

THE RETURN

catálogo cinespañol 



Título Principal: THE RETURN

Dirigido por: ALBA SOTORRA

Expediente ICAA: 44121

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 90 min.

Empresa productora: CORPORACIO CATALANA DE MITJANS AUDIOVISUALS, S.A (98T114)(España 2.82%) , ALBA SOTORRA, S.L (01J6230)(España 97.18%)

Dirigido por: Alba Sotorra

Productor: Alba Sotorra

Dirección de producción: Andrea Vilches Arcas

Guión: Alba Sotorra , Júlia Parés Fabrelles

Dirección de fotografía: Núria Roldós Segarra , Gris Jordana , Lara Vilanova

Música: Josefina Rozenwasser Marin , Mahmud Berazi

Montaje: Michael Nollet

Color / Etalonaje: Lara Vilanova

Efectos especiales: Dani Villalba

Montaje de sonido: Jordi Ribas Suris

Fotofija: Ossama Muhammad

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS y distintivo ESPECIALMENTE RECOMENDADA PARA EL FOMENTO DE LA IGUALDAD DE GÉNERO (04/05/2021) 90min (Sala Comercial)

Recaudación: 3.159,27€

Espectadores: 796

Año de producción: 2021

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Documental

Etiquetas: Bélica - Guerra , Terrorismo , Conflicto Oriente Medio , Social , Documental

Relación de pantalla:

Emulsión:

Versión original: INGLÉS

Estrenos: 03/10/2021

Premios: Premios Gaudí (2022) - Mejor película documental / Best Documentary Film - Premio Gaudí / Gaudí Award DocsBarcelona (2021) - Sección oficial. Panorama - Premio del Público DocsBarcelona (2021) - Sección oficial. Panorama - Premio Jurado Joven Reteena Festival Internacional de Cine de Varsovia (2021) - Documentary Competition - Distinción del Jurado

Festivales:

- PREMIOS GOYA (2022) - NOMINACIÓN MEJOR PELÍCULA DOCUMENTAL / BEST DOCUMENTARY FEATURE NOMINEE
- FESTIVAL DE CINE DE ZURICH (2021) - BORDER LINES
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE JERUSALÉN / JERUSALEM FILM FESTIVAL (2021) - IN THE SPIRIT OF FREEDOM
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SEATTLE (2021) - DOCUMENTARY COMPETITION
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DOCUMENTAL - SHEFFIELD (2021) - INTO THE WORLD
- HOT DOCS CANADIAN INTERNATIONAL DOCUMENTARY FESTIVAL (2021) - SPECIAL PRESENTATIONS
- NASHVILLE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2021) - DOCUMENTARY FEATURES
- SXSW FILM FESTIVAL AUSTIN (2021) - DOCUMENTARY FEATURE COMPETITION
- THESSALONIKI DOCUMENTARY FESTIVAL (2021) - FEATURE LENGTH INTERNATIONAL COMPETITION

Distribuidora nacional: PLANETA MED, S.L. (02J754)

Web Oficial: <http://www.facebook.com/TheReturn.LifeAfterISIS/> (Facebook) , <http://www.albasotorra.com/film/the-return/> (Alba Sotorra) , http://twitter.com/thereturn_doc (Twitter)



Nos adentramos en el campo de prisioneros de Roj en Siria, que alberga a familias de combatientes de ISIS. Entre ellos, probablemente la recluta británica más famosa, Shamima Begum, que huyó de Londres cuando solo tenía 15 años, y Hoda Muthana de EE. UU., quien supuestamente incitó a sus seguidores de Twitter a apoyar al Estado Islámico. Universalmente vilipendiadas por los medios de comunicación, ahora ellas cuentan sus historias por primera vez.

With unprecedented access we enter the prison camp Roj in Syria, which holds families of ISIS fighters. Among them, probably the most famous British recruit Shamima Begum, who fled London when she was just 15, and Hoda Muthana from the USA who allegedly incited her followers on Twitter to support the Islamic State. Universally reviled by the media, they now tell their stories for the very first time.

