

Título Principal: ESPARTINAK

Dirigido por: ITZIAR LEEMANS ; RITXI LIZARTZA

Expediente ICAA: 185322

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 61 min.

Empresa productora: ZINEA SORTZEN, S.L. (01J4411)(España 1%) ,
TXORIA TXORI LA PELICULA, A.I.E. (01J8092)(España 99%)

Dirigido por: Itziar Leemans , Ritxi Lizartza

Productor: Ritxi Lizartza

Productor ejecutivo: Ritxi Lizartza

Dirección de producción: Cris Fraile

Guión: Ritxi Lizartza , Itziar Leemans

Dirección de fotografía: Ibán Toledo

Música: Joserra Senperena

Montaje: Ioritz Dominguez

Vestuario: Telmo Tola

Maquillaje: Sara Esnal

Peluquería: Sara Esnal

Sonido directo: Lander Llorens

Montaje de sonido: Haimar Olaskoaga

Diseño del cartel: Amaia Etxepetleku

Calificación Película: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (15/12/2022)

61min (Sala Comercial)

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 2022

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Documental

Etiquetas: Documental

Relación de pantalla: DIGITAL

Formatos: DCP - Color

Emulsión:

Versión original: Euskera-Castellano

Fecha de inicio de rodaje: 05/08/2022

Fecha de final de rodaje: 14/10/2022

Lugares: España - Navarra - Fago, Isaba, Otxogavia (Días: 15) , Francia -
Mauleón (Días: 8) , España - Huesca - Monte (Días: 5)

Imagen no
disponible

Image not
available

Se narra la vida de jóvenes navarras y aragonesas que acudían a Mauleón entre 1870 y 1940 a trabajar en la industria de la alpargata, en situación de semi esclavitud, a través de testimonios de expertos, familiares y testigos de lo que fue aquella pujante industria y nos mostrarán en lo que se ha convertido hoy en día, así como a través de diversa documentación de la época: postales, fotografías, cartas, documentos oficiales y comerciales, etc. Dividida en diversos capítulos que muestran la evolución de aquella industria y la vida de sus protagonistas.