

MIRADA DEL OTRO, LA

catálogo cinespañol 



Título Principal: MIRADA DEL OTRO, LA

Dirigido por: ARANDA, VICENTE.

Expediente ICAA: 25097

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 108 min.

Empresa productora: LOLA 2002,S.L. (01J516)(España 100%)

Intérpretes: Morante, Laura.(Begoña.) , Coronado, José.(Elio.) , García, Miguel Angel.(Daniel.) , Puigcorbé, Juanjo.(Ramón.) , Sancho Gracia.(Ignacio.) , Apilanez, Blanca.(Isabel.) , Caparros, Alonso.(Luciano.) , Valdés, María Jesús.(Madre.) , Obregón, Ana.(Marián.) , Bosé, Miguel.(Santiago.)

Dirigido por: Aranda, Vicente.

Ayudante de dirección: Ramos Paíno, José. , Garasino, José.

Productor: Gómez, Andrés Vicente.

Dirección de producción: Martínez, Carmen.

Guión: Amo, Alvaro del. , Aranda, Vicente.

Argumento: Basado en la novela de: Fernando G. Delgado.

Dirección de fotografía: Martínez Labiano, Flavio.

Cámaras: Montero, Mario.

Música: Nieto, José.

Montaje: Font, Teresa.

Dirección artística: Rosell, Josep.

Vestuario: Luna, Alberto.

Maquillaje: Lozano, Ana.

Peluquería: García, Manolo.

Sonido directo: Faruolo, Carlos.

Calificación Video: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECIOCHO AÑOS (04/11/1998) 108min (Video)

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECIOCHO AÑOS (30/01/1998) 104min (Sala Comercial)

Calificación Trailer: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE TRECE AÑOS (27/01/1998) 0min (Sala Comercial)

Recaudación: 383.122,36€

Espectadores: 107.490

Año de producción: 1998 , 1998

Longitud: LARGOMETRAJE , Largometraje

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Drama

Relación de pantalla: Panorámico , Panorámico

Formatos: 35 mm.

Emulsión: Eastmancolor , Eastmancolor

Versión original: Castellano , Castellano

Estrenos: 19/02/1998

Fecha de inicio de rodaje: 12/05/1997

Fecha de final de rodaje: 16/07/1997

Lugares: MADRID (Días: 31) , MADRID PROVINCIA: ALCOBENDAS Y SS REYES (Días: 23)

Distribuidora nacional: SONY PICTURES RELEASING DE ESPAÑA S.A. (02J471)

Imagen no
disponible

Image not
available

Poseida por una tórrida pasión, Begoña a sus treinta y tantos años, solo vive para disfrutar del sexo, una noche y otra también. En ninguna otra persona reconoce la pulsión que le arrastra de un hombre a otro. Los sentimientos no entran en sus planes, tan solo el placer carnal.