

ALIENS

catálogo cineespañol 



Título Principal: ALIENS

Dirigido por: LUIS LÓPEZ CARRASCO

Expediente ICAA: 154617

Nacionalidad: España

Duración: CORTOMETRAJE / 23 min.

Empresa productora: LUIS LOPEZ CARRASCO (01F3512)(España 100%)

Dirigido por: Luis López Carrasco

Guión: Luis López Carrasco

Dirección de fotografía: Luis López Carrasco

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE
DIECISÉIS AÑOS (05/09/2017) 23min (Tipo de Sala no disponible)

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 2017

Longitud: CORTOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Documental

Etiquetas: Documental

Relación de pantalla:

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Fecha de inicio de rodaje: 22/01/2017

Fecha de final de rodaje: 03/08/2017

Lugares: España - Valencia - Valencia - VALENCIA (Días: 5) , España -
Madrid - Madrid - MADRID (Días: 1)

Premios: Festival de Cortometrajes: Requena y ...¡Acción! (2019) -
Sección Oficial - Mejor Dirección ABYCINE-Festival Internacional de Cine
de Albacete (2018) - Abycine Cortos - Mención a la "antinostalgia"
Abycine Cortos Festival Internacional de Cortometrajes de Aguilar de
Campoo (2017) - Sección Oficial - Premio de la crítica

Festivales:

- BAFICI - FESTIVAL DE CINE INDEPENDIENTE DE BUENOS AIRES (2025) - ION DE SOSA
- ALCINE. FESTIVAL DE CINE DE ALCALÁ DE HENARES / COMUNIDAD DE MADRID (2018) - ALCINE A CONCURSO. CERTAMEN NACIONAL CORTOMETRAJES
- CERTAMEN INTERNACIONAL DE CORTOS CIUDAD DE SORIA (2018) - PROYECCIONES PARALELAS
- CURTOCIRCUITO. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE (2018) - PENÍNSULAS
- FESTIVAL DE CORTOS DE BOGOTÁ (2018) - COMPETENCIA INTERNACIONAL
- FESTIVAL DE MÁLAGA. CINE EN ESPAÑOL (2018) - DOCUMENTALES. CORTOMETRAJES SECCIÓN OFICIAL
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE CIUDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA (2018) - PANORAMA ESPAÑA
- FRONTERA SUR. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE NO FICCIÓN (2018) - SECCIÓN INTERNACIONAL
- INTERNATIONAL FILM FESTIVAL ROTTERDAM (2018) - A HISTORY OF SHADOWS
- INTERNATIONAL FILM FESTIVAL ROTTERDAM (2018) - OVERVIEW FILMS
- SEMANA DEL CINE DE MEDINA DEL CAMPO (2018) - CERTAMEN NACIONAL DE CORTOMETRAJES
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE GIJÓN (2017) - SECCIÓN OFICIAL CORTOMETRAJES
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE LOCARNO (2017) - SIGNOS DE VIDA / SIGNS OF LIFE
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MAR DEL PLATA (2017) - COMPETENCIA ESTADOS ALTERADOS
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MAR DEL PLATA (2017) - PANORAMA
- FESTIVAL MÁRGENES. FESTIVAL DE CINE INDEPENDIENTE DE MADRID (2017) - PASES ESPECIALES

Distribuidora nacional: PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
(98J000)



“El mundo es algo extraño, ajeno a todas mis emociones”. Un alien es una persona extranjera, ajena o excluida. En la cultura popular es un habitante perteneciente a otro planeta. Tesa Arranz, figura clave de La Movida Madrileña y cantante del grupo Zombies, ha pintado quinientos retratos de alienígenas del espacio exterior en la última década.

“This world has always seemed to me to be somewhat strange, somewhat alien to all of my emotions”. Tesa Arranz, a key figure in the 1980s Madrid scene and the lead singer of the Zombies, has painted over 500 portraits of outer-space creatures.

(Français) Un alien est un étranger. Tesa Arranz, figure clé de la movida madrilène des années 80, est aussi une alien, une étrangère dans une Espagne toujours plus grise, toujours plus triste. Mémoires, présents et bandes vidéo.