

# EL AMOR PERJUDICA SERIAMENTE LA SALUD



catálogo cineespañol

**Título Principal:** EL AMOR PERJUDICA SERIAMENTE LA SALUD

**Dirigido por:** GÓMEZ PEREIRA, MANUEL.

**Expediente ICAA:** 22596

**Nacionalidad:** España

**Países:** España(80.00%) , Francia(20.00%)

**Duración:** LARGOMETRAJE / 121 min.

**Empresa productora:** SDAD. GRAL. DE TELEVISION, S.A (SOGETEL) (01J1034)(España 51%) , BOCABOCA PRODUCCIONES S.L. (01J1307) (España 49%) , DMVB FILMS(Francia) , STUDIO C+(Francia)

**Intérpretes:** Ana Belén.( Diana. ) , Puigcorbé, Juanjo.( Santi. ) , Diego, Gabino.( Santi joven. ) , Cruz, Penélope.( Diana joven. ) , Conejero, Laura.( Mari Jose. ) , Alves, Luis Fernando.( Gonzalo. ) , Sans, Carles.( Vittorio Raimondi. ) , Herrera, Lola.( María Luisa. ) , Palenzuela, Miguel.( José. ) , Ruíz Peñas, Jaime.( Gemelo 1. ) , Ruíz Peñas, Víctor.( Gemelo 2. ) , Millán, Santiago.( Secretario 1. ) , Corbacho Nieto, José.( Secretario 2. ) , Navarro, José A.( Empleado seguridad. ) , Sánchez-Gijón, Aitana.( Modelo. ) , Inglés, Ricardo.( Conserje. ) , García, Fernando.( Niño 1. ) , Monje, Alvaro.( Niño 2. ) , Estébanez, Cesareo.( Dueño bar. ) , Gayo, Tomás.( ATS. ) , Melgar, Alfredo.( Banquero. ) , Pinilla, David.( Copiloto. ) , González, Nuria.( Azafata. ) , Perezagua, Luis.( Azafato tierra. ) , Egido, Angel.( Mozo. ) , Balagué, Carmen.( Pasajera. ) , Otero, Ana.( Enfermera. ) , Bardem, Javier.( Camillero. ) , Santiago, Cecilia.( Locutora. ) , Colomo, Fernando.( Maitre. ) , Cisneros, Jesús.( Ayudante del rey. ) , Silva, Julio.( Doble rey. ) , Rodríguez, Pepita.( Doble reina. ) , Carbajo, Juan José.( Doble Principe Felipe. ) , Sciloto, Mario.( Doble Rainiero. ) , Hugo, Peter.( Doble Carlos de Inglaterra. )

**Dirigido por:** Gómez Pereira, Manuel.

**Ayudante de dirección:** Balaguer, Javier.

**Productor:** Benítez, Cesar.

**Productor ejecutivo:** Benítez, Cesar.

**Producción asociada:** Garcillán, Fernando de.

**Dirección de producción:** Vázquez, Alejandro.

**Guión:** Oristrell, Joaquín. , García Serrano, Yolanda. , Iborra, Juan Luis. , Gómez Pereira, Manuel.

**Dirección de fotografía:** Amoros, Juan.

**Música:** Bonezzi, Bernardo.

**Canciones:** Let it be.( **Autor de la música:** Lennon, John ; McCartney, Paul.

) , Rock'n roll music.( **Autor de la música:** Berry, Chuck.

) , No sé por que te quiero.( **Autor de la música:** San José, Víctor Manuel.

**Interprete:** Antonio García de Diego y Olga Román.

) , Yo soy aquel.( **Autor de la música:** Alejandro, Manuel.

**Interprete:** Raphael.

) , Noche de Paz.( **Autor de la música:** Popular.

**Interprete:** Coro Infantil de Villadel.

) , Otelo.( **Autor de la música:** Verdi ; Boito.

)

**Otros datos de música:** Arreglos musicales de 'Let it be' y 'Rock'n roll music' de Bernardo Bonezzi. , Arreglos musicales de 'No sé por que te quiero' de Antonio García de Diego.

**Montaje:** Represa, Guillermo.

**Dirección artística:** Murcia, Felix.

**Vestuario:** Watty, Margaret. , López, Cristina. , Alonso, Joan.

**Notas al equipo de arte:** Vestuario de Ana Belén: Giorgio Armani.

**Maquillaje:** Hernández, Juan Pedro.

**Peluquería:** Martín, Esther.

**Efectos especiales:** Abades, Reyes.

**Efectos digitales:** Molinare.

**Sonido directo:** Marín, Iván

**Montaje de sonido:** Muñoz, James.

**Calificación Video:** APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (13/03/2012)

121min (Video) , APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (09/07/1997)

121min (Video)

**Calificación Película:** APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (29/11/1996)

126min (Sala Comercial)

Imagen no disponible

Image not available

Viaje en el tiempo por los repetidos encuentros amorosos de Santi y Diana, que sufren una pasión imposible de apagar, ya esten solteros, casados o en cualquier situación por compleja que ésta sea.

**Calificación Trailer:** APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (12/11/1996)

0min (Sala Comercial)

**Subvenciones:** Ayudas a la Conservación de Negativos y soportes originales

**Recaudación:** 3.631.191,73€

**Espectadores:** 1.057.491

**Año de producción:** 1996 , 1996

**Longitud:** LARGOMETRAJE , Largometraje

**Tipo de película:** Cine - Ficción

**Género:** Comedia

**Relación de pantalla:** Scope , Scope

**Formatos:** 35 mm.

**Emulsión:** Eastmancolor , Eastmancolor

**Versión original:** Español , Español

**Estrenos:** 07/01/1997

**Fecha de inicio de rodaje:** 29/04/1996

**Fecha de final de rodaje:** 06/07/1996

**Lugares:** Barcelona - BARCELONA (Días: 12) , Madrid - MADRID (Días: 42)

**Distribuidora nacional:** SONY PICTURES RELEASING DE ESPAÑA S.A. (02J471)