EN EL PUNTO DE MIRA

Titulo Principal: EN EL PUNTO DE MIRA

Dirigido por: BADHAM, JOHN. ; SEGUNDA UNIDAD: CARUSO, D.J.

Expediente ICAA: 6394
Nacionalidad: Estados Unidos
Duracion: LARGOMETRAJE / 98 min.
Intérpretes: Dreyfuss, Richard. , Estevez, Emilio. , O´Donnell, Rossie. , Farina, Dennis. , Strassman, Marcia. , Moriarty, Cathy. , Stowe, Madeleine. , Rubinstein, John. , Ferrer, Miguel. , Maughan, Sharon. , Doyle, Christopher. , Schaffer, Sharon. , Seaman, Rick. , Speck, Jan. , Ellison, Gene.
Dirigido por: Badham, John. , Segunda unidad: Caruso, D.J.
Guión: Kouf, Jim.
Argumento: Kouf, Jim.basado en los personajes creados por él.
Dirección de fotografía: Wagner, Roy H. , Segunda unidad: Bartley, John.
Música: Rubinstein, Arthur B. , Canciones: 'Come On Get Happy', de Wes Ferrell, Danny Janssen. , 'Love Has a Mind of its Own', de Tom Snow, Jimmy Scott , interpretada por Ray Charles.
Montaje: Morris, Frank.
Varios: Productor: Kouf, Jim. , Summers, Cathleen. , Bigelow, Lynn. , Coproductor: Caruso, D.J. , Productor asociado: Greene, Justis. , Schwarz, Kristine J. , Productor ejecutivo: Badham, John.
Calificación Video: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE TRECE AÑOS (07/07/1994) 98min (Video)
Calificación Pelicula: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE TRECE AÑOS (21/03/1994) 111min (Sala Comercial)
Recaudación: 375.208,28€
Espectadores: 121.437
Año de producción: 1993 , 1993
Longitud: LARGOMETRAJE , Largometraje
Tipo de película: Cine - Ficción
Género: Comedia
Relación de pantalla: Scope. , Scope.
Formatos: 35 milimetros
Emulsión: Color: Gastown, copias: Technicolor. , Color: Gastown, copias: Technicolor.
Estrenos: 27/05/1994
Distribuidora nacional: C.B. FILMS S.A. (02J13)