide

Vestuario: Julia Aguirre de Carcer

Sonido: Xes Diéguez

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS (28/10/2022) 20min (Tipo de Sala no disponible)

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 2022

Longitud: CORTOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Documental

Relación de pantalla: DCP

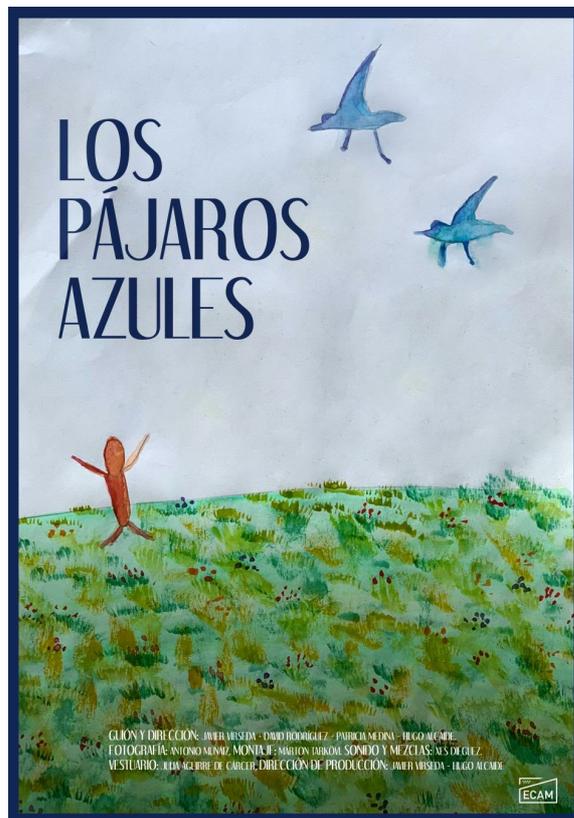
Formatos: DCP - 16/9 - Dolby Digital - Color

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Distribuidora nacional: ECAM (98J1519)

Web Oficial: <http://www.ecam.es/catalogo/los-pajaros-azules/> (ECAM)



El Dr. Bryan Strange busca reducir de la memoria el impacto emocional de recuerdos traumáticos, que impiden a algunas personas seguir viviendo naturalmente. A raíz de la investigación nace esta reflexión entorno a la memoria; la capacidad de retener y recordar el pasado como parte fundamental en la construcción de la identidad.

Dr. Bryan Strange seeks to reduce the emotional impact of traumatic memories, which prevent some people from continuing to live normally. Following the experiment this reflection was born; about the ability to retain and remember the past as a fundamental part in the construction of our identity.

