

Título Principal: GALLO ROJO

Dirigido por: ENRIQUE GARCÍA-VÁZQUEZ

Expediente ICAA: 154322

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 84 min.

Empresa productora: ARTURO DUEÑAS HERRERO (01F2055)(España 30%) , ENRIQUE GARCÍA VÁZQUEZ (01F59216)(España 70%)

Intérpretes: Pino de Pablos (Ana) , Lucía Lobato (Lucía)

Dirigido por: Enrique García-Vázquez

Productor: Arturo Dueñas , Enrique García-Vázquez

Dirección de producción: Miguel Ángel Valdivieso

Guión: Enrique García-Vázquez , Lucía Lobato , Pino de Pablos

Dirección de fotografía: Karu Borge

Música: No hay

Montaje: Enrique García-Vázquez

Color / Etalonaje: Marc Tarruell Roma

Dirección artística: Nuria Rincón

Vestuario: Nuria Rincón

Sonido: Sofía Corral

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE

AÑOS (27/09/2024) 84min (Tipo de Sala no disponible)

Recaudación: 2.894,00€

Espectadores: 454

Año de producción: 2024

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Drama

Etiquetas: Drama , Rural

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Estrenos: 19/12/2024

Fecha de inicio de rodaje: 19/08/2022

Fecha de final de rodaje: 23/08/2022

Lugares: España - Valladolid - Castromembibre - Varios (Días: 3) , España - Valladolid - Tiedra - Varios (Días: 1) , España - Zamora - Toro - Valladolid (Días: 1)

Premios: Humans Fest - Festival Internacional de Cine y Derechos Humanos de Valencia (2024) - Humans Fic - Mención Especial del Jurado

Festivales:

- SEMINCI - SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID (2023) - CASTILLA Y LEÓN EN LARGO
- SEMINCI - SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID (2023) - SEMINCI JOVEN

Distribuidora nacional: PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA (98J000)



Ana regresa al pueblo en verano para montar un cine tras un tiempo viviendo en una gran ciudad. Allí se reencontra con Lucía, una vieja conocida. Su amistad irá creciendo mientras Ana lucha por recuperar su vida en el medio rural. (Fuente: Moraleja Films)

After living in a big city for some time, Ana returns to the village in the summer to set up a cinema. There she reconnects with Lucía, an old friend. Their friendship grows as Ana struggles to recover her life in the countryside.

