GIGANTES DESCALZOS

catálogo cinespañol

Titulo Principal: GIGANTES DESCALZOS

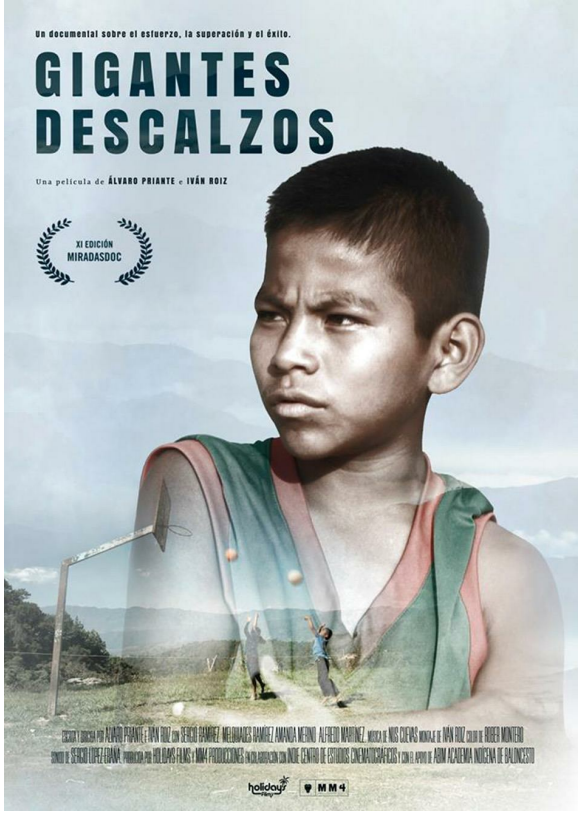
Dirigido por: IVÁN ROIZ ; ÁLVARO PRIANTE

Expediente ICAA: 212716
Nacionalidad: España
Duracion: LARGOMETRAJE / 65 min.
Empresa productora: ALVARO PRIANTE MERINO (01F3366)(España 50%) , IVAN ROIZ PEREDA (01F3389)(España 50%)
Dirigido por: Iván Roiz , Álvaro Priante
Productor: Álvaro Priante , Iván Roiz
Guión: Álvaro Priante , Iván Roiz
Dirección de fotografía: Iván Roiz
Música: Nus Cuevas
Montaje: Iván Roiz
Calificación Pelicula: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (06/06/2017) 65min (Tipo de Sala no disponible)
Recaudación: 00,00€
Espectadores: 00
Año de producción: 2017
Longitud: LARGOMETRAJE
Tipo de película: Cine - Documental
Género: Documental
Relación de pantalla: DIGITAL
Emulsión:
Versión original: CASTELLANO
Fecha de inicio de rodaje: 27/11/2014
Fecha de final de rodaje: 28/06/2015
Lugares: México - OAXACA- SANTA MARIA DEL TULE (Días: 28) , España - Barcelona - BARCELONA (Días: 4)

Festivales:

- BCN SPORTS FILM FESTIVAL - BARCELONA (2017) - MEJOR PELÍCULA / BEST FILM
- FESTIVAL CINEESPORTE RÍO DE JANEIRO Y SAO PAULO (BRASIL) (2017) - SECCIÓN OFICIAL
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE ÍCARO - GUATEMALA (2017) - SELECCIÓN OFICIAL - DOCUMENTAL
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE NUEVO CINE LATINOAMERICANO DE LA HABANA (2017) - LATINOAMERICA EN PERSPECTIVA
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE NUEVO CINE LATINOAMERICANO DE LA HABANA (2017) - SECCIÓN OFICIAL EN CONCURSO
- MIRADASDOC - FESTIVAL INTERNACIONAL DE DOCUMENTALES (2017) - SESIÓN DE APERTURA
- SEMINCI - SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID (2017) - CASTILLA Y LEÓN EN LARGO

Distribuidora nacional: PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA (98J000)
Web Oficial: http://www.facebook.com/gigantesdescalzos/ , http://twitter.com/Gdescalzos



En los valles de la región Triqui vive un grupo de niños y niñas indígenas que ocupan con sus victorias los telediarios televisivos mexicanos y que a través del baloncesto se han convertido en la única esperanza de progreso al oeste del Estado de Oaxaca. Después de un encuentro casual con los niños triqui, el profesor Sergio sintió la necesidad de ayudar a una sociedad tan marginada y aislada.

In the valleys of the triqui region lives a group of indigenous kids that have been wining basketball championships all over the world occupying minutes in the TV news and becoming the hope for his people. This film is a journey from the triquis´ villages going through Santa María del Tule Residence, in Oaxaca City, to the Barcelona Basketball Cup, in which we face the hard living conditions of the region.