

GOYA SIGLO XXI

catálogo cinespañol 



Título Principal: GOYA SIGLO XXI

Dirigido por: GERMÁN RODA

Expediente ICAA: 167018

Título en inglés: Goya XXI Century

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 70 min.

Empresa productora: ESTACION CINEMA DOCUMAKINGTALES, S.L.
(01J6398)(España 100%)

Dirigido por: Germán Roda

Productor: Patricia Roda

Guión: Germán Roda

Dirección de fotografía: Sergio de Uña , Roland de Middel , Germán Roda

Steadicam: Julio Domínguez

Montaje: Germán Roda

Supervisión postproducción: Natalia Ruiz

Mezclas de sonido: Nacho Blasco

Notas generales: Entrevistados / Interviewees: Juan Bordes, Académico Delegado de Calcografía Nacional. Gervasio Sánchez, periodista y fotógrafo. Premio Nacional de Fotografía. Antón García Abril. Músico y compositor. Premio Nacional de Música. Isidro Ferrer. Diseñador e ilustrador. Premio Nacional de Ilustración. Teresa Grasa. Restauradora y Experta en Goya. Carlos Barboza. Restaurador, Pintor y Experto en Goya. Mercedes González, Conservadora del Museo de la Academia de Bellas Artes de San Fernando. Diego Olmos. Autor y dibujante de comics. Manuela Mena, Jefa de Conservación de Pintura del siglo XVIII y Goya del Museo Nacional del Prado. Raket Camacho, directora obra teatral Lucientes. Julián Sanz, compositor Suite Los Caprichos de Goya, Compañía Erizonte. Javier Tejada, Catedrático de Física de la Universidad de Barcelona y Premio Nacional de Investigación. Ricardo Centellas. Gerente Consorcio Goya Fuendetodos.

Calificación Película: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (11/10/2018)
70min (Sala Comercial)

Recaudación: 143,30€

Espectadores: 47

Año de producción: 2018

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Documental

Etiquetas: Arte , Documental

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Estrenos: 07/12/2018

Fecha de inicio de rodaje: 10/05/2015

Fecha de final de rodaje: 22/02/2018

Lugares: España - Madrid - Madrid - MADRID (Días: 9) , España - Zaragoza - ZARAGOZA, CALATAYUD, FUENDETODOS (Días: 19) , España - Huesca - Huesca - HUESCA (Días: 2) , España - Barcelona - Barcelona - BARCELONA (Días: 2)

Distribuidora nacional: ESTACION CINEMA DOCUMAKINGTALES, S.L.
(01J6398)

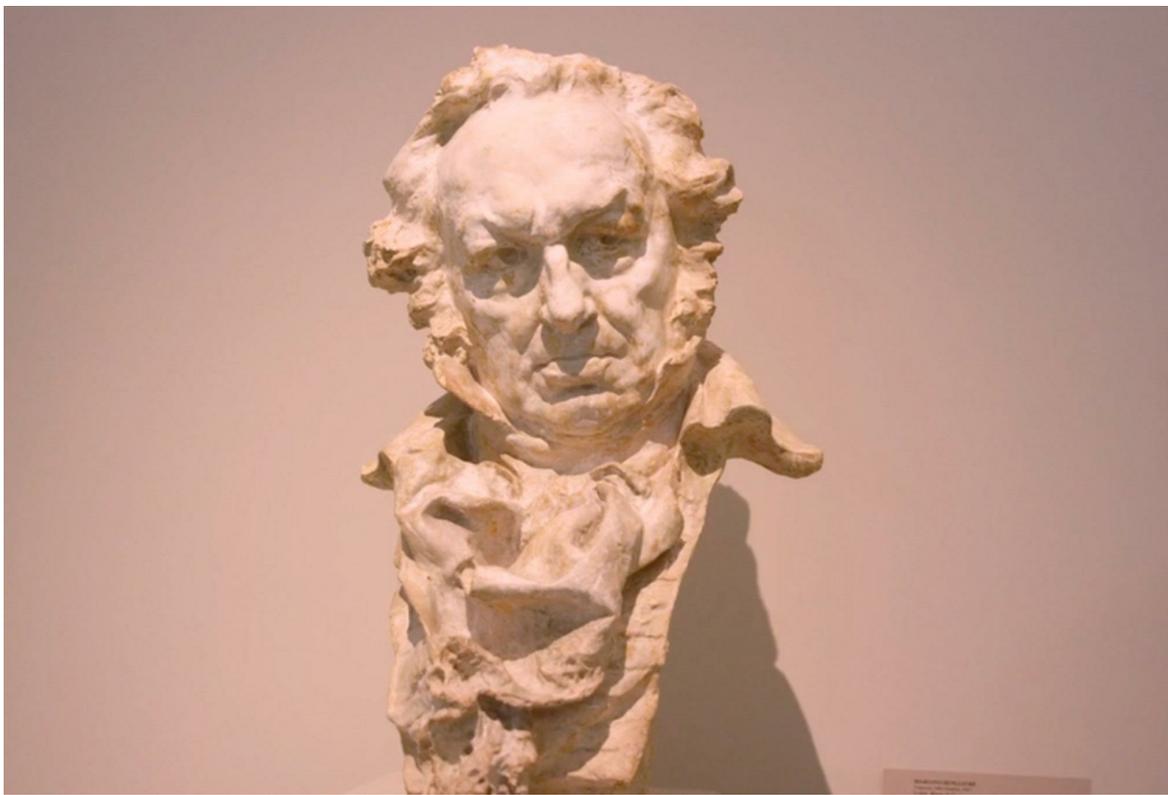
Web Oficial: <http://www.estacioncinema.com/goya-s-xxi/> (Estación Cinema)

Información adicional de Festivales: XII ProjectAragón 2018



Documental que se centra en la obra que Goya pintó en libertad, la obra de creación fuera de los encargos; en su pintura de gabinete, dibujos, grabados... Mostramos como su trabajo influye a artistas y creadores actuales y en el campo de la investigación científica descubrimos como con la radiación de terahercios (Rayos T) se llega a demostrar si un cuadro fue pintado o no por Goya. En definitiva, se trata de mostrar cómo sigue vigente su obra en el siglo XXI y demostrar el carácter visionario de Goya.

Documentary revolving around the painting that Goya freely created, not subject to any commission, and also on his portraits, sketches, engravings... We show how his oeuvre influences modern-day artists and creators and, in the field of scientific research, we reveal how terahertz radiation (T-rays) can prove whether or not a work was painted by Goya. To sum it up, we try to show how his work continues to be current in the 21st century and to spotlight Goya's visionary nature.



Bayen.

Ex. mo S. or

Franc. Goya

