

# EMILIO BARRETO: ÁNGELES Y DEMONIOS



catálogo cineespañol

**Título Principal:** EMILIO BARRETO: ÁNGELES Y DEMONIOS

**Dirigido por:** CRIS ARANA

**Expediente ICAA:** 35924

**Título en inglés:** Emilio Barreto: Angels and Demons

**Nacionalidad:** España

**Duración:** CORTOMETRAJE / 26 min.

**Empresa productora:** CRISTINA RAMONA VILLALBA ARANA (01F59845)  
(España 100%)

**Intérpretes:** Documental / Documentary

**Dirigido por:** Cris Arana

**Productor:** Cris Arana

**Productor ejecutivo:** Vicky Ramírez Jou

**Guión:** Cris Arana

**Dirección de fotografía:** Cris Arana

**Música:** No existe

**Montaje:** Javier Duch

**Color / Etalonaje:** Rafa Arroyo

**Calificación Película:** NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (03/04/2024) 26min (Sala Comercial)

**Recaudación:** 00,00€

**Espectadores:** 00

**Año de producción:** 2024

**Longitud:** CORTOMETRAJE

**Tipo de película:** Cine - Documental

**Género:** Documental

**Etiquetas:** Documental

**Relación de pantalla:** DIGITAL

**Formatos:** 16/9 - Color - Estéreo / Stereo

**Emulsión:**

**Versión original:** CASTELLANO

**Notas a la versión:** Subtítulos disponibles: inglés y español / Available

Subtitles: English and Spanish

**Fecha de inicio de rodaje:** 01/06/2022

**Fecha de final de rodaje:** 01/12/2023

**Lugares:** Paraguay - Asunción (Días: 6)

## Festivales:

- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE CRACOVIA (2024) - SHORT FILM COMPETITION

**Web Oficial:** <http://distributionwithglasses.com/emilio-barreto-angeles-y-demonios/> (Distribution With Glasses)

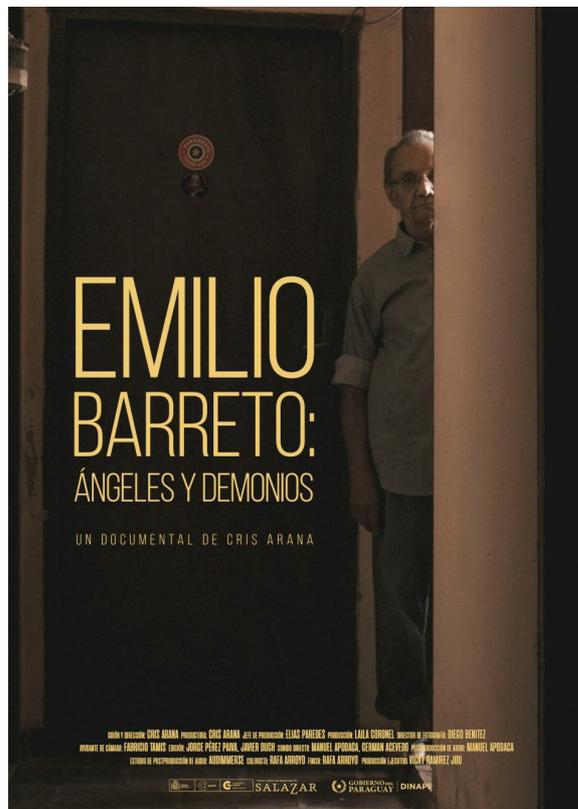
**Información adicional de Festivales:** Datos de la web Distribution With Glasses (12/08/2024) / Distribution With Glasses site info (08/12/2024):

## Premios / Awards

Muestra de cortos Suso de Marcos 2024 (España / Spain) - Mención de Honor del jurado

## Selecciones / Selections

Málaga Short Corner 2024 (España / Spain)



Una historia de amor contada en primera persona por Emilio Barreto, un hombre que estuvo trece años en la cárcel en la época del régimen militar de Alfredo Stroessner. Nunca fue juzgado por ningún delito.

A love story told in the first person by Emilio Barreto, a man who spent thirteen years in jail during the time of the military regime of Alfredo Stroessner. He was never tried for any crime.

