

**Título Principal:** INQUIETUD**Dirigido por:** OLIVEIRA, MANOEL DE**Expediente ICAA:** 90397**Nacionalidad:** España**Países:** España(10.000%) , Francia(20.000%) , Portugal(50.000%) , Suiza(20.000%)**Duración:** LARGOMETRAJE / 107 min.**Empresa productora:** WANDA FILMS, S.L. (01J1186)(España 100%) , GEMINI FILMS(Francia) , MANDRAGOA FILMS(Portugal) , LIGHT NIGHT(Suiza)**Intérpretes:** Los inmortales: , Pinto, José( El padre.) , Cintra, Luis Miguel.( El hijo.) , Ruth, Isabel.( Martha.) , Araújo, Leonor.( Niña.) , Araújo, Alfonso.( Niño.) , Nogueira, Clara.( Criada.) , Suzy: , Silveira, Leonor.( Suzy.) , Blanco, Rita.( Gabi.) , Dória, Diogo.( El.) , Cardoso, David.( El amigo.) , Reis, Antonio.( Conde.) , Melo, Alexandre.( Compañero.) , Madre de un río: , Papas, Irene.( La madre.) , Baldaque, Leonor.( Fisalina.) , Trepá, Ricardo.( El novio.) , Teixeira, Adelaide.( Madrastra.) , Bento, Fernando.( Padre Fisalina.) , Pereira, Marco.( Hermano I.) , Pacheco, André.( Hermano II.)**Dirigido por:** Oliveira, Manoel de**Ayudante de dirección:** Vaz da Silva, José María.**Productor:** Branco, Paulo.**Producción asociada:** Morales, José María. (España) , Plattner, Patricia. (Suiza)**Dirección de producción:** Goncalo, Antonio. (Portugal) , Bocquet, Elisabeth. (Francia) , Oria, Puy. (España)**Guión:** Oliveira, Manoel de.**Argumento:** Basado en las novelas: 'Os inmortais' de HelderPrista Monteiro, 'Suzy' de Antonio Patricio y 'Maè de um rio' de Agustina Bessa Luís.**Dirección de fotografía:** Berta, Renato.**Ayudante de cámara:** Toraille, Jean Paul.**Notas a música:** Arreglos para piano de 'Les Marcheuses': José Luis BorgesCoelho. , Arreglos para piano de 'Tango': Luis Lopes. , Arreglos para piano de 'Mae de um rio': Jean-FrancoisAuger.**Montaje:** Loisleux, Valérie.**Dirección artística:** Branco, Isabel.**Vestuario:** Branco, Isabel.**Maquillaje:** Feure, Emmanuelle.**Peluquería:** Morel, Philippe.**Sonido directo:** Morel, Philippe.**Otros datos de sonido:** Mezclas: Auger, Jean-Francois.**Coreografía:** Branco, Isabel.**Calificación Video:** APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (06/08/2009) 107min (Video) , APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (17/06/1999) 108min (Video)**Calificación Película:** APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (04/09/1998) 115min (Sala Comercial)**Calificación Trailer:** APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (03/09/1998) 0min (Sala Comercial)**Recaudación:** 21.176,83€**Espectadores:** 5.408**Año de producción:** 1998 , 1998**Longitud:** LARGOMETRAJE , Largometraje**Metraje original:** 3150 metros.**Tipo de película:** Cine - Ficción**Género:** Drama**Relación de pantalla:** Panorámico , Panorámico**Formatos:** 35 mm.**Emulsión:** Color , Color**Versión original:** Portugués , Portugués**Estrenos:** 10/09/1998**Fecha de inicio de rodaje:** 15/08/1997**Lugares:** ESPAÑA (Días: 3) , PORTUGAL (Días: 44)**Distribuidora nacional:** WANDA VISION, S.A. (02J568)Imagen no  
disponibleImage not  
available

Son famosos, elogiados, adulados, de edad avanzada. Porque su hijo escape a la decrepitud que no tardará en llegar, el padre le incita a suicidarse. Cuando cae el telón de esta farsa trágica nos encontramos en los años 30, en Oporto, con Suzy una cortesana que, en plena operación en el quirófano, entre la vida y la muerte resume con unas palabras su filosofía de vida: ¿y, qué más da. Para consolar al dandy que acaba de vivir con ella una intensa historia de amor, un amigo le cuenta la historia de Fisalina, una joven campesina que un día descubre que tiene los dedos de oro, convirtiéndose durante mil años en la Madre un río.

