

THE ROAD BAD AND THE PLACE DARK

catálogo cinespañol 



Título Principal: THE ROAD BAD AND THE PLACE DARK

Dirigido por: BORJA LARRONDO

Expediente ICAA: 163421

Nacionalidad: España

Duración: CORTOMETRAJE / 23 min.

Empresa productora: LOBO CONTENT, S.L. (01J7117)(España 50%) ,
BORJA LARRONDO ÁLVAREZ (01F4027)(España 50%)

Dirigido por: Borja Larrondo

Ayudante de dirección: Saio Marah

Productor: Borja Larrondo , Ramón Corominas

Guión: Borja Larrondo

Dirección de fotografía: Miguel Ángel Viñas

Música: No existe

Montaje: Nerea Mugüenza

Color / Etalonaje: Jenny Montgomery , Tom Gehring

Sonido directo: Paco Alonso

Montaje de sonido: Sergio López-Eraña

Fotofija: Diego Sánchez

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (18/08/2021) 23min (Sala Comercial)

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 2021

Longitud: CORTOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Documental

Etiquetas: Documental , África , Derechos humanos , Salud , Social

Relación de pantalla: DCP

Formatos: 16/9 - 1.66 - Color - Estéreo / Stereo

Emulsión:

Versión original: Inglés y Castellano

Notas a la versión: subtítulos disponibles: inglés y español / Available

Subtitles: English and Spanish

Festivales:

- FESTIVAL DE CINE SOLIDARIO DE GUADALAJARA - FESCIGU (2022) - SECCIÓN OFICIAL DE CORTOMETRAJES
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ODENSE (2022) - DOC
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ODENSE (2022) - INT

Web Oficial: <http://borjalarrondo.com/The-road-bad-and-the-place-dark>

(Web del director / Director's site) , <http://distributionwithglasses.com/the-road-bad-and-the-place-dark/> (Distribution With Glasses)



Sierra Leona es el segundo país más pobre del mundo. Tras superar una de las guerras civiles más duras y cruentas, en 2014 tuvieron que enfrentarse a una de las epidemias más devastadoras que se recuerda, el Ébola. Las consecuencias de aquellos horrores terminaron apagando la chispa del desarrollo y sumergiendo a la población en una oscuridad total en la que viven desde 1992. La falta de suministro estable de luz es un gran limitante para el desarrollo del trabajo médico, afectando directamente a la esperanza de vida del pueblo sierraleonés. Las imágenes obtenidas forman parte de la realidad encontrada tras guardias en los hospitales del distrito de Koinadugu.

Sierra Leone is the second poorest country in the world. After overcoming one of the toughest and bloodiest civil wars, in 2014 they had to face one of the most devastating epidemics in living memory, Ebola. The consequences of those horrors ended up extinguishing the spark of development and plunging the population into total darkness in which they have been living since 1992. The lack of stable light supply is a major constraint for the development of medical work, directly affecting the life expectancy of Sierra Leone people. The images obtained are part of the reality encountered after the hospital wardens in the Koinadugu district.

