

SI TALÍA FUERA CIEGA

catálogo cinespañol 



Título Principal: SI TALÍA FUERA CIEGA

Dirigido por: ANTONIO GIL APARICIO

Expediente ICAA: 205821

Nacionalidad: España

Duración: CORTOMETRAJE / 44 min.

Empresa productora: ANTONIO GIL APARICIO (01F1532)(España 100%)

Intérpretes: Josema Gómez (Lucius y Talía), Simón Ferrero (Caius), Ana Trinidad (Severa), Eulalia Donoso (Octavia), Pedro Rodríguez (Spurius)

Dirigido por: Antonio Gil Aparicio

Ayudante de dirección: Nazaret Soriano

Productor: Antonio Gil Aparicio, Ángel Luis Gómez Blázquez

Dirección de producción: Antonio Gil Aparicio

Guión: Antonio Gil Aparicio, Esteve Ferrer

Dirección de fotografía: Antonio Gil Aparicio

Música: No existe

Montaje: Antonio Gil Aparicio

Dirección artística: Jesús Rodríguez

Maquillaje: M^º del Rocío González Pérez

Montaje de sonido: Luis Cotallo

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS (25/04/2022) 44min (Sala Comercial)

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 2022

Longitud: CORTOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Comedia - drama

Etiquetas: Comedia

Relación de pantalla: ARCHIVO DIGITAL

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Festivales:

- ATLÁNTIDA MALLORCA FILM FEST (2022) - SECCIÓN BALEAR
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE IBEROAMERICANO DE HUELVA (2022) - CINE Y VALORES



“Si Talía fuera ciega”, es una experiencia cinematográfica, con más de 100 actores ciegos, protagonistas de 11 historias, adaptadas al cine a través de distintos géneros como el thriller, la comedia, el drama, o el documental. Guiados por dos personajes, Lucius, un romano ciego del siglo I que quiere ser actor y Talía la musa del Teatro. Una película especial que promueve el cine inclusivo y desafía y desarrolla una comprensión de la igualdad, la no discriminación y la diversidad.

