

SOR CITROEN

catálogo cinespañol 



Título Principal: SOR CITROEN

Dirigido por: LAZAGA, PEDRO

Expediente ICAA: 314450

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 87 min.

Empresa productora: PEDRO MASO PAULET (01F148)(España 0%)

Intérpretes: Morales, Gracita(Hermana Tomasa) , López Vázquez, José Luis(Cuchillas) , Aparicio, Rafaela(Hermana Rafaela) , Menéndez, Juanjo(Padre Jerónimo) , Prendes, Mari Carmen(Madre Superiora) , Alonso, Rafael(Ingeniero) , Mejuto, Andrés(Andrés) , Ferrandis, Antonio(Comisario) , Cottens, Margot(Trini) , Sacristán, José(Vendedor de globos) , Porcel, Pedro(Melonero) , Sanchez Polack, Luis(Agente tráfico) , Carbonell, José Luis(Agustín) , Orjas, José(Capellán) , Guzmán, Jesús(Vendedor de helados) , Mendy, Carlos(Médico) , Morales, Ana María , Lemos, Lola , Lizárraga, Juan , Armario, Miguel , Carvajal, Ana , Sepulveda, José , Camoiras, Francisco , Deus, Beni , Serratos, Josefina , Sáez, María Isabel , Real, Alfonso del , Hoyos, María Jesús , Portillo, Joaquín , Muro, Venancio , Riva, Fernando G. de la , Calero, Ángel , Alcántara, Rafael , Cruz, Roberto , Aceval, Antonio , Cerra, Saturno , Ojeda, Narciso , Navarro, Enrique , Conde, Fabián , Orjas, Salvador , Díaz, Avelino , Gómez, Marcial , Joglar, Ana Isabel , García, Javier Antonio , García y Martos, Manolita , Simón García, Jesús

Dirigido por: Lazaga, Pedro

Ayudante de dirección: Tristán, José L.

Productor ejecutivo: Masó, Pedro

Guión: Masó, Pedro , Salvia, Rafael J.

Argumento: Masó, Pedro , Salvia, Rafael J.

Dirección de fotografía: Mariné, Juan

Cámaras: Agudo, Miguel

Música: García Abril, Antonio

Montaje: Santacana, Alfonso

Maquillaje: Nin, Carlos

Peluquería: Nin, Ester

Sonido: Torrens, Jaime

Calificación Video: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (10/03/2015) 87min (Video) , APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (17/10/1997) 87min (Video) , APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (13/02/1985) 90min (Video)

Calificación Película: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (05/12/1967)

0min (Tipo de Sala no disponible)

Recaudación: 193.756,52€

Espectadores: 1.992.032

Año de producción: 1967 , 1967

Longitud: LARGOMETRAJE , Largometraje

Tipo de película: Cine - Ficción

Género:

Relación de pantalla: Panorámico , Panorámico

Formatos: 35 milímetros

Emulsión: Color: Eastmancolor , Color: Eastmancolor

Laboratorios: Fotofilm Madrid , Fotofilm Madrid

Estrenos: 05/12/1967

Distribuidora nacional: FILMAYER S.A. (02J34)

Imagen no
disponible

Image not
available

La comunidad de monjas de la Hermana Tomasa tiene a su cargo un asilo de niñas huérfanas. Para desplazarse por la ciudad les sería muy útil disponer de vehículo propio. Las monjas adquieren un Citroen 2 cv y la Hermana Tomasa se encarga de conducirlo.