

DESMONTANDO ARMARIOS

catálogo cinespañol 



Título Principal: DESMONTANDO ARMARIOS

Dirigido por: RICHARD ZUBELZU

Expediente ICAA: 163920

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 81 min.

Empresa productora: RICARDO ZUBELZU GONZALEZ (01F3101)(España 100%)

Dirigido por: Richard Zubelzu

Productor: Richard Zubelzu

Dirección de producción: Magda Calabrese

Guión: Magda Calabrese

Dirección de fotografía: Eugenio Martínez

Montaje: Richard Zubelzu

Efectos especiales: Richard Zubelzu

Sonido directo: Kilian Iglesias , Victor Martínez , Gabriel Rodrigues

Calificación Película: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (26/10/2020)

81min (Tipo de Sala no disponible)

Recaudación: 406,43€

Espectadores: 145

Año de producción: 2020

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Documental social

Etiquetas: Documental , Social , LGTBIQ+ , Cantabria

Relación de pantalla: DVD

Formatos: DCP - Scope - Dolby

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Estrenos: 03/12/2020

Distribuidora nacional: RICARDO ZUBELZU GONZALEZ (02F491)

Web Oficial: <http://www.objetivofamily.com/desmontando-armarios>
(Objetivo Family)

Información adicional de Festivales: Queer International Film Festival Playa del Carmen 2020 (México) - Selección oficial Largometraje documental extranjero



Este filme habla de la historia del activismo LGTBIQ+ en Cantabria, de lo que se ha conseguido y de lo que aún queda por conseguir entrevistando a simpatizantes, pioneros y rostros del activismo cántabro. La diversidad sexual es una realidad no siempre presente, aceptada y reconocida socialmente y en una región como Cantabria las diferencias con respecto a otras como Madrid son evidentes.

This film talks about the history of LGTBIQ + activism in Cantabria, about what has been achieved and what remains to be achieved, by interviewing supporters, pioneers and faces of Cantabrian activism. Sexual diversity is a reality not always present, accepted and recognized socially and in a region like Cantabria the differences with respect to others like Madrid are evident.

