

Título Principal: RITA**Dirigido por:** PAZ VEGA**Expediente ICAA:** 89620**Nacionalidad:** España**Duración:** LARGOMETRAJE / 94 min.**Empresa productora:** ARALAN FILMS, S.L. (01J2902)(España 1%) , RITA LA PELÍCULA, A.I.E. (01J7950)(España 99%)**Intérpretes:** Sofía Apelluz (Rita) , Alejandro Escamilla (Lolo) , Paz Vega (Mari) , Roberto Álamo (José Manuel) , Paz de Alarcón (Chari) , Amada Santos (Tita Merche) , Daniel Navarro (Nito)**Dirigido por:** Paz Vega**Ayudante de dirección:** Rafa Carmona**Director de casting:** Marichu Sanz**Productor:** Gonzalo Bendala , Marta Velasco**Productor ejecutivo:** Marta Velasco , Paz Vega**Dirección de producción:** Sandra Rodríguez , Javi Mateos**Ayudantes de Producción :** Mayte Díaz , Fran Castroviejo**Guión:** Paz Vega**Dirección de fotografía:** Eva Díaz Iglesias**Música:** Pablo Cervantes**Montaje:** Ana Álvarez-Ossorio**Color / Etalonaje:** Abel Fernández**Dirección artística:** Amanda Román**Vestuario:** Fernando García**Maquillaje:** Ángela Moreno , Rafael Mora**Peluquería:** Ángela Moreno , Rafael Mora**Sonido directo:** Daniel de Zayas**Montaje de sonido:** Jorge Marín , Leonor Fernández Juan**Mezclas de sonido:** Jorge Marín**Fotofija:** Bea Hohenleiter**Calificación Película:** NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS y distintivo ESPECIALMENTE RECOMENDADA PARA EL FOMENTO DE LA IGUALDAD DE GÉNERO (02/09/2024) 94min (Sala Comercial)**Calificación Trailer:** NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS (19/09/2024) 0min (Sala Comercial) , APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (11/09/2024) 1min (Sala Comercial)**Subvenciones:** Ayudas Generales para la producción de largometrajes sobre proyecto**Recaudación:** 80.457,77€**Espectadores:** 15.715**Año de producción:** 2024**Longitud:** LARGOMETRAJE**Tipo de película:** Cine - Ficción**Género:** Drama social**Etiquetas:** Drama , Años 80 , Infancia , Social**Relación de pantalla:** DIGITAL**Formatos:** Digital - Color**Emulsión:****Versión original:** CASTELLANO**Estrenos:** 06/09/2024**Fecha de inicio de rodaje:** 15/05/2023**Fecha de final de rodaje:** 04/07/2023**Premios:** Festival de Cine Global Dominicano (2025) - Competencia Ópera Prima Ficción "Jimmy Sierra" - Premio del Público Premios Carmen del Cine Andaluz (2025) - Mejor Dirección de Producción - Premio Carmen / Carmen Award Premios Carmen del Cine Andaluz (2025) - Mejor Dirección Novel - Premio Carmen / Carmen Award Premios Carmen del Cine Andaluz (2025) - Mejor Interpretación Femenina Revelación - Premio Carmen / Carmen Award (Paz de Alarcón) Premios Carmen del Cine Andaluz (2025) - Mejor Música Original - Premio Carmen / Carmen Award Premios Carmen del Cine Andaluz (2025) - Mejor Sonido - Premio Carmen / Carmen Award**Festivales:**

- PREMIOS GOYA (2025) - NOMINACIÓN MEJOR DIRECCIÓN NOVEL / BEST NEW DIRECTION NOMINEE
- FESTA DEL CINEMA DI ROMA (2024) - ALICE NELLA CITTÀ - COMPETITION
- FESTIVAL DE SEVILLA (2024) - PANORAMA ANDALUZ



Sevilla, junio de 1984. Rita y Lolo son dos hermanos de 7 y 5 años que viven en el seno de una sencilla familia obrera. Comienzan las vacaciones de verano y el país entero está revolucionado con la Eurocopa de fútbol, donde España ha pasado a los cuartos de final. El calor aprieta y Rita sueña con ir a la playa, pero la vida en el barrio le tiene reservadas otras sorpresas... (Filmbox)

Seville, summer of 1984.

Rita and Lolo are brother and sister, 7 and 5 years old, who live at the heart of a humble, working-class family.

The summer holidays are starting, the sun's burning rays are beating down and the whole country has football fever after Spain has qualified for the quarter finals of the European Cup. Rita dreams of going to the beach, but at home, what her father says goes... always, and for him watching the games is unfortunately the priority. For the first time, Rita starts to question why this is. She's also starting to realise that her home is becoming less and less safe, especially for her mother.

In an attempt to escape her surroundings, Rita dives deep into her imagination, searching for a way to bear the unbearable, in what will turn out to be her last summer as an innocent child. (Filmbox - International sales)

- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE CHICAGO (2024) - NEW DIRECTORS COMPETITION
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE LOCARNO (2024) - PIAZZA GRANDE
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MAR DEL PLATA (2024) - COMPETENCIA INTERNACIONAL
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE IBEROAMERICANO DE HUELVA (2024) - ACENTO
- FICAL - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ALMERÍA (2024) - CERTAMEN NACIONAL DE LARGOMETRAJES "ÓPERA PRIMA"
- SEMINCI - SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID (2024) - SECCION OFICIAL
- TALLINN BLACK NIGHTS FILM FESTIVAL (2024) - BEST OF FESTIVALS

Distribuidora nacional: CASTELAO PICTURES, S.L. (02J943)

Ventas internacionales: FILMAX (INTERNATIONAL SALES) (98J1061)

Web Oficial: <http://www.filmax.com/distribucion/rita.284> (Filmax) ,
<http://filmaxinternationalsales.com/film/rita> (Filmax - International sales)



