

MALDITA. A LOVE SONG TO SARAJEVO



catálogo cineespañol

Título Principal: MALDITA. A LOVE SONG TO SARAJEVO

Dirigido por: RAÚL DE LA FUENTE ; AMAIA REMÍREZ

Expediente ICAA: 92621

Nacionalidad: España

Duración: CORTOMETRAJE / 27 min.

Empresa productora: KANAKI FILMS, S.L. (01J4331)(España 100%)

Intérpretes: Božo Vreco , Clara Peya

Dirigido por: Raúl de la Fuente , Amaia Remírez

Productor ejecutivo: Amaia Remírez

Dirección de producción: Amaia Remírez

Ayudantes de Producción : Inma Carrasco

Guión: Amaia Remírez

Dirección de fotografía: Raúl de la Fuente

Música: Clara Peya

Montaje: Raúl de la Fuente

Sonido directo: Inma Carrasco

Montaje de sonido: Ernesto Santana , María Rodríguez-Mora

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (16/03/2022) 27min (Sala Comercial)

Subvenciones: Ayudas a la producción de cortometrajes realizados , Ayudas a la producción de cortometrajes sobre proyecto

Recaudación: 35,64€

Espectadores: 54

Año de producción: 2022

Longitud: CORTOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Documental artes

Etiquetas: Documental , Social

Relación de pantalla: DCP

Formatos: 4K - 16/9 a DCP - Color - 5.1

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO Y OTROS

Notas a la versión: Subtítulos disponibles: español, inglés, catalán y bosnio / Available Subtitles: Spanish, English, Catalan and Bosnian.

Estrenos: 21/12/2022

Fecha de inicio de rodaje: 19/07/2021

Fecha de final de rodaje: 05/08/2021

Lugares: Bosnia - BOSNIA Y HERZEGOVINA (Días: 8) , España - Barcelona (Días: 3)

Premios: Muestra de Cine Internacional de Palencia (2023) - Selección Oficial Concurso de Cortometrajes Nacionales - Premio del Jurado Javier Santos a la Mejor Banda Sonora Premios Goya (2023) - Mejor cortometraje documental / Best Documentary Short Film - Premio Goya / Goya Award Festival de Cine de Cracovia (2022) - Short Documentary Films - The Silver Dragons mejor cortometraje documental Festival internacional de cine de Lanzarote (2022) - Sección Oficial - Cortometrajes Documentales - Mención especial / Special mention FICC - Festival Internacional de Cinema de Cerdanya (2022) - Goya Documentals - Premi Move My Short - Talent Emergent Semana del Cine de Medina del Campo (2022) - Certamen Nacional de Cortometrajes - Primer Premio

Festivales:

- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE HUESCA (2022) - CONCURSO DE CORTOMETRAJE DOCUMENTAL / DOCUMENTARY SHORT FILM CONTEST
- OCTUBRE CORTO. FESTIVAL DE CINE DE ARNEDO EN LA RIOJA (2022) - CORTOS SELECCIONADOS. SECCIÓN OFICIAL

Distribuidora nacional: SELECTED FILMS, S.L. (02J1064)

Web Oficial: <http://www.lovesongsarajevo.org/> (Web oficial / Official Site) , <http://selectedfilms.com/maldita-a-love-song-to-sarajevo/> (Selected Films)

Información adicional de Festivales: Datos de la web Selected Films (08/05/2023) / Selected Films site info (05/08/2023) – Datos informativos no comprobados por el ICAA:

Premios / Awards



Ni el peso de las armas, ni los embates de la historia, ni la envidia de aquellos que quieren un mundo «puro» han logrado acabar con Sarajevo que, hoy en día, resurge con más fuerza que nunca. Božo Vreco, el más revolucionario de los artistas de los Balcanes, encarna a la perfección el alma de la «ciudad inocente», y con su actitud desacomplejada, tiende puentes entre pasado y presente, entre hombres y mujeres, entre orígenes y regiones. Maldita, a Love song to Sarajevo es un canto a la vida y a la historia de amor entre dos ciudades, Sarajevo y Barcelona, que supieron encontrarse en momentos difíciles para no volverse a decir adiós jamás.

Neither the weight of arms, the onslaught of history nor the envy of those seeking a "pure" world have managed to destroy Sarajevo, which today is coming back stronger than ever. Božo Vreco, the most revolutionary of the Balkan artists, perfectly embodies the soul of the "innocent city" and, with his uninhibited attitude, builds bridges between past and present, between men and women, between origins and regions. Maldita, a Love song to Sarajevo is a hymn to life and the love story between two cities, Sarajevo and Barcelona, which were able to find each other in hard times, never to be parted again.

(Català) Ni el pes de les armes, ni els embats de la història,

OtherMovie Lugano Film Festival – Short 2023 - Mejor Cortometraje
Muestra de Cine Internacional de Palencia 2023 - Mejor Banda Sonora Original
Sima Awards 2023 - Mejor Montaje
Premios Goya 2023 - Mejor Cortometraje Documental
Macau International Short Film Festival 2022 - Mejor Cortometraje Documental
Bosnia and Herzegovina Looks Around Festival 2022 - Mejor Dirección
FanCineGay - Festival Cine LGBT de Extremadura 2022 - Mejor Cortometraje Documental de maldita
Festival IN-EDIT 2022 - Premio del público y Premio del Jurado
Festival Rellisquín – Cortos 2022 - Primer Premio
Bannabáfest 2022 - Mejor Participación Musical
Festival Corto Ciudad Real 2022 - Mejor Documental
Premios Fugaz 2022 - Mejor Cortometraje Documental
Krakow Film Festival – Shorts 2022 - Best Documentary
Festival de Cine de Lanzarote – FICL 2022 - Mención Especial
Festival Con + Miradas – CortoGijón 2022 - Mejor documental
Semana de Cine de Medina del Campo 2022 - Roel de Oro

