

EN LOS MÁRGENES

catálogo cinespañol 



Título Principal: EN LOS MÁRGENES

Dirigido por: JUAN DIEGO BOTTO

Expediente ICAA: 64221

Título en inglés: On the Fringe

Nacionalidad: España

Países: España(80.00%) , Bélgica(20.00%)

Duración: LARGOMETRAJE / 102 min.

Empresa productora: MORENA FILMS, S.L. (01J1866)(España 0.5%) , ON THE FRINGE, A.I.E. (01J7899)(España 99%) , PENÉLOPE CRUZ SÁNCHEZ (01F59367)(España 0.5%) , PANACHE PRODUCTIONS(Bélgica) , LA COMPAGNIE CINEMATOGRAPHIQUE, (Bélgica)

Intérpretes: Penélope Cruz (Azucena) , Luis Tosar (Rafa) , Christian Checa (Raúl) , Adelfa Calvo (Teodora) , Aixa Villagrán (Helena) , Font García (Germán) , Nur Levi (Alejandra) , Somaya Taoufiki (Badía) , Juan Diego Botto (Manué) , María Isabel Díaz (Paty)

Dirigido por: Juan Diego Botto

Ayudante de dirección: David Pareja

Guión: Juan Diego Botto , Olga Rodríguez

Dirección de fotografía: Arnau Valls

Cámaras: Carlos Rigo

Música: Eduardo Cruz

Montaje: Mapa Pastor

Dirección artística: Clara Notari

Figurinista: Wanda Morales

Maquillaje: Manuela Merino

Peluquería: Manuela Merino

Sonido: Tamara Arévalo Zorzo

Fotofija: Javier Pérez-Pla

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (03/10/2022) 102min (Tipo de Sala no disponible)

Calificación Trailer: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (24/08/2022) 1min (Sala Comercial)

Subvenciones: Ayudas Generales para la producción de largometrajes sobre proyecto

Recaudación: 1.122.686,67€

Espectadores: 183.376

Año de producción: 2022

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Drama

Etiquetas: Drama , Thriller , Social

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO Y OTROS

Estrenos: 06/10/2022

Fecha de inicio de rodaje: 20/10/2021

Fecha de final de rodaje: 18/02/2022

Lugares: España - Madrid - Madrid - Varios (Días: 33)

Premios: Festival de Cine Español de Nantes (2023) - Sélection Officielle. Competition Fictions - Prix du public au meilleur film Festival de Cine Español de Nantes (2023) - Sélection Officielle. Competition Scolaires - Prix du Jury Scolaire

Festivales:

- FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL DE MÁLAGA (2024) - ACTIVIDADES PARALELAS - CINEFORUM
- CINESPAÑA. FESTIVAL DE CINE DE ESPAÑA DE TOULOUSE (2023) - REPRISES
- FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL DE NANTES (2023) - HOMMAGE À LUIS TOSAR
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ESTAMBUL (2023) - GALAS
- PREMIOS FERROZ (2023) - NOMINACIÓN MEJOR ACTOR PROTAGONISTA / BEST LEADING ACTOR NOMINEE
- PREMIOS FERROZ (2023) - NOMINACIÓN MEJOR ACTRIZ DE REPARTO / BEST SUPPORTING ACTRESS NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2023) - NOMINACIÓN MEJOR ACTOR PROTAGONISTA / BEST LEADING ACTOR NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2023) - NOMINACIÓN MEJOR ACTOR REVELACIÓN / BEST NEW ACTOR NOMINEE



"En los márgenes" es una película sobre la familia, el amor y la solidaridad. La cuenta atrás de tres personajes con tres historias entrelazadas que tratan de mantenerse a flote y sobrevivir a 24 horas claves que pueden cambiar para siempre el curso de sus vidas.

El film explora el efecto que una situación de estrés económico tiene sobre las relaciones personales y cómo el afecto y la solidaridad pueden ser un motor para salir adelante. Un emocionante viaje a contrarreloj en los márgenes de una gran ciudad.

A film about family, love and solidarity. The countdown for three intertwined characters trying to keep it together and get through 24 vital hours that will change their lives. "En los márgenes" (On the Fringe) explores the impact of economic stress on personal relationships and how friendship and solidarity can get us through life's most difficult moments. A thrilling race against the clock on the fringe of a big city.

- PREMIOS GOYA (2023) - NOMINACIÓN MEJOR ACTRIZ DE REPARTO / BEST SUPPORTING ACTRESS NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2023) - NOMINACIÓN MEJOR CANCIÓN ORIGINAL / BEST ORIGINAL SONG NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2023) - NOMINACIÓN MEJOR DIRECCIÓN NOVEL / BEST NEW DIRECTION NOMINEE
- FESTIVAL DE CINE DE ZURICH (2022) - NEW WORLD VIEW: SPAIN
- FESTIVAL DE CINE INTERNACIONAL DE OURENSE - OUFF (2022) - SECCIÓN OFICIAL
- FESTIVAL DE CINE OPERA PRIMA CIUDAD DE TUDELA (2022) - SECCIÓN OFICIAL A CONCURSO
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE RIO DE JANEIRO (2022) - EXPECTATIVA / EXPECTATIONS
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SAN SEBASTIÁN / DONOSTIA ZINEMALDIA (2022) - PERLAK
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VENEZIA (LA BIENNALE DI VENEZIA) (2022) - ORIZZONTI
- FICAL - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ALMERÍA (2022) - CERTAMEN NACIONAL DE LARGOMETRAJES "ÓPERA PRIMA"
- PREMIOS FORQUÉ. EDICIÓN 28 (2022) - FINALISTA - PREMIO AL CINE Y EDUCACIÓN EN VALORES / BEST CINEMA AND EDUCATION IN VALUES RUNNER-UP
- PREMIOS FORQUÉ. EDICIÓN 28 (2022) - FINALISTA MEJOR INTERPRETACIÓN MASCULINA / BEST ACTOR RUNNER-UP

Distribuidora nacional: VERTICE CINE, S.L. (02J520)

Web Oficial: <http://vertice360.com/es/ficha/0/ficha/0/en-los-margenes>
(Vertice Cine) , <http://morenafilms.com/portfolio/en-los-margenes> (Morena Films)



