

HOLLYBLOOD

catálogo cinespañol 



Título Principal: HOLLYBLOOD

Dirigido por: JESÚS FONT

Expediente ICAA: 91619

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 87 min.

Empresa productora: QUEXITO FILMS, S.L. (01J3633)(España 0.5%) , LA CANICA FILMS, S.L. (01J3981)(España 0.5%) , SUICA PRODUCTIONS, S.L. (01J5767)(España 0.5%) , AMIGOS Y COLMILLOS, A.I.E. (01J7169) (España 98.5%)

Intérpretes: Óscar Casas (Javi) , Isa Montalbán (Sara) , Carlos Suárez (Diego) , Jordi Sánchez (Fernando) , Lara Boedo (Carmen) , Piero Méndez (Azrael) , Amparo Fernández (Sor Learza) , Ferrán Gadea (Padre Ángel) , Mateo Medina (Manu)

Dirigido por: Jesús Font

Ayudante de dirección: Julián Núñez

Productor: Rafa Molés , Beatriz Bodegas , Miguel González

Productor ejecutivo: Natalia Maestro , Beatriz Bodegas , Eduardo Jiménez

Dirección de producción: Natalia Maestro , María José Rocher

Guión: José María Pérez Quintero

Dirección de fotografía: Javier Salmones

Cámaras: Daniel García-Salmones López-Puigcerver

Música: Vanessa Garde Luque

Montaje: Cristina Laguna

Dirección artística: Rafa Jannone

Vestuario: Helena Sanchis

Maquillaje: Pedro de Diego , Esther Guillem

Peluquería: Ana Guillem

Sonido directo: José Sospedra

Montaje de sonido: Ana Morán

Mezclas de sonido: Alfonso Raposo

Fotofija: Laia Lluch

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (26/11/2021) 87min (Sala Comercial)

Calificación Trailer: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (11/07/2022) 0min (Sala Comercial) , NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (09/06/2022) 1min (Sala Comercial)

Recaudación: 15.596,12€

Espectadores: 2.752

Año de producción: 2021

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Comedia

Etiquetas: Comedia , Fantasía , Romance , Vampiros

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Estrenos: 22/07/2022

Fecha de inicio de rodaje: 12/04/2021

Fecha de final de rodaje: 28/05/2021

Lugares: España - Valencia - Valencia (Días: 31)

Premios: Premios Berlanga (2022) - Mejor Dirección Artística - Premio Berlanga / Berlanga Award

Distribuidora nacional: CASTELAO PICTURES, S.L. (02J943)

Web Oficial: <http://twitter.com/hollybloodfilm> (Twitter) , <http://www.filmax.com/distribucion/hollyblood.256> (Filmax) , <http://lacanicafilms.com/work/hollyblood/> (La Canica Films) , <http://www.quexito.com/portfolio-items/hollyblood/> (Quexito Films) , <http://www.instagram.com/hollybloodfilm> (Instagram)



Javi es un adolescente normal con una vida normal. Tan normal que no tiene nada especial como para que Sara se fije en él. Ella solo tiene ojos para HollyBlood, una saga literaria de vampiros. Javi está decidido a contarle a Sara que le gusta, pero una serie de imprevistos y malentendidos hacen que Sara crea que Javi es un vampiro sobrenatural. Todo se complica cuando ellos dos, junto a otros compañeros de clase, deberán enfrentarse a una antigua y maligna amenaza que habita en su instituto.

Javi is a teenager who is in love with Sara, his classmate, however, she only has eyes for the literary saga of vampires, HollyBlood, of which a movie will be released very soon. Javi is trying to ask Sara out, but a series of unforeseen events make Sara believe that Javi is a supernatural vampire. Which what seems like the perfect chance for Javi – turns against him, as he is forced to deal with unrequited love, and a fanatic that's obsessed with hunting vampires. However, the real supernatural threat is yet to come as the actual vampire hides in plain sight, at their school.

Javi es un adolescente normal con una vida normal. Tan normal que no tiene nada especial como para que Sara, la compañera de clase que le gusta, se fije en él. Ella solo tiene ojos para esa saga literaria de vampiros, HollyBlood,

de la que estrenarán una película muy pronto.
Javi está decidido a contarle a Sara lo que siente por ella, pero una serie de imprevistos y malentendidos hacen que Sara crea que Javi es un vampiro sobrenatural.
Así que nuestro protagonista, además de los remordimientos por el engaño, tendrá que lidiar: con el matón del instituto, la pertinaz mejor amiga de Sara y con un fanático de Van Helsing, obsesionado con cazar vampiros.
Lo que ninguno de ellos sabe es que una antigua y maligna amenaza habita en su instituto, y se dispone a atacar de nuevo, así que deberán decidir entre limar asperezas y pelear juntos o sucumbir ante el vampiro más poderoso de todos los tiempos.



