

MATEOREN AMA (LA MADRE DE MATEO)



IÑIGO
ARANBURU

MARIASUN
PAGOAGA

ITZIAR
AIZPURU

AITZIBER
GARMENDIA

catálogo cineespañol 

Título Principal: MATEOREN AMA (LA MADRE DE MATEO)

Dirigido por: AITOR ARREGI ; JOSE MARI GOENAGA

Expediente ICAA: 18818

Nacionalidad: España

Duración: CORTOMETRAJE / 15 min.

Empresa productora: MORIARTI PRODUKZIOAK, S.L. (01J2378)(España 100%)

Intérpretes: Iñigo Aranburu (Anjel Mari) , Itziar Aizpuru Susaeta (Mari Tere Arozena) , Mariasun Pagoaga (Mari Tere de Jorge) , Aitziber Garmendia Mendizábal (Enfermera)

Dirigido por: Aitor Arregi , Jose Mari Goenaga

Ayudante de dirección: Jorge Gil Munarritz

Productor: Xabier Berzosa , Jon Garaño

Dirección de producción: Luján Blanco

Guión: Jose Mari Goenaga , Aitor Arregi

Dirección de fotografía: Javi Agirre

Música: Pascal Gaigne

Montaje: Aritz Moreno , Aitor Arregi , Jose Mari Goenaga

Vestuario: Saioa Lara Bilbao

Maquillaje: Ione Gabarain

Peluquería: Ione Gabarain

Efectos especiales: Natxo Sainz

Sonido directo: Iñaki Díez

Montaje de sonido: Xanti Salvador

Calificación Película: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (07/10/2019)
15min (Sala Comercial)

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 2019

Longitud: CORTOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Drama

Etiquetas: Relaciones Familiares , Tercera edad - Vejez , Drama

Relación de pantalla: DIGITAL

Formatos: DCP - 4K

Emulsión:

Versión original: EUSKERA

Fecha de inicio de rodaje: 16/02/2018

Fecha de final de rodaje: 18/02/2018

Lugares: España - Guipúzcoa - Donostia/San Sebastián - CT
ALDAKOENEA (Días: 3)

Premios: Festival de Cine de Madrid FCM-PNR (2020) - Sección Oficial Cortometrajes - Premio al Mejor Guión de Cortometraje Nacional Festival de cine solidario de Guadalajara - FESCIGU (2020) - Sección Oficial de Cortometrajes - Segundo Premio Picazo al mejor cortometraje Octubre Corto. Festival de cine de Arnedo en La Rioja (2020) - Cortos seleccionados. Sección Oficial - Mejor guión ZINEBI - Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao (2019) - Sección Oficial - Concurso Internacional de Cortometrajes - Gran Premio Cine Vasco

Festivales:

- ZINEBI - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DOCUMENTAL Y CORTOMETRAJE DE BILBAO (2024) - SESIONES ESPECIALES - KIMUAK 25+1
- FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL DE NANTES (2020) - SÉLECTION OFFICIELLE. COMPÉTITION COURTS-MÉTRAGES
- FESTIVAL DE CINE SAN JOAN D'ALACANT (2020) - SECCIÓN OFICIAL DE CORTOMETRAJES
- FESTIVAL DE CORTOMETRAJES CIUDAD DE CALAHORRA. ¡CORT...EN! (2020) - ¡¡CORT...EN!! - CORTOMETRAJES
- FIGC. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE EN GUADALAJARA (2020) - COMPETENCIA OFICIAL. CORTOMETRAJE IBEROAMERICANO
- LUNA DE CORTOS. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES (2020) - SECCIÓN OFICIAL A CONCURSO FICCIÓN
- SEMANA DEL CINE DE MEDINA DEL CAMPO (2020) - CERTAMEN NACIONAL CORTOMETRAJES "LA OTRA MIRADA"
- ALCINE. FESTIVAL DE CINE DE ALCALÁ DE HENARES / COMUNIDAD DE MADRID (2019) - ALCINE A CONCURSO. CERTAMEN NACIONAL CORTOMETRAJES