Selecciones / Selections

Wicked Queer The Boston LGBT Film Festival 2023 (Estados Unidos) - Concurso
Mumbai Entertainment International Film Festival 2023 (India) - Concurso
Festival de Cortometrajes de Formentera 2023 (España / Spain) - Concurso
DocsValencia - Cortos Valencianos 2023 (España / Spain) - Informativa
OtherMovie Lugano Film Festival - Short 2023 (Suiza) - Concurso
Festival de DDHH de San Sebastián - Cortos 2023 (España / Spain) - Concurso
Leeds Queer Film Festival - Shorts 2023 (Reino Unido) - Concurso
IMPACTE! Festival de Cinema i Drets Humans 2023 (España / Spain) - Concurso
Muestra de Cine Internacional de Palencia 2023 (España / Spain) - Concurso
Festival Int. De Cine Documental · Pampa Docfest 2023 (Argentina) - Concurso
Premios Goya 2023 (España / Spain) - Concurso
Sima Awards 2023 (Reino Unido) - Concurso
New Spanish Shorts - Just Spainted 2023 (España / Spain) - Informativa
Sarna Festival 2023 (Chile) - Concurso
Rock n Roll Film Festival Kenya 2023 (Kenya) - Concurso
Festival de Cine de Arganda 2022 (España / Spain) - Informativa
LGBT Ljubljana Film Festival 2022 (Eslovenia) - Concurso
Merlinka - Queer Film Festival 2022 (Serbia y Montenegro) - Concurso
Macau International Short Film Festival 2022 (China) - Concurso
CONOFEST - International (Short) Film Festival 2022 (España / Spain) - Concurso
Festival de Cine de Roca, Cine de Música 2022 (España / Spain) - Concurso
Festival de Cine Documental y DDHH Erretería 2022 (España / Spain) - Concurso
Bosnia and Herzegovina Looks Around Festival 2022 (Bosnia y Herzegovina) - Concurso
Festival Cinema Documental de MON DOC 2022 (España / Spain) - Concurso
Festival de Cine L'Alternativa - Cortos 2022 (España / Spain) - Informativa
Festival MixBrasil de Cultura da Diversidade 2022 (Brasil) - Concurso
FanCineGay - Festival Cine LGBT de Extremadura 2022 (España / Spain) - Concurso
QUEER Filmfest Weiterstadt 2022 (Alemania) - Concurso
Festival IN-EDIT 2022 (España / Spain) - Concurso
Muestra Mujeres en Escena 2022 (España / Spain) - Concurso
United Nations Association Film Festival - Shorts 2022 (Estados Unidos) - Concurso
Szczecin Film Festival 2022 (Polonia) - Concurso
Festival de Cortos de Talavera de la Reina - Pavez 2022 (España / Spain) - Concurso
Thessaloniki LGBTQ Film Festival - Short 2022 (Grecia) - Concurso
Certamen de Cortos de Arnedo Octubre Corto 2022 (España / Spain) - Concurso
Mediterranean Film Festival -Short 2022 (Bosnia y Herzegovina) - Concurso

ni l'enveja d'aquells que volen un món "pur" han aconseguit acabar amb Sarajevo que, avui dia, resorgeix amb més força que mai. Božo Vreco, el més revolucionari dels artistes dels Balcans, encarna a la perfecció l'ànima de la "ciutat innocent", i amb la seva actitud desacomplexada, tendeix ponts entre passat i present, entre homes i dones, entre orígens i regions. "Maldita. A Love Song to Sarajevo" és un cant a la vida i a la història d'amor entre dues ciutats, Sarajevo i Barcelona, que van saber trobar-se en moments difícils per no tornar-se a dir mai adéu.

Festival de Cine y Video Kayche 2022 (México) - Concurso
Festival de Documentales de Uruguay - Atlantidoc 2022 (Uruguay) -
Concurso
Reel Q LGBT Film Festival Pittsburg 2022 (Estados Unidos) - Concurso
Festival Rellisquín - Cortos 2022 (España / Spain) - Concurso
Bannabáfest 2022 (Panamá) - Concurso
Portobello Film Festival 2022 (Reino Unido) - Concurso
Taiwan International Queer Film Festival 2022 (Taiwan) - Concurso
Sarajevo Film Festival - European Shorts - Doc 2022 (Bosnia y
Herzegovina) - Concurso
Dokufest - Shorts 2022 (Kosovo) - Concurso
Cerdanya Film Festival - Cortometrajes 2022 (España / Spain) - Concurso
Ariano International Film Festival 2022 (Italia) - Concurso
Festival Corto Ciudad Real 2022 (España / Spain) - Concurso
Premios Fugaz 2022 (España / Spain) - Concurso
Festival de Cine de Huesca - Docs Shorts 2022 (España / Spain) -
Concurso
Krakow Film Festival - Shorts 2022 (Polonia) - Concurso
Festival de Cine de Lanzarote - FICL 2022 (España / Spain) - Concurso
Festival Con + Miradas - CortoGijón 2022 (España / Spain) - Concurso
Festival de Cortometrajes iCOFF-Gasteiz 2022 (España / Spain) -
Concurso
Semana de Cine de Medina del Campo 2022 (España / Spain) - Concurso

