

DANCING BEETHOVEN

catálogo cinespañol 



Título Principal: DANCING BEETHOVEN

Dirigido por: ARANTXA AGUIRRE CARBALLEIRA

Expediente ICAA: 207616

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 79 min.

Empresa productora: LOPEZ-LI FILMS, S.L. (01J2732)(España 100%)

Dirigido por: Arantxa Aguirre Carballeira

Guión: Arantxa Aguirre Carballeira

Dirección de fotografía: Rafael Reparaz

Calificación Película: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (09/12/2016)

79min (Sala Comercial)

Recaudación: 55.370,82€

Espectadores: 10.166

Año de producción: 2016

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Documental

Etiquetas: Ballet , Documental

Otros títulos: BEETHOVEN PAR BÉJART

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: FRANCÉS

Estrenos: 27/04/2017

Premios: SEMINCI - Semana Internacional de Cine de Valladolid (2016) -
Tiempo de Historia - Largometrajes - Segundo Premio Tiempo de Historia

Festivales:

- CERTAMEN INTERNACIONAL DE CORTOS CIUDAD DE SORIA (2018) - LARGOMETRAJES
- PREMIOS FORQUÉ (2018) - FINALISTA MEJOR LARGOMETRAJE DOCUMENTAL / BEST DOCUMENTARY FEATURE FILM RUNNER-UP
- PREMIOS GOYA (2018) - NOMINACIÓN MEJOR PELÍCULA DOCUMENTAL / BEST DOCUMENTARY FEATURE NOMINEE
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SHANGHAI (2017) - PANORAMA

Distribuidora nacional: RIVER EVENTS HIGHWAY, S.L. (02J1085)

Ventas internacionales: LATIDO FILMS (98J1003)

Web Oficial: <http://www.margenes.org/pelicula/1iuvgr5sn820l> (Márgenes) ,
<http://www.latidofilms.com/dancing-beethoven/> (Latido Films)



Inmersión en la puesta en escena de la coreografía de la Novena Sinfonía de Beethoven a cargo de la compañía Béjart Ballet de Lausana. El documental acerca la historia de esta obra, los retos de esta representación multicultural, los ensayos con el trabajo metódico y exigente de los bailarines y la colaboración entre la formación suiza, el Ballet de Tokio y la Orquesta Filarmónica de Israel dirigida por Zubin Mehta: una colaboración fascinante que encierra muchos niveles de complejidad y que consigue crear uno de los eventos coreográficos de mayor éxito e impacto del siglo XXI.

A masterful presentation of music and dance, a dazzling immersion and unique look at the staging of the ballet by the Béjart Ballet Lausanne of Beethoven's Ninth Symphony. Dancing Beethoven presents us with the history of the piece, the challenges of this multicultural representation, the rehearsals with the methodical and hard work of the dancers, and the multilayered complexity and excitement of the collaboration between the Béjart Ballet, the Tokyo Ballet and the Israel Philharmonic Orchestra conducted by Zubin Mehta, in their journey to achieve the breathtaking result of one of the most successful and powerful events in ballet of the XXI century.

