

LA VIDA Y NADA MÁS

catálogo cinespañol 



Título Principal: LA VIDA Y NADA MÁS

Dirigido por: ANTONIO MÉNDEZ ESPARZA

Expediente ICAA: 197216

Título en inglés: Life and nothing more

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 114 min.

Empresa productora: AQUÍ Y ALLÍ FILMS, S.L. (01J4935)(España 100%)

Intérpretes: Docu-Ficción / Docu-Fiction , Andrew Bleechington , Robert Williams , Ry'nesia Chamberszz

Dirigido por: Antonio Méndez Esparza

Productor: Pedro Hernández Santos , Álvaro Portanet Hernández , Amadeo Hernández Bueno

Dirección de producción: Lara Tejela

Guión: Antonio Méndez Esparza

Dirección de fotografía: Barbu Marín Balasoïu

Montaje: Santiago Oviedo Castelnuovo

Dirección artística: Claudia González Carbonell

Sonido: Luis Argüelles Martínez

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (03/10/2017) 114min (Sala Comercial)

Calificación Trailer: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (29/09/2017) 2min (Sala Comercial)

Subvenciones: Ayudas Selectivas para la producción de largometrajes sobre proyecto

Recaudación: 32.983,79€

Espectadores: 5.514

Año de producción: 2017

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Drama

Etiquetas: Drama , Docu-ficción

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: INGLÉS

Tipo de cámara: Arri Alexa

Estrenos: 30/11/2017

Fecha de inicio de rodaje: 31/10/2016

Fecha de final de rodaje: 19/12/2016

Lugares: Estados Unidos - TALAHASSEE (Días: 42)

Premios: Premios Feroz (2018) - Premio especial / Special Prize - Premio Feroz / Feroz Award Premios Independent Spirit / Independent Spirit Awards (2018) - John Cassavetes Award - Ganador / Winner ABYCINE-Festival Internacional de Cine de Albacete (2017) - Abycine Indie - Premio Abycine Indie Festival de San Sebastián (2017) - Sección oficial a concurso / Official Selection - Competition - Premio FIPRESCI Festival de San Sebastián (2017) - Sección oficial a concurso / Official Selection - Competition - Premio SIGNIS

Festivales:

- FESTIVAL DE CINE GLOBAL DOMINICANO (2019) - PULSO GLOBAL
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE PANAMA (2018) - PORTAL IBEROAMERICANO
- INTERNATIONAL FILM FESTIVAL ROTTERDAM (2018) - OVERVIEW FILMS
- MOSCOW INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2018) - MISSING PICTURES
- MUESTRA DE CINE ESPAÑOL EN ARGENTINA (2018) - PELICULAS MUESTRA
- TIFF - TRANSILVANIA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2018) - COMPETITION
- FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN (2017) - PREMIO FIPRESCI
- FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN (2017) - PREMIO SIGNIS
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE CHICAGO (2017) - U.S. INDIES
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MORELIA (2017) - INTERNACIONAL
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE TOKIO / TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2017) - WORD FOCUS(SPECIAL SCREENINGS)
- MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA DE SAO PAULO (2017) - COMPETIÇÃO DE NOVOS DIRETORES
- TORONTO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL TIFF (2017) - CONTEMPORARY WORLD CINEMA

Distribuidora nacional: WANDA VISION, S.A. (02J568)

Web Oficial:



Andrew, un adolescente afro-americano, anhela encontrar su sitio en la Norteamérica actual. Con su madre, Regina, quien a su vez desea encontrar algo más en su vida que ocuparse de sus hijos, Andrew se verá forzado a sufrir la presión de las responsabilidades familiares. Además, su búsqueda por comunicarse con su ausente padre le llevará a tomar un peligroso camino.

Standing on the edge of adulthood, Andrew yearns to find his purpose as a young African-American in today's America. With his mother longing to find more to her life than parenting, Andrew is forced to take on the mounting pressure of family responsibility. His search for connection with an absent father, leads him to a dangerous crossroads.

