

GIGANTES DESCALZOS

catálogo cinespañol 



Título Principal: GIGANTES DESCALZOS

Dirigido por: IVÁN ROIZ ; ÁLVARO PRIANTE

Expediente ICAA: 212716

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 65 min.

Empresa productora: ALVARO PRIANTE MERINO (01F3366)(España 50%) , IVAN ROIZ PEREDA (01F3389)(España 50%)

Dirigido por: Iván Roiz , Álvaro Priante

Productor: Álvaro Priante , Iván Roiz

Guión: Álvaro Priante , Iván Roiz

Dirección de fotografía: Iván Roiz

Música: Nus Cuevas

Montaje: Iván Roiz

Calificación Película: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (06/06/2017)

65min (Tipo de Sala no disponible)

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 2017

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Documental

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Fecha de inicio de rodaje: 27/11/2014

Fecha de final de rodaje: 28/06/2015

Lugares: México - OAXACA- SANTA MARIA DEL TULE (Días: 28) ,
España - Barcelona - BARCELONA (Días: 4)

Festivales:

- BCN SPORTS FILM FESTIVAL - BARCELONA (2017) - MEJOR PELÍCULA / BEST FILM
- FESTIVAL CINEESPORTE RÍO DE JANEIRO Y SAO PAULO (BRASIL) (2017) - SECCIÓN OFICIAL
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE ÍCARO - GUATEMALA (2017) - SELECCIÓN OFICIAL - DOCUMENTAL
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE NUEVO CINE LATINOAMERICANO DE LA HABANA (2017) - LATINOAMERICA EN PERSPECTIVA
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE NUEVO CINE LATINOAMERICANO DE LA HABANA (2017) - SECCIÓN OFICIAL EN CONCURSO
- MIRADASDOC - FESTIVAL INTERNACIONAL DE DOCUMENTALES (2017) - SESIÓN DE APERTURA
- SEMINCI - SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID (2017) - CASTILLA Y LEÓN EN LARGO

Distribuidora nacional: PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA (98J000)

Web Oficial: <http://www.facebook.com/gigantesdescalzos/> ,
<http://twitter.com/Gdescalzos>



En los valles de la región Triqui vive un grupo de niños y niñas indígenas que ocupan con sus victorias los telediaros televisivos mexicanos y que a través del baloncesto se han convertido en la única esperanza de progreso al oeste del Estado de Oaxaca. Después de un encuentro casual con los niños triqui, el profesor Sergio sintió la necesidad de ayudar a una sociedad tan marginada y aislada.

In the valleys of the triqui region lives a group of indigenous kids that have been winning basketball championships all over the world occupying minutes in the TV news and becoming the hope for his people. This film is a journey from the triquis' villages going through Santa María del Tule Residence, in Oaxaca City, to the Barcelona Basketball Cup, in which we face the hard living conditions of the region.