

AS BESTAS

catálogo cinespañol 



Título Principal: AS BESTAS

Dirigido por: RODRIGO SOROGOYEN

Expediente ICAA: 41420

Título en inglés: The Beasts

Nacionalidad: España

Países: España(80.000%) , Francia(20.000%)

Duración: LARGOMETRAJE / 137 min.

Empresa productora: ARCADIA MOTION PICTURES, S.L. (01J2883)

(España 0.63%) , CABALLO FILMS, S.L. (01J4729)(España 0.37%) ,

CRONOS ENTERTAINMENT, A.I.E. (01J5288)(España 99%) , LE

PACTE(Francia)

Intérpretes: Marina Foïs (Olga) , Denis Ménochet (Antoine) , Luis Zahera

(Xan) , Diego Anido Alonso(Lorenzo) , Marie Colomb (Marie)

Dirigido por: Rodrigo Sorogoyen

Productor: Ibon Cormenzana , Rodrigo Sorogoyen , Ignasi Estapé , Nacho Lavilla , Jean Labadie , Anne-Laure Labadie , Thomas Pibarot , Eduardo Villanueva , Sandra Tapia

Productor ejecutivo: Sandra Tapia

Producción asociada: Ángel Durández

Dirección de producción: Carmen Sánchez de la Vega

Otros datos de producción: Jérôme Vidal (Productor de servicios (Francia) / France Production Service)

Guión: Rodrigo Sorogoyen , Isabel Peña

Dirección de fotografía: Álex de Pablo

Música: Olivier Arson

Montaje: Alberto del Campo

Dirección artística: José Tirado Muñoz

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (07/10/2022) 137min (Sala Comercial)

Calificación Trailer: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS (23/06/2022) 1min (Sala Comercial)

Subvenciones: Ayudas Generales para la producción de largometrajes sobre proyecto

Recaudación: 7.022.837,25€

Espectadores: 1.112.098

Año de producción: 2022

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Thriller

Etiquetas: Thriller , Thriller psicológico , Suspense

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO Y OTROS

Estrenos: 20/10/2022

Fecha de inicio de rodaje: 28/08/2021

Fecha de final de rodaje: 14/12/2021

Lugares: España - León - Bierzo (Días: 49)

Premios: CESAR - Premios academia francesa (2023) - Mejor película extranjera / Meilleur film étranger - Premio César / Césars Award Festival International de Cine de Miami (2023) - Knight Marimbas Award - Alacran Music in Film Award Festival Internacional de Cine de Miami (2023) - Knight Marimbas Award - Knight Marimbas Award Festival Internacional de Cine de Miami (2023) - Knight Marimbas Award - Rene Rodriguez Critics Award Fotogramas de Plata 2022 (2023) - Mejor actor de cine / Best Film Actor - Ganador / Winner (Luis Zahera) Fotogramas de Plata 2022 (2023) - Mejor película española según la crítica - Ganadora / Winner Premios ALMA - Sindicato de Guionistas (2023) - Mejor guión de largometraje dramático - Premio Alma / Alma Award Premios Carmen del Cine Andaluz (2023) - Mejor Largometraje de producción no andaluza - Premio Carmen / Carmen Award Premios Feroz (2023) - Mejor actor de reparto / Best Supporting Actor - Premio Feroz / Feroz Award Premios Feroz (2023) - Mejor música original / Best Original Music - Premio Feroz / Feroz Award Premios Feroz (2023) - Mejor película dramática / Best Dramatic Film - Premio Feroz / Feroz Award Premios Fugaz. Premios al cortometraje español (2023) - Mejor largometraje / Best Feature Film - Premio Fugaz / Fugaz Award Premios Goya (2023) - Mejor actor de reparto / Best Supporting Actor - Premio Goya / Goya Award (Luis Zahera) Premios Goya (2023) - Mejor actor protagonista / Best Actor - Premio Goya / Goya Award (Denis Ménochet) Premios Goya (2023) - Mejor dirección / Best



Antoine y Olga son una pareja francesa que se instaló hace tiempo en una aldea del interior de Galicia. Allí llevan una vida tranquila, aunque su convivencia con los lugareños no es tan idílica como desearían. Un conflicto con sus vecinos, los hermanos Anta, hará que la tensión crezca en la aldea hasta alcanzar un punto de no retorno. (A Contracorriente Films)

Antoine (Denis Ménochet) and Olga (Marina Foïs) are a French couple that settled down, some time ago, in a small village, in inland Galicia. There, they lead a peaceful life, although coexisting with the local people isn't as idyllic as they would like. A conflict with their neighbors, the Anta brothers (Luis Zahera & Diego Anido), breaks out whereby tension will grow throughout the hamlet until it reaches a point of no return. (Latido Films)

