

LA FARSA

catálogo cineespañol 



Título Principal: LA FARSA

Dirigido por: GUILLEM MIRÓ

Expediente ICAA: 69922

Nacionalidad: España

Duración: CORTOMETRAJE / 16 min.

Empresa productora: ANA INÉS FERNÁNDEZ FALCONE (01F4319)
(España 80%) , SOMERA FILMS, S.L. (01J9204)(España 20%)

Intérpretes: Daniel Bayona (Marc) , Rosa Marsillí (Lucía) , Lluís Arruga (Carles) , Ricard Boyle (Ahmed)

Dirigido por: Guillem Miró

Ayudante de dirección: Laura Arrom

Productor: Ana Inés Fernández

Guión: Guillem Miró

Dirección de fotografía: Blai Tomàs

Música: Frank Ghazanchaei

Montaje: Camila Musteikis

Dirección artística: Sara Ábalos

Vestuario: María Magdalena Mesquida

Maquillaje: Kay Patricia Childs

Sonido directo: Pau López Puig

Mezclas de sonido: Lucía Millán

Fotofija: Rafael Jiménez

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS (09/06/2023) 16min (Tipo de Sala no disponible)

Subvenciones: Ayudas a la producción de cortometrajes sobre proyecto

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 2023

Longitud: CORTOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Drama

Etiquetas: Drama , Social , Humor

Relación de pantalla: DCP

Emulsión:

Versión original: CATALÁN

Fecha de inicio de rodaje: 05/09/2022

Fecha de final de rodaje: 09/09/2022

Lugares: España - Islas Baleares - Sóller - PUERTO (Días: 5)

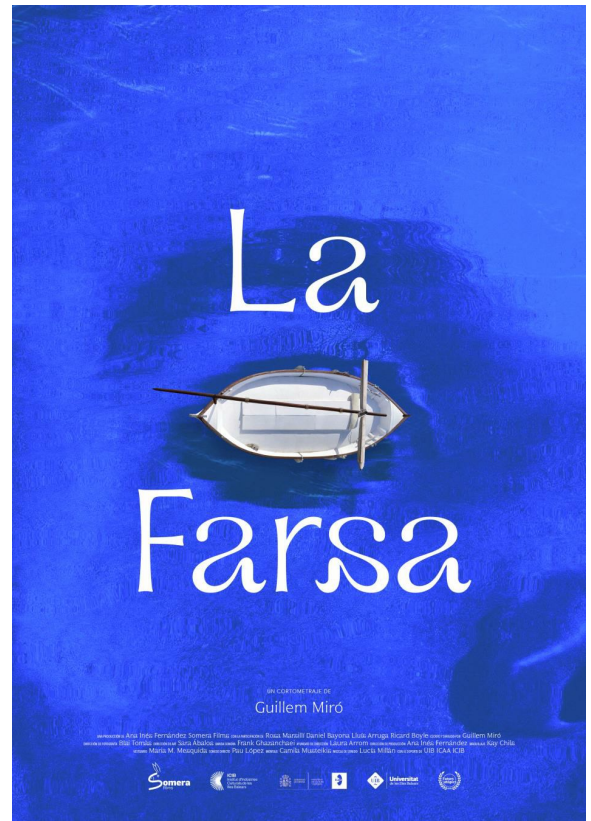
Festivales:

- ATLÀNTIDA MALLORCA FILM FEST (2024) - UNA NOCHE CON EL CORTO BALEAR

Web Oficial: <http://somerafilms.com/lafarsa> (Somera Films)

Información adicional de Festivales: Datos del productor (junio 2023) /
Producer info (June 2023) – Datos informativos no comprobados por el ICAA:

-Primer premio Futurs Utòpics de la Mediterrània 2021 otorgado por la UIB



Tres amigos salen a pasar una noche tranquila en el barco de uno de ellos para disfrutar de la brisa, música y beber. Pero todo cambia cuando ven algo extraño flotando en el agua. Al acercarse, descubren que se trata de un hombre. Un inmigrante que ha perdido la vida en su intento por llegar a Europa. La diversión se acaba en un instante y deciden regresar al puerto, pero justo cuando están por partir, se dan cuenta de que el cuerpo aún está vivo. Ahora, los amigos se ven obligados a tomar una decisión crucial: ¿abandonar al hombre a su suerte o asumir la responsabilidad de ayudarlo?

Three friends set out for a quiet night on one of their boats, enjoying the breeze, music and drinks. But everything changes when they spot something strange floating in the water. As they get closer, they discover that it's a man who appears to be an immigrant who lost his life trying to reach Europe. The fun comes to an abrupt halt and they decide to head back to port. However, just as they are about to leave, they realize that the body is still alive. Now the friends must make a crucial decision: abandon the man to his fate, or take responsibility for helping him?

