

SEXTO SENTIDO, EL

catálogo cinespañol 



Título Principal: SEXTO SENTIDO, EL

Dirigido por: SOBREVILA, NEMESIO M.

Expediente ICAA: 229030

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 0 min.

Intérpretes: Bretaño, Faustino.(el padre de Carmen.) , Durán, Enrique.(Carlos, el optimista.) , Baroja, Ricardo.(Kamus.) , Anaya, María.(la portera.) , Fernández Ardavín, Antonia.(Carmen.) , Fernández Ardavín, Eusebio.(León, el pesimista.) , Pajares, Gertrudis.(Luisa.) , Martí, Francisco.(el ricachón calvo.) , Pérez, Felipe.

Dirigido por: Sobrevila, Nemesio M.

Ayudante de dirección: Fernández Ardavín, Eusebio.

Guión: Sobrevila, Nemesio M.

Dirección de fotografía: Pou, Armando.

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 1929 , 1929

Longitud: LARGOMETRAJE , Largometraje

Metraje original: 1554 metros.

Tipo de película: Cine - Ficción

Género:

Formatos: 35 mm.

Emulsión: Blanco y Negro , Blanco y Negro

Laboratorios: Ardavín (Madrid) , Ardavín (Madrid).



La cámara cinematográfica como un sexto sentido humano. Carlos, optimista inveterado, aconseja a su amigo León, pesimista contumaz, que visite al profesor Kamus. Éste le enseña su nuevo invento, "El sexto sentido", que no es otra cosa que el cinematógrafo. La película proyectada -parodia del cine vanguardista- parece poner de manifiesto la traición de Carmen, la novia de Carlos, que es bailarina.