Direction - Premio Goya / Goya Award Premios Goya (2023) - Mejor dirección de fotografía / Best Cinematography - Premio Goya / Goya Award Premios Goya (2023) - Mejor guión original / Best Original Screenplay - Premio Goya / Goya Award Premios Goya (2023) - Mejor montaje / Best Editing - Premio Goya / Goya Award Premios Goya (2023) - Mejor música original / Best Original Score - Premio Goya / Goya Award Premios Goya (2023) - Mejor película / Best Feature Film - Premio Goya / Goya Award Premios Goya (2023) - Mejor sonido / Best Sound - Premio Goya / Goya Award Premios Platino del Cine Iberoamericano (2023) - Mejor Dirección - Premio Platino / Platino Award Premios Platino del Cine Iberoamericano (2023) - Mejor Dirección de Montaje - Premio Platino / Platino Award Premios Platino del Cine Iberoamericano (2023) - Mejor Dirección de Sonido - Premio Platino / Platino Award Premios Platino del Cine Iberoamericano (2023) - Mejor Interpretación Masculina de Reparto - Premio Platino / Platino Award (Luis Zahera) Festival Internacional de Cine de Chicago (2022) - International Competition - Silver Hugo: Best Ensemble Cast Performance Festival Internacional de Cine de San Sebastián / Donostia Zinemaldia (2022) - Perlak - Premio a la mejor película europea Festival Internacional de Cine de San Sebastián / Donostia Zinemaldia (2022) - Perlak - Premio del Público Ciudad de Donostia / San Sebastián Festival Internacional de Cine de Tokio / Tokyo International Film Festival (2022) - Competition - Award for Best Actor (Denis Ménochet) Festival Internacional de Cine de Tokio / Tokyo International Film Festival (2022) - Competition - Award for Best Director Festival Internacional de Cine de Tokio / Tokyo International Film Festival (2022) - Competition - Tokyo Grand Prix / The Governor of Tokyo Award Premios Forqué. Edición 28 (2022) - Mejor Interpretación masculina / Best Actor - Premio José María Forqué / José María Forqué Award Premios Forqué. Edición 28 (2022) - Mejor largometraje de ficción y/o animación / Best Fiction or Animation Feature Film - Premio José María Forqué / José María Forqué Award

Festivales:

- CINEMASPAGNA (2023) - PERLAS
- FANTASPOA - INTERNATIONAL FANTASTIC FILM FESTIVAL OF PORTO ALEGRE (2023) - LONGAS
- FESTIVAL DE CINE GLOBAL DOMINICANO (2023) - FUERA DE COMPETENCIA
- FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL DE NANTES (2023) - HORS-COMPÉTITION
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SEATTLE (2023) - IBERO AMERICAN CINEMA
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SEATTLE (2023) - STREAMING AVAILABILITY
- HONG KONG INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2023) - CINEPHILE PARADISE
- PALM SPRINGS INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2023) - WORLD CINEMA NOW
- PREMIOS ARIEL (2023) - NOMINACIÓN MEJOR PELÍCULA IBEROAMERICANA
- PREMIOS FEROZ (2023) - NOMINACIÓN MEJOR ACTOR DE REPARTO / BEST SUPPORTING ACTOR NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2023) - NOMINACIÓN MEJOR ACTOR PROTAGONISTA / BEST LEADING ACTOR NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2023) - NOMINACIÓN MEJOR ACTRIZ PROTAGONISTA / BEST LEADING ACTRESS NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2023) - NOMINACIÓN MEJOR CARTEL / BEST POSTER NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2023) - NOMINACIÓN MEJOR DIRECCIÓN / BEST DIRECTION NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2023) - NOMINACIÓN MEJOR GUÍÓN / BEST SCREENPLAY NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2023) - NOMINACIÓN MEJOR TRÁILER / BEST TRAILER NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2023) - NOMINACIÓN MEJOR ACTOR DE REPARTO / BEST SUPPORTING ACTOR NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2023) - NOMINACIÓN MEJOR ACTRIZ DE REPARTO / BEST SUPPORTING ACTRESS NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2023) - NOMINACIÓN MEJOR ACTRIZ PROTAGONISTA / BEST LEADING ACTRESS NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2023) - NOMINACIÓN MEJOR DIRECCIÓN ARTÍSTICA / BEST PRODUCTION DESIGN NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2023) - NOMINACIÓN MEJOR DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN / BEST LINE PRODUCTION NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2023) - NOMINACIÓN MEJOR DISEÑO DE VESTUARIO / BEST COSTUME DESIGN NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2023) - NOMINACIÓN MEJOR MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA / BEST MAKEUP AND HAIRSTYLING NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2023) - NOMINACIÓN MEJORES EFECTOS ESPECIALES / BEST SPECIAL EFFECTS NOMINEE
- ABYCINE-FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ALBACETE (2022) - CONCURSO VIDEOAB
- CINESPAÑA. FESTIVAL DE CINE DE ESPAÑA DE TOULOUSE (2022) - CYCLES PARALLÈLES - SPANISH NOIR
- FESTA DEL CINEMA DI ROMA / ROME FILM FEST (2022) - FREESTYLE
- FESTIVAL CINEUROPA SANTIAGO DE COMPOSTELA (2022) - SECCIÓN OFICIAL EUROPEA
- FESTIVAL DE CANNES (2022) - CANNES PREMIÈRE

- FESTIVAL DE CINE DE ZURICH (2022) - NEW WORLD VIEW: SPAIN
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MAR DEL PLATA (2022) - AUTORAS Y AUTORES
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE RIO DE JANEIRO (2022) - PANORAMA MUNDIAL / WORLD PANORAMA
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE NUEVO CINE LATINOAMERICANO DE LA HABANA (2022) - OTRAS LATITUDES - PANORAMA CONTEMPORANEO INTERNACIONAL
- FESTIVAL LA ROCHELLE CINÉMA (FEMA) INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2022) - ICI ET AILLEURS
- PREMIOS DEL CINE EUROPEO. ACADEMIA EUROPEA DE CINE (EFA) (2022) - FEATURE FILM SELECTION
- SEVILLA FESTIVAL DE CINE EUROPEO (2022) - SECCIÓN EFA
- SITGES FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA (2022) - ÒRBITA - CLAUSURA

Distribuidora nacional: A CONTRACORRIENTE FILMS, S.L. (02J861)

Ventas internacionales: LATIDO CONSORCIO EXPORTACIÓN DE CINE ESPAÑOL, S.L. (07J152)

Web Oficial: <http://www.arcdiamotionpictures.com/films/as-bestas/> (Arcadia Motion Pictures) , <http://www.latidofilms.com/films/the-beasts/> (Latido Films) , <http://www.acontracorrientefilms.com/movie/the-beasts> (A Contracorriente Films)