MATEOREN AMA

IBAN ZALDUAREN "AMA" IPUINEAN OINARRITUA

PRODUCCIÓN XABIER BERSOSA - JON GARAÑO PRODUCCIÓN ZUTENDAKA LUJAN BLANCO
ARGAZKI ZUTENDAKA JAVI AGIRRE ERASO ZUTENDAKA ARTISTIKO KEMEN ZUTENDAKA SONIA IÑAKI DIEZ JAVI AGIRRE SAIOA LARA BILBAO
MAKILAJA ETA EL APUNTATU IONE GABARAIN OSTEA AITZ MORENO - AITOR ARREGI - JOSE MARI GOENAGA SONO EDITION ITA NARRATZA XANTI SALVADOR
MUSIKA PASCAL GAIGNE ZUTENDAKA LAGUNTZAKA JORGE GIL MUNARRITZ GARAÑA ETA ZUTENDAKA AITOR ARREGI - JOSE MARI GOENAGA



Tras una temporada sin ver a su madre, Angel Mari decide hacer de tripas corazón e ir a visitarla a la residencia de ancianos donde está internada. No le gusta ver cómo su madre ha desaparecido bajo la piel de una anciana senil que no reconoce a sus propios hijos.

After a period of time without seeing his mother, Angel Mari decides to bite the bullet and go and visit her at the nursing home to which she has been admitted. He doesn't like seeing how his mother has disappeared under the skin of a senile old woman who does not recognise her own children.

(Français) Après une saison sans voir sa mère, Angel Mari décide de faire nécessité vertu et d'aller lui rendre visite à la maison de retraite où elle est internée. Il n'aime pas voir de quelle manière sa mère a disparu sous la peau d'une vieille dame sénile qui ne reconnaît pas ses propres enfants.

(Euskera) Denboraldi batez ama ikusi gabe egon ostean, Angel Mari indarrak hartu eta hura dagoen zahar-etxera bisitan joatea erabakitzen du. Gogorra egiten zaio ama horrela ikustea; seme- alabak ezagutzen ez dituen amona baten moduan.

- FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN (2019) - ZINEMIRA (COMPETITIVA)
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES DE AGUILAR DE CAMPOO (2019) - SPANISH SHOWROOM

Web Oficial: <http://www.moriarti.com/es/producciones/mateoren-ama/> (Moriarti) , <http://www.kimuak.com/es/corto/2019/mateoren-ama> (Kimuak)

Información adicional de Festivales: Datos de la web de Moriarti (23/02/2021) / Moriarti site info

Premios / Awards

Mediterranean Short Films Tanger – Mejor guión
 ZINEBI – Gran Premio mejor corto Vasco
 Festival de Cortos de Errenteria – Mejor corto en euskera
 Festival de Cortos de Errenteria – Premio del público
 Certamen de bideo de Leioa – Mejor corto en euskera
 Cineculpable19 Vila-real – Mejor corto
 Cineculpable19 Vila-real – Mejor dirección
 Cineculpable19 Vila-real – Mejor actor (Iñigo Aranburu)
 Cortada Vitoria – Mejor corto en euskera
 Festival de cortos de Ciudad Real – Mejor corto
 Korterraza 2020 – Segundo premio
 Korterraza 2020 – Mejor corto en euskera
 Caostica 2020 – Mejor corto en euskera
 32 Festival de Cine de l'Alfàs del Pi – Segundo premio
 Galapán Film Festival – Primer premio
 Kimera International Film Festival – Primer premio
 Fescigu 2020 – Segundo premio
 Festival Short form Serbia – Primer premio
 Festival de cine de Madrid – Premio ALMA mejor guión
 Cine Invisible 'Film Sozialak' de Bilbao – Mención especial corto en euskera
 Málaga 4k Fest. Málaga – Mejor Cortometraje
 Málaga 4k Fest. Málaga – Mejor Dirección (Aitor Arregi, Jose Mari Goenaga)
 Festival Asier Errasti Eibar – Mejor corto en euskera
 Festival Internacional CINE MUNDO – Mención de honor
 Tamil Nadu Film Festival 2020 – Mejor dirección de arte
 Macau International Short Film Festival – Mejor película
 Octubre en corto – Mejor guión

