

Título Principal: TAKBIR

Dirigido por: JORDI CALVET

Expediente ICAA: 20122

Nacionalidad: España

Duración: CORTOMETRAJE / 14 min.

Empresa productora: UNICO Y SINGULAR, S.L. (01J8848)(España 100%)

Intérpretes: Iván Hidalgo (Ricardo), Xenia Tostado (Agente Isabel), Pedro Casablanc (Inspector Jose Olmedo), Octavi Pujades (Semih Erden), Melyssa Pinto (Mimi), Guiomar Puerta (Chica terrorista), Macarena Gómez (Cristina), Arex Teixido (Novia Ricardo), Kevin Gallego (Chico denuncia), Dámaso Conde (Representante), Yanira Díaz (Policía)

Dirigido por: Jordi Calvet

Ayudante de dirección: Maria Bianca Ceausescu

Productor ejecutivo: Jordi Calvet, Elena Marhuenda Isamat, Antonina Matyash, Jordi Rediu

Dirección de producción: Cynthia Ignacio

Ayudantes de Producción: Javier Coca Perona, Tania Ruipérez Temprado

Guión: Jordi Calvet

Dirección de fotografía: Íñigo Zubicaray

Música: Miguel Fernández Sánchez

Montaje: Oriol Oriol Doménech Vila

Dirección artística: Elena Marhuenda Isamat

Maquillaje: Leticia Vera

Sonido: Óscar Paniagua

Fotofija: Cintia Ortuño

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (29/06/2022) 14min (Sala Comercial)

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 2022

Longitud: CORTOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Suspense

Etiquetas: Suspense

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Fecha de inicio de rodaje: 20/02/2022

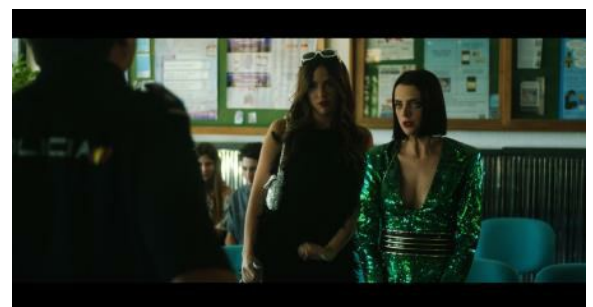
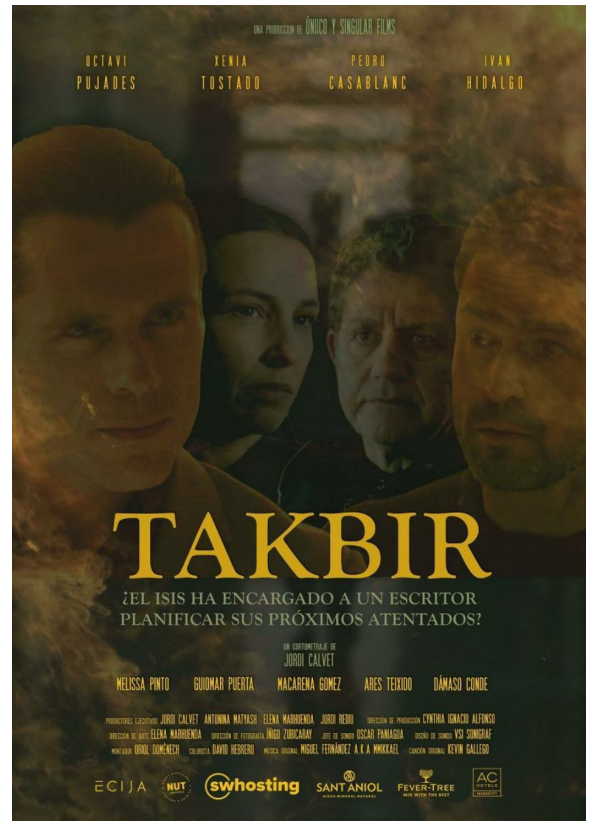
Fecha de final de rodaje: 21/02/2022

Lugares: España - Madrid - Alcalá de Henares (Días: 2)

Premios: FICC - Festival Internacional de Cinema de Cerdanya (2023) - Curtmiratges - Millor interpretació coral FICC - Festival Internacional de Cinema de Cerdanya (2023) - Curtmiratges - Premi Talent Emergent Festival de cinema de Girona (2022) - Sección Oficial Cortometrajes - Mejor Cortometraje

Festivales:

- CERTAMEN INTERNACIONAL DE CORTOS CIUDAD DE SORIA (2023) - SECCIÓN OFICIAL A CONCURSO
- SEMANA DEL CINE DE MEDINA DEL CAMPO (2023) - FANTASMEDINA
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE IBEROAMERICANO DE HUELVA (2022) - SECCIÓN OFICIAL CORTOMETRAJES NACIONALES
- SITGES FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA (2022) - OFICIAL FANTÀSTIC COMPETICIÓN - CORTOS



Un escritor se presenta en una comisaría de Madrid para denunciar que sin querer se ha convertido en el ideólogo de los últimos atentados del ISIS en el mundo. (Sitges)

A writer arrives at a police station in Madrid to report that he has unwittingly become the ideologue behind the most recent ISIS terrorist attacks around the world. (Sitges)

(Català) Un escriptor es presenta a una comissaria de Madrid per denunciar que sense voler s'ha convertit en l'ideòleg dels últims atemptats de l'ISIS al món. (Sitges)

