

2001 DESTELLOS EN LA OSCURIDAD

catálogo cinespañol



Título Principal: 2001 DESTELLOS EN LA OSCURIDAD

Dirigido por: PEDRO GONZÁLEZ BERMÚDEZ

Expediente ICAA: 31819

Nacionalidad: España

Duración: CORTOMETRAJE / 20 min.

Empresa productora: TURNER BROADCASTING SYSTEM ESPAÑA, S.L.
(01J3029)(España 100%)

Intérpretes: Keir Dullea (Stanley Kubrick - Voz / Voice) , Peter Prukl (Eric Norden - Voz / Voice)

Personajes de animación: Ignacio Gaubert Revenga

Dirigido por: Pedro González Bermúdez

Productor ejecutivo: Daniel González Martín

Guión: Pedro González Bermúdez

Música: Guillermo Farré , Fernando Martínez de la Serna

Montaje: Pedro González Bermúdez

Efectos especiales: Alberto Montero Parajuá

Sonido: Juan Alonso Cano

Storyboard: Paco Sáez

Notas generales: Basada en la entrevista de Eric Norden a Stanley Kubrick Playboy Magazine, vol. 15, no.9 - septiembre, 1968

Animadores: Ignacio Sisniega Peña , Rubén Berrocal Sobas , Sara Riobó , Daniel Ábalo Martínez , Christian García Martínez , David Fernández Barruz , Remigio Hueso Aznar

Software de animación: César Ruiz García

Calificación Película: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (18/03/2019)

20min (Sala Comercial)

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 2019

Longitud: CORTOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Animación

Género: Documental

Etiquetas: Animación

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: INGLÉS

Lugares: España - Madrid - Madrid (Días: 40)

Festivales:

- PREMIOS GOYA (2020) - NOMINACIÓN MEJOR CORTOMETRAJE DOCUMENTAL / BEST DOCUMENTARY SHORT FILM NOMINEE
- FESTIVAL DE CORTOMETRAJES DE MORALZARZAL (2019) - PROGRAMA
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE HUESCA (2019) - CONCURSO DE CORTOMETRAJE DOCUMENTAL / DOCUMENTARY SHORT FILM CONTEST
- SAPPORO INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL (2019) - PROGRAMA INTERNACIONAL

Web Oficial: <http://canaltcm.com/2001-destellos-en-la-oscuridad/> (TCM)



Una reflexión sobre la vida extraterrestre y el sentido de la existencia en palabras del genial director Stanley Kubrick.

2001 destellos en la oscuridad es una recreación de la entrevista con Stanley Kubrick que la revista Playboy publicó en su número de septiembre de 1968 después del estreno de 2001: una odisea del espacio. En ella el cineasta, que no era muy dado a la exposición mediática, se extendió hablando de la acogida de la película y de sus inquietudes metafísicas en una conversación que, con el tiempo, se ha convertido en imprescindible a la hora de acercarse a las reflexiones y teorías que llevaron al director a rodar el film que a la postre cambiaría los códigos de la ciencia ficción.

De la larga conversación que Stanley Kubrick mantuvo con el periodista Eric Norden no se han conservado materiales filmados. 2001 destellos en la oscuridad reconstruye aquel encuentro a través de una combinación de técnicas de animación e imágenes documentales.

